

**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

MAYO 2016:

Novedades en Adultos
Novedades en multimedia de adultos e infantil
Novedades en Infantil
Descubre...



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL LUIS RIUS

c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca_luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web : www.tarancon.es



Biblioteca Luis Rius

Novedades

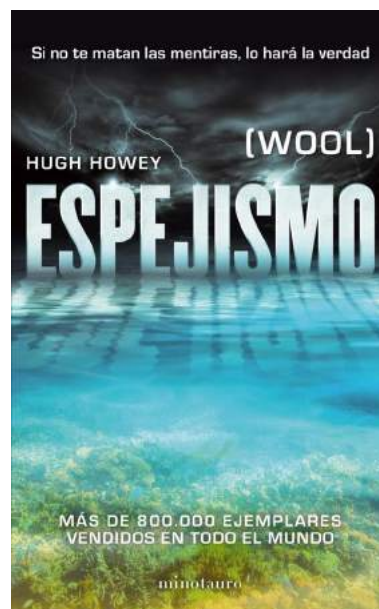
Adultos

MAYO 2016

ESPEJISMO / Hugh Howey

NOVELA DE CIENCIA FICCIÓN

En el futuro la Tierra es un planeta devastado en el que el aire se ha vuelto tóxico. Rodeados por este paisaje desolado, algunos seres humanos sobreviven en un silo subterráneo. Allí hombres y mujeres viven en una sociedad regulada por estrictas leyes que han sido creadas para protegerlos. El sheriff Holston, quien no ha vacilado en defender las reglas del silo durante años, de repente rompe el mayor de todos los tabúes: pide salir al exterior. Su fatídica decisión desencadenará una serie de drásticos acontecimientos que llevará al resto de habitantes del silo a enfrentarse a algo que sólo se conoce por las historias y cuyo nombre ni siquiera se atreven a susurrar.



Haruki Murakami
LOS AÑOS DE PEREGRINACIÓN
DEL CHICO SIN COLOR

colección andanzas



LOS AÑOS DE PEREGRINACIÓN DEL CHICO SIN COLOR / Haruki Murakami

NOVELA CONTEMPORÁNEA

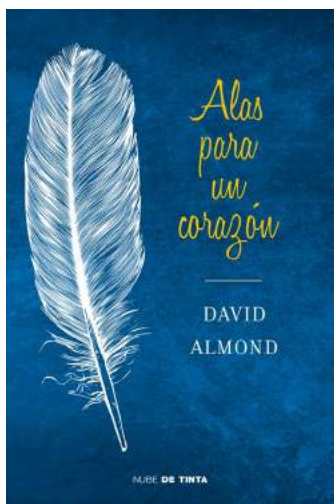
Cuando Tsukuru Tazaki era adolescente, le gustaba sentarse en las estaciones a ver pasar los trenes. Ahora, con treinta y seis años, es un ingeniero que diseña y construye estaciones de tren, pero en el fondo no ha dejado de ver pasar los trenes. Lleva una vida holgada, tranquila, tal vez demasiado solitaria. Cuando conoce a Sara, algo se remueve en lo más profundo de su ser. Y revive, en particular, un episodio de su juventud: dieciséis años atrás, cuando iba a la universidad, el que había sido su grupo de amigos desde la adolescencia cortó, sin dar explicaciones, toda relación con él. Así empezó la peor época de su vida, hasta el punto de que acarició la idea del suicidio. ¿Ha acabado esa época? ¿Es posible que aquello le marcara más de lo que él cree? Tsukuru decide entonces ir en busca de cada uno de los miembros del grupo para averiguar la verdad. Con la pieza de Liszt titulada Los años de peregrinación como leit-motif, comenzará esa búsqueda, que le llevará a lugares tan dispares como la ciudad de Nagoya o Finlandia, o tan recónditos como algunos sentimientos. Decididamente, a Tsukuru le ha llegado la hora de subirse a un tren.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

- Adultos

MAYO 2016



ALAS PARA UN CORAZÓN / David Almond

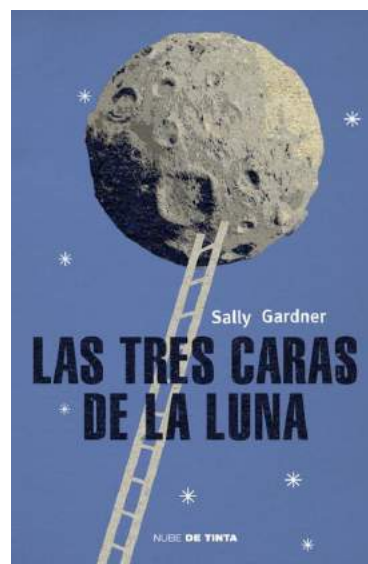
NOVELA JUVENIL

Michael no está de muy buen humor últimamente, se acaban de cambiar de casa y, de momento, no le gusta nada. Además, sus padres andan muy nerviosos porque su hermanita, que acaba de nacer, tiene que ingresar en el hospital aquejada de una grave enfermedad en su corazón. Por eso, Michael tiene mucho tiempo para investigar y es en el destartalado garaje donde encuentra a un extraño personaje, sucio y muy enfermo, que se alimenta de insectos. Afortunadamente, podrá compartir este secreto con Mina, su nueva vecina, una niña inquieta y muy despierta, que le descubrirá al poeta William Blake y le enseñará a ver la vida con otros ojos. Los dos alimentarán a su nuevo amigo, le conseguirán la comida china que tanto le gusta y la cerveza negra, pero también las pastillas para tratar su avanzada artritis. Entre los tres se establece una sólida amistad, una amistad que los une con unos lazos poco comunes... Al final, descubrirán cuál es la verdadera identidad de su misterioso amigo y, sobre todo, por qué está con ellos. Mientras, la hermanita de Michael se debate entre la vida y la muerte...

