

**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

JULIO 2016:

Novedades en Adultos
Novedades en multimedia de adultos e infantil
Novedades en Infantil
Descubre...



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL LUIS RIUS

c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca_luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web : www.tarancon.es



Biblioteca Luis Rius

Novedades

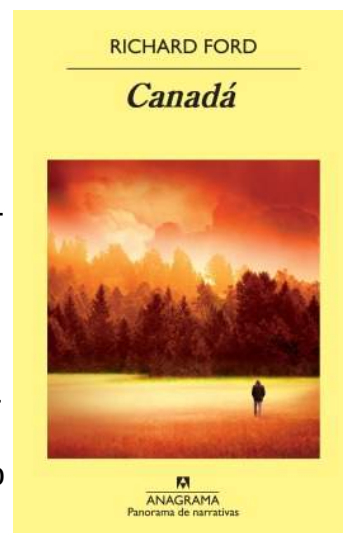
Adultos

JULIO 2016

CANADÁ / Richard Ford

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Dell Parsons tiene quince años cuando sucede algo que marcará para siempre su vida: sus padres roban un banco y son detenidos. Su mundo y el de su hermana gemela Berner se desmorona en ese momento. Con los padres en la cárcel, Berner decide huir de la casa familiar en Montana. A Dell, un amigo de la familia le ayudará a cruzar la frontera canadiense con la esperanza de que allí pueda reiniciar su vida en mejores condiciones. En Canadá se hará cargo de él Arthur Remlinger, un americano enigmático cuya frialdad oculta un carácter sombrío y violento. Y en ese nuevo entorno, Dell reconducirá su vida y se enfrentará al mundo de los adultos. Una bellísima y profunda novela sobre la pérdida de la inocencia, sobre los lazos familiares y sobre el camino que uno recorre para alcanzar la madurez. «Uno de los mejores estilistas y uno de los narradores más humanistas de América...



EL SR. PENUMBRA Y SU LIBRERÍA 24 HORAS ABIERTA / Robin Sloan

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Divertida y excitante obra de narrativa extranjera sobre una conspiración global, encriptación de códigos, amores de juventud, travesuras y aventuras y el secreto de la vida eterna... que sucede en una pequeña librería de San Francisco. La librería permanentemente abierta del señor Penumbra es exactamente lo que su nombre indica: un lugar en el que entras y del que no querrás salir, un gabinete de las maravillas contemporáneas, que le dará al lector curioso una descarga de energía, sin que importe la hora del día. La crisis económica obliga a Clay Jannon a dejar atrás su vida como diseñador de páginas web en San Francisco y las casualidades, la curiosidad más absoluta y la habilidad de subir escaleras como si fuera un mono le llevan a empezar su nuevo trabajo en la librería permanentemente abierta del señor Penumbra. Después de unos días trabajando, Clay se da cuenta de que la librería es un lugar mucho más extravagante de lo que su nombre indica. Solo hay unos cuantos clientes, pero van continuamente y nunca compran nada. Lo que hacen es llevarse libros prestados, ejemplares misteriosos que se encuentran en los lugares más recónditos de la librería, todo de acuerdo a un trato especial que mantienen con Penumbra. Clay concluye que la tienda no es más que una tapadera para otro negocio y su curiosidad pronto le lleva a ponerse a analizar el complejo comportamiento de los clientes...

Biblioteca Luis Rius

Novedades

- Adultos

JULIO 2016

LOS PLIEGUES DE LA TIERRA / Anuradha Roy NOVELA CONTEMPORÁNEA

Allá donde la superficie de la Tierra se repliega para alzarse majestuosamente hacia la inmensidad del cielo se sitúa la segunda novela de la escritora india Anuradha Roy, cuya primera obra, *Atlas de una añoranza imposible*, fue objeto de un extraordinario reconocimiento internacional y publicada en dieciséis idiomas. Con el propósito de dejar atrás el dolor de una terrible pérdida y empezar una nueva vida, Maya, el personaje central de esta historia, ha aceptado una plaza de maestra en la pequeña escuela de Ranikhet, una aldea enclavada en las laderas boscosas a los pies del Himalaya. Seis años más tarde, gracias a la complicidad con su casero y protector, Diwan Sabih, último vestigio de una estirpe aristocrática, y a los lazos establecidos con Charu, una joven campesina a la que enseña a leer y escribir para que pueda comunicarse con su enamorado, Maya parece haber hallado cierta paz, acompasando su ritmo al tranquilo fluir de las estaciones, de las gentes y de los sencillos acontecimientos cotidianos.