LAS TRES CARAS DE LA LUNA / Sally Gardner

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Michael no está de muy buen humor últimamente, se acaban de cambiar de casa y, de momento, no le gusta nada. Además, sus padres andan muy nerviosos porque su hermanita, que acaba de nacer, tiene que ingresar en el hospital aquejada de una grave enfermedad en su corazón. Por eso, Michael tiene mucho tiempo para investigar y es en el destartalado garaje donde encuentra a un extraño personaje, sucio y muy enfermo, que se alimenta de insectos. Afortunadamente, podrá compartir este secreto con Mina, su nueva vecina, una niña inquieta y muy despierta, que le descubrirá al poeta William Blake y le enseñará a ver la vida con otros ojos. Los dos alimentarán a su nuevo amigo, le conseguirán la comida china que tanto le gusta y la cerveza negra, pero también las pastillas para tratar su avanzada artritis. Entre los tres se establece una sólida amistad, una amistad que los une con unos lazos poco comunes... Al final, descubrirán cuál es la verdadera identidad de su misterioso amigo y, sobre todo, por qué está con ellos. Mientras, la hermanita de Michael se debate entre la vida y la muerte...



Biblioteca Luis Rius

Novedades

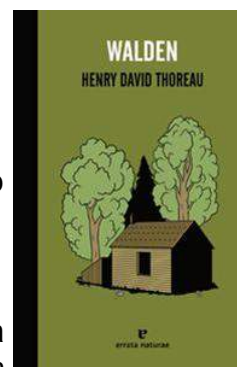
Adultos

MAYO 2016

WALDEN / Henry David Thoreau

NARRATIVA

En 1845 Thoreau abandona la casa familiar de Concord y se instala en la cabaña que ha construido junto a la laguna de Walden. Pero no se marcha a los bosques para «jugar a la vida», sino para «vivirla intensamente de principio a fin». A partir de esa experiencia escribe uno de los clásicos fundamentales del ensayo moderno. Walden es tanto un experimento literario sin precedentes como un manual para la buena vida: un libro escrito contra toda servidumbre y a favor de la felicidad como única riqueza del ser humano. Walden es una defensa de la vida libre y salvaje, así como una crítica feroz de la sociedad y sus imposiciones, que apenas han variado desde aquella fecha. Walden es un cuestionamiento radical y directo de la institución del trabajo como adocenamiento y del mercado como único dios, así como una lúcida defensa de la simplificación de la vida y del camino que nos lleva a perseguir su esencia y sus placeres cotidianos. Walden es una reflexión sobre la necesidad de preservar tanto la naturaleza y el planeta como el meollo de nuestra propia existencia individual e irreductible. Walden habla de lagunas salvajes y hombres sabios, alces y shakespeares, esclavos huidos y trabajadores sonámbulos, las montañas de Nueva Inglaterra y el Bhagavad Gita, la belleza del fuego hogareño y la Gran Nevada, el silbido devastador del ferrocarril y el recóndito ulular del búho, la erudición de los indios Massasoit y la banalidad de los eruditos de Harvard, la belleza absoluta de la soledad y la importancia inconmensurable de la amistad, el bienestar que exhiben las marmotas y el malestar que aqueja a la mayoría de los seres humanos.



EL ÚLTIMO SEPTIEMBRE / Elizabeth Bowen

NARRATIVA

Centrado en el universo percedero de la mansión Danielstown, El último septiembre es un relato de gran fuerza ambientado en la Guerra de independencia irlandesa. Los incendios y emboscadas se ven desde la distancia de una enorme casa, cuyos habitantes pasan horas felices entre tennis parties y bailes, sin mencionar los coqueteos con soldados ingleses acuartelados en la región. Pero tras los árboles, «invadiendo poco a poco la desierta amplitud de la campiña, el estallido naranja del cielo asciende como un fuego imprevisible», presagio de una tragedia que culminará bajo la luz apacible y opulenta del otoño irlandés.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

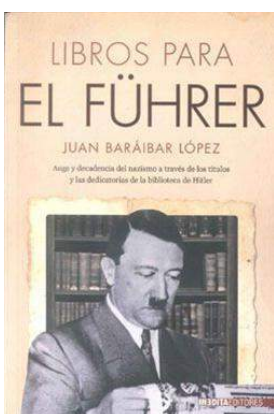
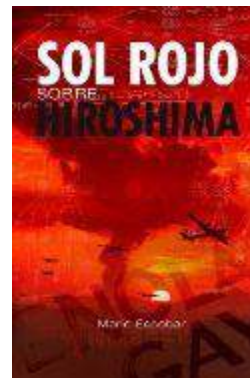
Adultos

MAYO 2016

SOL ROJO SOBRE HIROSHIMA : EL SECRETO MEJOR GUARDADO DE LA HISTORIA / Mario Escobar

NOVELA POLICIACA Y DE ESPIONAJE

John Smith Okada es a sus veintitrés años uno de los meteorólogos más prometedores y preparados del país y es alistado por el Ejército de Estados Unidos para servir de meteorólogo en el frente del Pacífico. Su padre, John Smith I, un reputado filólogo norteamericano, se opone a la intervención de su hijo en el conflicto; su madre, Susumo Okada, reside en Japón desde que se separó de su padre. Hasta el momento, sus únicas aspiraciones habían sido convertirse en profesor universitario y casarse con Ana, que está esperando un bebé. La guerra ha terminado en Europa, pero en Asia el Japón se resiste a rendirse sin condiciones. Las duras batallas de Okinawa e Iwo Jima hacen prever una guerra larga y cruenta, pero un plan secreto puede acabar con la resistencia nipona. Si los japoneses no se rinden de forma incondicional tras el ultimátum de Potsdam los norteamericanos utilizarán el arma más mortífera de la historia.



LIBROS PARA EL FÜHRER / Juan Baráibar López

HISTORIA CONTEMPORÁNEA. BIOGRAFÍAS

A partir de la biblioteca de Hitler, capturada por las fuerzas estadounidenses en su residencia del Nido del Águila, Baráibar, catedrático de Historia, traza la historia del nazismo, desde la lucha por el poder hasta su evolución ideológica a lo largo de la guerra. Libros para el Führer recopila las lecturas preferidas del dictador, analiza sus ideas a partir de las notas que acompañaban sus lecturas y repasa la actitud de personalidades de todo el mundo

hacia Hitler y su política a través de las dedicatorias de los muchos libros que le obsesaron. Por donde pasan las armas pasaron antes las ideas. El vehículo privilegiado de éstas, el libro, contribuyó sin duda a configurar la cultura política nacionalsocialista en las clases sociales lectoras. De ahí que muchos escritores, editores, jefes y simples ciudadanos realizaran el gesto de dedicar un libro a su Führer, ofreciendo de este modo la expresión de su compenetración ideológica, adhesión que se manifestó también desde fuera de las fronteras de Alemania. Los contenidos más comunes de esta imaginaria conversación con el venerado jefe marcaron lamentablemente la época: la exaltación, a la vez épica y resentida, de la experiencia de la Gran Guerra, el revisionismo contra el Tratado de Versalles, el irredentismo germánico, las fantasías del supremacismo ario, los prejuicios raciales y antisemitas, expresados en términos místicos o pseudocientíficos, la crítica de tradición europea ilustrada y democrática, la reinterpretación en clave nacionalista de la propia historia... todo ello se expresó en los variados géneros literarios, del teatro al ensayo y de la poesía a la novela.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

MAYO 2016

MANUAL DEL BUEN BOLSISTA / José Antonio Fernández Hódar

BOLSA—DIVULGACIÓN

Conocer la bolsa e invertir con éxito no es complicado si se va de la mano de quien, como Hódar, ha recorrido el largo camino que va desde operador, inversor, gestor de patrimonios, profesor, conferenciante y analista del diario económico Expansión y de Expansión TV. Con este manual no se hará millonario invirtiendo en bolsa. Pero si sigue sus enseñanzas jamás tendrá un serio descalabro. Sacará una atractiva rentabilidad a sus ahorros y logrará que invertir sea una actividad divertida, e incluso puede

que consiga disfrutar más acertando en sus pronósticos, que ganando dinero. Ver otros libros de Inversiones en Bolsa.



LA MÚSICA EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA / Marco Antonio de la Ossa Martínez

MÚSICA—GUERRA CIVIL ESPAÑOLA, 1936-1939

El presente volumen ofrece un análisis del apartado musical (culto y popular) de la guerra civil española, y estudia las características de la política republicana en materia musical, al tiempo que realiza un repaso sobre cómo afectó la contienda a la vida y obra de los principales compositores. De esta manera, entre 1936 y 1939 concurrieron un importante conjunto de intérpretes y creadores pertenecientes a distintas generaciones y con postulados creativos y estéticos distintos y diversos. En otros ámbitos, la música tampoco se detuvo en la guerra. Las poblaciones de mayor tamaño situadas en la retaguardia continuaron con la programación de actos musicales de diverso sino y estilo. Las bandas de música eran, sin duda, las agrupaciones de mayor popularidad en todo el país antes de la guerra. Continuaron siéndolo durante el conflicto aun con distinto matiz. Prácticamente, todos los cuerpos y divisiones de ambos ejércitos contaron con una. Por tanto, su número, actividad e importancia fue muy reseñable, ya que su presencia fue notable en el día a día de secciones militares, batallones y retaguardia. Musicalmente, la creación y difusión de canciones e himnos, y las marchas militares, capitalizaron en gran medida el ámbito de la composición durante la guerra. Música, propaganda y política se fundieron, ya que la primera también debía cooperar en el fin principal, que no era otro más que lograr la victoria.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

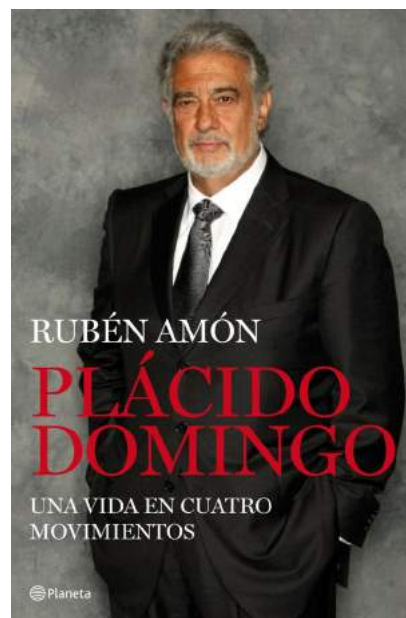
Adultos

MAYO 2016

PLÁCIDO DOMINGO : UN COLOSO EN EL TEATRO DEL MUNDO / Rubén Amón

BIOGRAFÍAS

En su séptima década de vida, Plácido Domingo continúa subiendo a los escenarios con la misma fuerza que en su debut. Auténtico fenómeno sociológico en España y en todo el mundo, su grado de influencia y popularidad internacional lo han llevado a ser nombrado el mejor tenor de todos los tiempos según un sondeo de la BBC. Su figura, su inigualable carrera vocal, su pasado y su futuro son abordados en este libro, en el que Domingo también habla en primera persona. Un ser incansable, un divo muy humano, un cantante sin límites. Descubre los momentos más relevantes y hasta ahora nunca revelados del gran mito vocal español.



EDIMBURGO DE CERCA

GUÍAS DE VIAJE



Edimburgo es una de las ciudades más bellas de Gran Bretaña

“Un sueño de mampostería y roca viva” encaramado sobre antiguos riscos, con una laberíntica Old Town que observa por encima de verdes jardines la elegancia georgiana de New Town. Historia y arquitectura se codean con una bacanal de bares, restaurantes y tiendas estilosas, todo ello envuelto en un paisaje urbano inmortalizado en el cine y la literatura.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

MAYO 2016

Adultos

CRÓNICA DE LA PROVINCIA DE CUENCA / Pedro Pruneda (ED. FACSIMIL) HISTORIA DE CUENCA

La Crónica de la Provincia de Cuenca es una de tantas crónicas provinciales incluidas en la magna obra titulada Crónica General de España, dirigida por el académico de la Historia Don Cayetano Rosell. La obra es una historia ilustrada y descriptiva de cada provincia, en la que se explica su geografía, topografía, agricultura, comercio, industria e historia. Hay también referencias a los monumentos, la literatura y a los personajes más conocidos que han pasado o vivido en cada provincia. Un recorrido completo y profundo de lo que significó la división del territorio nacional en provincias.



LOS MÁS LEÍDOS

Roald Dahl

Relatos de lo inesperado



COMPACTOS ANAGRAMA

1. **RELATOS DE LO INESPERADO / Roald Dahl**
2. **EL DÍA MÁS LARGO / Cornelius Ryan**
3. **CIRCO MÁXIMO / Santiago Posteguillo**
4. **MI VIDA EN TACONES / Elena Muñoz**
5. **EL FUEGO / Katherine Neville**
6. **FULGOR / Manel Loureiro**
7. **LA VIDA ERA ESO / Carmen Amoraga**
8. **LA CORONA DE HIERBA / Colleen McCullough**
9. **LA DAMA DE BLANCO / Wilkie Collins**
10. **EL ARTE DE TEJER CON CORAZÓN / Pilar Polo**

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos DVD

MAYO 2016

LOS CHICOS ESTÁN BIEN / dirigida por Lisa Cholodenko

Genero: comedia dramática

PAÍS EEUU

GUIÓN Lisa Cholodenko, Stuart Blumberg

Música Carter Burwell

Fotografía Igor Jadue-Lillo

REPARTO Annette Bening, Julianne Moore, Mia Wasikowska, Mark Ruffalo, Josh Hutcherson, Yaya DaCosta, Rebecca Lawrence, Kunal Sharma, Amy Grabow, Eddie Hassell, Joaquín Garrido, Joseph Stephens Jr.

Nic (Annette Benning) y Jules (Julianne Moore) son una pareja de lesbianas que viven con sus dos hijos adolescentes: Joni (Mia Wasikowska) y Laser (Josh Hutcherson), ambos fruto de la inseminación artificial. Lo que obsesiona a los dos chicos es conocer a su padre biológico, un tal Paul (Mark Ruffalo), que donó su semen a una clínica cuando era joven. Recién cumplidos los 18 años, Joni se acoge al derecho de solicitar información sobre su padre y decide llamarle.



AUSTIN POWERS: MISTERIOSO AGENTE INTERNACIONAL / dirigida por Jay Roach

Genero: Comedia

PAÍS EEUU

GUIÓN Mike Myers

Música George S. Clinton

Fotografía Peter Deming

REPARTO Mike Myers, Elizabeth Hurley, Mimi Rogers, Michael York, Robert Wagner, Cindy Margolis, Rob Lowe, Neil Mullarkey, Seth Green, Paul Dillon, Charles Napier

Primera aventura de Austin Powers (Mike Myers), un peculiar y atractivo espía de los años sesenta, cuyo principal enemigo es el doctor Maligno (interpretado también por Myers). Tras ser ambos sometidos a un proceso de congelación, se despiertan treinta años después en una sociedad completamente distinta a la que conocían. Sin embargo, ellos siguen siendo los mismos.



Biblioteca Luis Rius

Novedades

MAYO 2016

Adultos DVD

VENGADORES : LA ERA DE ULTRÓN / dirigida por Joss Whedon

Género: aventuras, ciencia ficción

PAÍS EEUU

GUIÓN Joss Whedon (Cómic: Stan Lee, Jack Kirby)

Música Brian Tyler, Danny Elfman

Fotografía Ben Davis

REPARTO Robert Downey Jr., Chris Evans, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson, Jeremy Renner, Mark Ruffalo, James Spader, Elizabeth Olsen, Aaron Johnson, Paul Bettany, Samuel L. Jackson, Cobie Smulders, Linda Cardellini, Claudia Kim, Don Chadle, Andy Serkis, Thomas Kretschmann, Stellan Skarsgård, Anthony Mackie, Julie Delpy, Idris Elba, Hayley Atwell, Stan Lee



Cuando Tony Stark intenta reactivar un programa caído en desuso cuyo objetivo es mantener la paz, las cosas empiezan a torcerse y los héroes más poderosos de la Tierra, incluyendo a Iron Man, Capitán América, Thor, El Increíble Hulk, Viuda Negra y Ojo de Halcón, tendrán que afrontar la prueba definitiva cuando el destino del planeta se ponga en juego. Cuando el villano Ultrón emerge, le corresponderá a Los Vengadores detener sus terribles planes, que junto a incómodas alianzas llevarán a una inesperada acción que allanará el camino para una épica y única aventura.



PASEO POR EL ARTE CONQUENSE : DE LA PREHISTORIA A LA ACTUALIDAD

CUENCA—HISTORIA DEL ARTE

Desde que nuestros antepasados plasmaran en los abrigos serranos pinturas de animales y seres humanos hace unos 8.000 años, la provincia de Cuenca no ha dejado de ser un importante referente artístico. En este documental, que constituye la primera historia del arte en la provincia en DVD, realizamos un sugestivo paseo por los periodos de mayor esplendor artístico. A lo largo de los ocho capítulos que contiene analizaremos las principales obras, incorporando los datos de los estudios más recientes y aportando, incluso, obras inéditas que hasta la fecha habían pasado desapercibidas.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

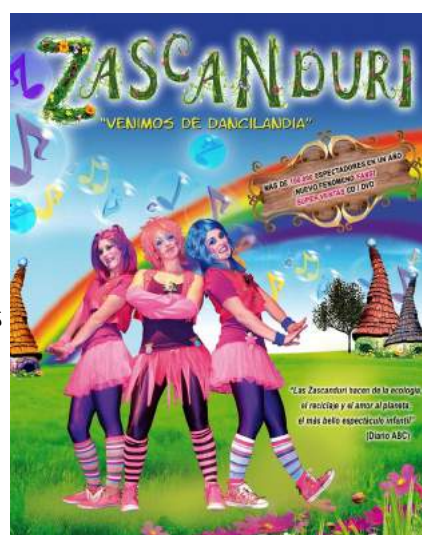
MAYO 2016

Infantil DVD

ZASCANDURI: VENIMOS DE DANCILANDIA

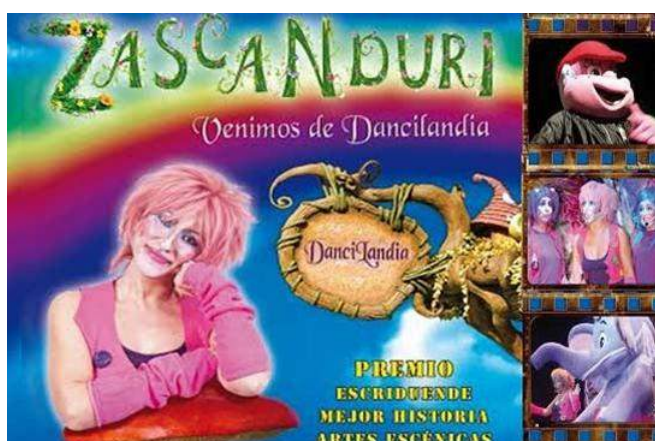
MUSICAL INFANTIL

DVD que contiene el espectáculo infantil del grupo dramático-musical Zascanduri, que hará las delicias de los más pequeños con los ritmos y las canciones pegadizas de este original trio.



ZASCANDURI: VENIMOS DE DANCILANDIA

CD-A



CD de audio que contiene todas las canciones del espectáculo Venimos de Dancilandia, como Ritmo Vegetal, Bailando a la pata coja, El Mono Manolo (con Tennessee y El Mecánico del Swing), El cuento del Ratoncito Pérez, El pelotazo, Danzanduri del vientre, Desserto KRiss, Los niños del futuro o Bosque Amigo, entre otras muchas. Para bailar sin parar.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

MAYO 2016

Infantil DVD

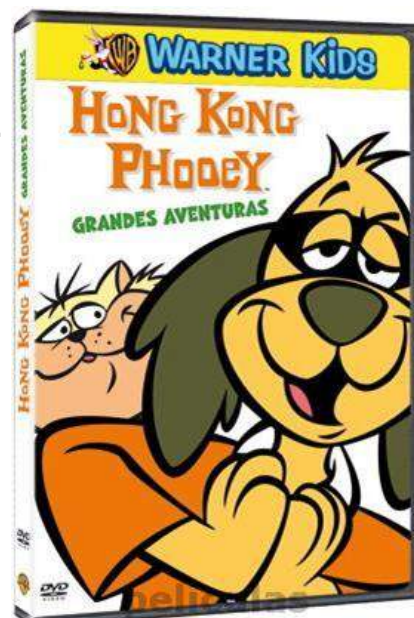
HONG KONG PHOOEY : GRANDES AVEN- TURAS

ANIMACIÓN INFANTIL

Llega nuestro especialista en artes marciales: Hong Kong Phooey. No te pierdas sus grandes aventuras. Con la ayuda del gato Spot, nuestro héroe libra a la ciudad de numerosos criminales.

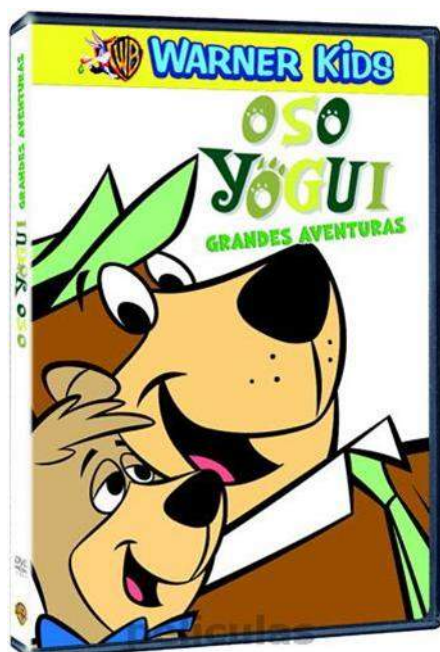
Gracias a su identidad secreta de Penry, puede estar al tanto de lo que ocurre trabajando como conserje en una comisaría. Y con una sola llamada de teléfono Penry es capaz de convertirse en

el superhéroe que lucha contra los malvados.



OSO YOGUI : GRANDES AVENTURAS

ANIMACIÓN INFANTIL



¡No te pierdas las grandes aventuras del oso Yogui y su mejor amigo Bu-bu! A los dos les encanta la vida en su parque nacional, y les gustan los dulces. Por eso, muchas veces intentan robar las deliciosas cestas de comida de los visitantes del parque. Desgraciadamente, el ranger Smith, cuya tarea principal es salvaguardar la quietud y las cestas de los visitantes siempre les persigue. No te pierdas las peripecias de estos dos osos tan divertidos.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

MAYO 2016

Infantil DVD

MÉDICO

PC CD-ROM

La mejor forma de jugar, conocer y aprender un oficio o profesión. El niño se familiarizará con los utensilios y herramientas que utilizan los médicos y profesionales sanitarios. Podrá divertirse con increíbles imágenes interactivas en las que aprenderá a relacionar entornos y sonidos.



LOS MÁS VISTOS

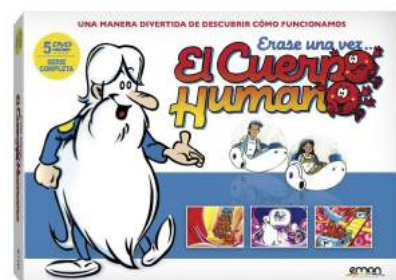
ADULTOS:

1. FALSO CULPABLE / dirigida por Alfred Hitchcock
2. LA PRADERA SIN LEY ; UNA ENCUESTA LLAMADA MIGLAGRO/ dirigidas por King Vidor
3. POR UN PUÑADO DE DÓLARES / dirigida por Sergio Leone
4. GATO NEGRO, GATO BLANCO / dirigida por Emir Kusturica
5. MUERTE A LA CARTA / dirigida por Paul Rachman



INFANTIL:

1. ERASE UNA VEZ... EL CUERPO HUMANO
2. DVD LUNNIS
3. KIPPER, TU PERRITO PREFERIDO
4. TOM Y JERRY
5. HELLO KITTY Y SUS AMIGOS



Biblioteca Luis Rius

Novedades

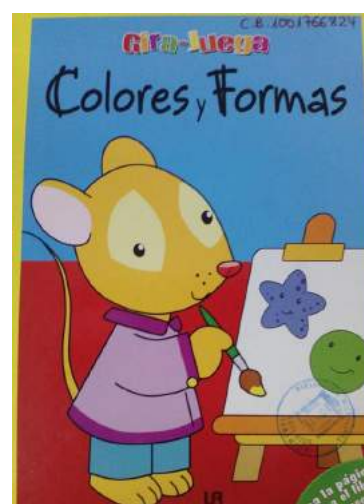
MAYO 2016

Infantil de 0 a 5 años

COLORES Y FORMAS

Colección "Gira-Juega"

Ayudar a tu hijo a aprender los colores y las formas será una tarea muy sencilla con este divertido cuento. Las encantadoras ilustraciones muestran al niño una sencilla representación de los objetos más cercanos a él para que identifique fácilmente el color y la forma correspondiente.



TRISTEZA / Jane Bingham

Colección "Sentimientos"



¿Alguna vez se ha roto tu juguete favorito? ¿Recuerdas aquella vez que te insultaron otros niños y no te dejaron jugar con ellos? En este libro, Ignacio, Pedro y Ana te cuentan sus momentos de tristeza. Un libro con el objetivo de ayudar a los más pequeños a enfrentarse a las situaciones y a los sentimientos que se experimentan. Historias simples que ayudan a comprender mejor los sentimientos y las emociones que vivimos. Cada libro se fija en un sentimiento en concreto y sugiere como tratar con ellos y como aprender a vivirlos.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Infantil de 3 a 8 años

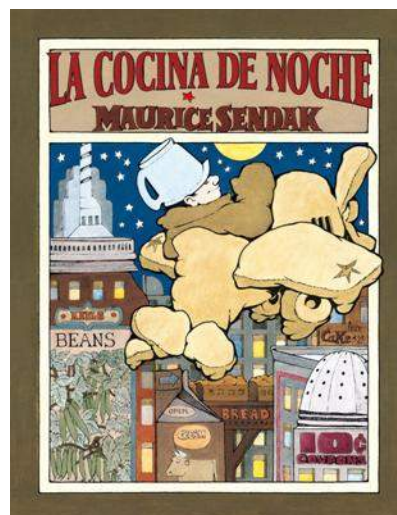
MAYO 2016

LA COCINA DE NOCHE / Maurice Sendak

Colección "Libros para soñar"

La cocina de noche es un relato del sueño de un niño pequeño. Miguel se cae de la cama, hundiéndose entre las sombras y perdiendo su ropa por el camino hasta que aterriza en la masa que hay en la ruidosa cocina donde tres cocineros con cara de Oliver Hardy lo confunden con la leche, lo mezclan con la masa y lo meten al horno para hacer un pastel. Pero a mitad del proceso, Miguel

se asoma, ahora ya con un traje de piloto hecho de masa y les explica el error, antes de dar un salto y caer en una masa de pan, que moldea hasta formar una avioneta, dejando abajo a los pasteleros pidiendo desesperados leche para su pastel. Vuela hacia arriba y sobrevuela un impresionante paisaje neoyorquino con edificios hechos de paquetes, frascos y botellas de comida y llega a lo alto de una enorme botella de leche, se zambulle y vuelve a subir con una jarra llena de leche y la vierte al enorme cuenco de masa que sostienen los pasteleros abajo.



A VECES / Claudia Rueda

Colección "Océano Travesía "



A veces no hay nada más sorprendente que mirarse en el espejo.

Los espejos son lentes para descubrir nuestro verdadero estado de ánimo, no sólo para mostrarnos nuestra apariencia.

Un libro para niños que se comprarán para sí muchos adultos.

Biblioteca Luis Rius

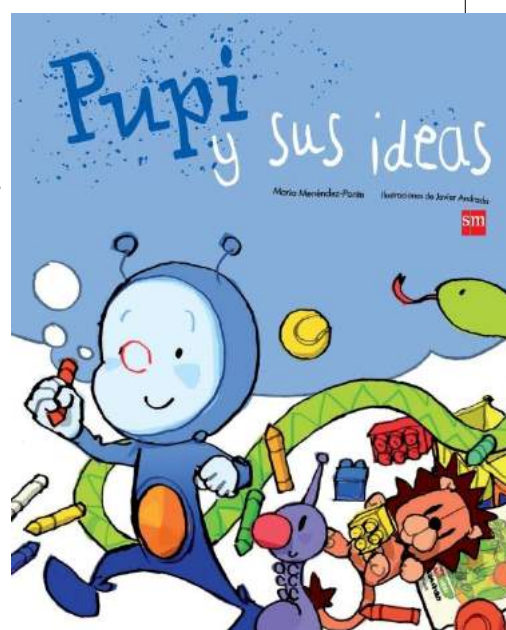
Novedades

A PARTIR DE 6 AÑOS

MAYO 2016

PUPI Y SUS IDEAS / María Menéndez-Ponte y Javier Andrada **Colección "Pupi"**

La habitación de Pupi está llena de juguetes y Conchi le pide que los recoja. El pequeño extraterrestre, obediente, hace lo que le piden pero... a su manera. ¿Qué brillante idea se le habrá ocurrido esta vez? Un cuento que pone de manifiesto la necesidad de colaborar en las tareas del hogar.



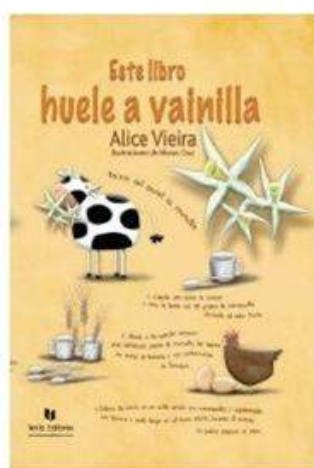
EL TESORO DE PUPI / María Menéndez-Ponte y Javier Andrada **Colección "Pupi"**

Conchi está muy contenta con Pupi y le dice que es un tesoro, pero él no tiene muy claro qué significa eso. Cuando sus amigos se lo explican él decide esconder su propio tesoro ¿Qué será? Pupi, el extraterrestre, enseña que ayudar siempre es necesario.

Biblioteca Luis Rius Novedades

A PARTIR DE 6 AÑOS

— MAYO 2016



ESTE LIBRO HUELE A VAINILLA / Alice Vieira y Alfonso Cruz

Colección "Este libro huele..."

Este álbum ilustrado están dentro de la colección Este libro huele a... que incluye relatos breves dentro de un libro de formato sorprendente: al frotar las guardas e interiores del libro, el lector descubrirá un delicioso olor a fresa, vainilla ó chocolate. Esta colección aúna los dos pilares básicos: una

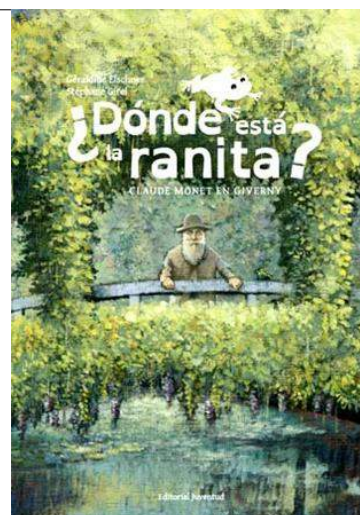
autora de gran calidad y conocido prestigio en la literatura infantil y una altísima calidad en ilustración y edición. Los relatos de Alice Vieira, traducidos por Mario Merlino, Premio Nacional de Traducción, al castellano y por Gemma Nada al catalán, desvelan toda la riqueza del lenguaje, toda la belleza y la musicalidad de las palabras.

¿DÓNDE ESTÁ LA RANITA? : CLAUDE MONET EN GIVERNY / Géraldine Elschner y Stéphane Girel

Colección "La puerta del arte"

¿Quién dijo que Monet nunca había pintado animales en Giverny? Su retrato de la pequeña ranita era una verdadera obra de arte. Lo que sucedió es que el cuadro del maestro desapareció una tarde de verano en el jardín...

Recorre el famoso jardín de Giverny saltando de tela en tela bajo la atenta mirada de Claude Monet. Un cuento inspirado en las obras de Claude Monet que incluye conceptos básicos sobre arte. Un álbum indispensable para una primera introducción al impresionismo y a Monet. .



Biblioteca Luis Rius

Novedades

A PARTIR DE 9 AÑOS

MAYO 2016

LA AMENAZA DEL PLANETA BLURGO / Geronimo Stilton

Colección "Los cosmorratones"

¡Sube a la Rat Galaxy y acompaña a Geronimo Stiltonix en sus aventuras!

En la Rat Galaxy salta la alarma: ¡se han agotado las existencias de carburante! Por suerte, un grupo de misteriosos alienígenas de color rosa les dicen que poseen combustible de sobras y que están dispuestos a regalárselo. Pero no todo es lo que parece...



LOS MÁS LEÍDOS EN INFANTIL Y JUVENIL:

1. EL LIBRO DE LA SELVA
2. A GALLINITA LE GUSTAN LOS COLORES: VERDE, AMARILLO, ROJO
3. TRENES
4. CONDUCE UN CAMIÓN
5. LAS BRUJAS
6. LA CAPERUCITA ROJA
7. EL GRILLO SILENCIOSO
8. PUPI EN LAS CARRERAS



Biblioteca Luis Rius

Novedades

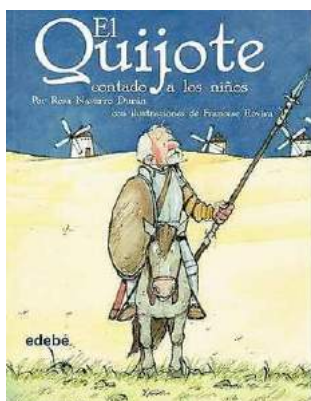
MAYO 2016

DESCUBRE EN LA BIBLIOTECA...



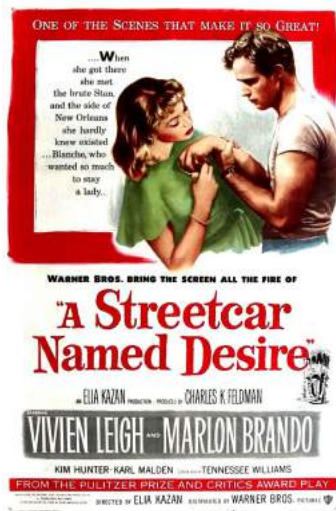
UN MUNDO PARA JULIUS / Alfredo Bryce Echenique

Es la novela más popular y emblemática del escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, considerado uno de los escritores más importantes del llamado "Post-Boom" de la literatura latinoamericana. Fue publicada por primera vez en 1970 en Lima. La novela es una mirada crítica, mordaz y hasta, ocasionalmente, burlona a la clase alta limeña y evidencia las diversas características sociales de la Lima aristocrática de esa época, como la elegancia, la hipocresía, el racismo y la división de clases sociales, entre otros temas. Al igual que muchas obras de Bryce, esta tiene muchos elementos autobiográficos. Bryce nació y creció en la misma mansión que relata en la novela, se educó en el Inmaculado Corazón y según él, Susan, la madre de Julius, está inspirada en una tía suya.



EL QUIJOTE CONTADO A LOS NIÑOS / Rosa Navarro Durán

La historia del caballero manchego ha sido contada por la especialista en literatura española del Siglo de Oro, la catedrática Rosa Navarro Durán, con palabras sencillas nacidas de un profundo respeto y fidelidad por el original, porque como dice la propia autora "La lectura no es una obligación, sino un placer. Y nuestros clásicos son nuestros modelos..." La obra incluye todos los capítulos fundamentales de la historia y está estructurada en dos partes como el original.



UN TRANVÍA LLAMADO DESEO / dirigida por Elia Kazan

A Streetcar Named Desire es una película de 1951 basada íntegramente en la obra de teatro homónima de Tennessee Williams. Contó con Vivien Leigh, Kim Hunter y Marlon Brando como actores principales. Obtuvo doce candidaturas a los Premios Óscar —entre ellas las de mejor película y mejor director— y ganó cuatro de ellos: mejor actriz (Vivien Leigh), mejor actor de reparto (Karl Malden), mejor actriz de reparto (Kim Hunter) y mejor dirección artística en blanco y negro. El filme ofrece además una de las buenas actuaciones de Marlon Brando..