LOS PLIEGUES DE
LA TIERRA
ANURADHA ROY



narrativa
salamandra



LOS VECINOS DE ENFRENTÉ / George Simenon NOVELA CONTEMPORÁNEA

Hacia 1930 llega a Batum, pequeña ciudad en el sur de la antigua URSS, el nuevo cónsul de Turquía, el joven Adil Bey. En esa ciudad superpoblada, pobre y calurosa, la desidia, la desconfianza y la atonía de cualquier actividad van aislándolo cada vez más y alimentando su temor a que le envenenen como probablemente hicieron con su antecesor. Frente a su casa viven los Kolin, en compañía de Sonia, una joven distante, de aspecto frágil, que es secretaria de Adil. Correcta y meticulosa en su trabajo, es la única en participar en cierto modo del mundo claustrofóbico en el que se ve confinado el cónsul, cautivo de una peligrosa soledad que, al parecer, va alterando lentamente su salud. Pese a la obsesiva vigilancia de los Kolin, el cónsul intenta atraerse a Sonia, cuya actitud le intriga y seduce a la vez. Atrapado en una maraña de sospechas, la situación de Adil va haciéndose insostenible hasta que Sonia y él se ven arrojados a un laberinto kafkiano de imprevisibles y temibles consecuencias.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

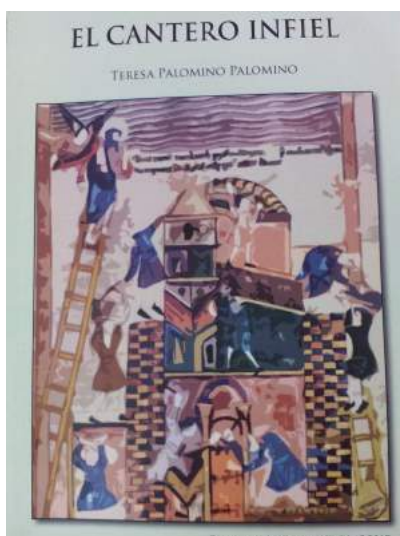
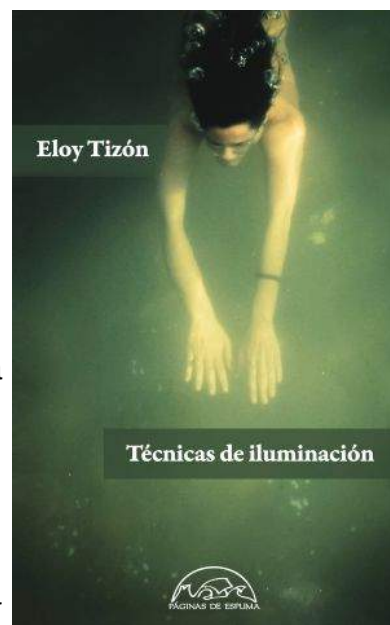
Adultos

JULIO 2016

TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN / Eloy Tizón

CUENTOS. RELATO CORTO

¿Qué ocurrió realmente en la fiesta celebrada anoche? ¿Hubo alguna víctima? ¿Qué contiene la caja que nuestro jefe nos entrega en secreto, pidiéndonos que no la abramos, y dentro de la cual se detecta una agitación, un mínimo llanto? ¿Será un ser vivo o un mecanismo de relojería? ¿Quién es “esa otra persona que no nos interesa”, que suele aparecer en las relaciones de pareja casi siempre adosada al ser amado y de la que es imposible librarse? ¿De qué clase de apocalipsis huye esa familia que abandona la ciudad con lo puesto y termina vagando perdida por el bosque? En todos estos relatos hay un reverso de sombra, un vértice de silencio, algo que no se nombra directamente pero que es una invitación al lector para que se sumerja y participe en la construcción del sentido. Para que intervenga en la extraña normalidad de estos diez sueños, y pueda encontrar un poco de claridad o un lapicero contra la desdicha. Páginas que resplandecen con luz propia. Técnicas de iluminación..



EL CANTERO INFIEL / Teresa Palomino Palomino

NOVELA HISTÓRICA

Esta novela tiene todos los ingredientes para ser un thriller: aventura, engaños, asesinatos, batallas, misterios..., pero sobre todo amistad y respeto. El lector es un componente más del argumento y sus personajes, introduciéndose en aquel mundo donde las espadas eran quienes hablaban en loor del poder económico, político y religioso. La trama nos lleva a un periodo donde las intrigas forman parte del mismo: las que originaron la caída del Imperio Bizantino y la destrucción de Constantinopla por la 4ª cruzada, las de la Orden del Temple por aumentar su hegemonía, la mal llamada cruzada de los cataros...

Arnald, el cantero, siempre buscando conocimientos nuevos para dejar su legado, busca el lugar donde sentirse feliz. Acompañándolo veremos la consolidación de la Cuenca recién conquistada, y su periplo por el siglo XII.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

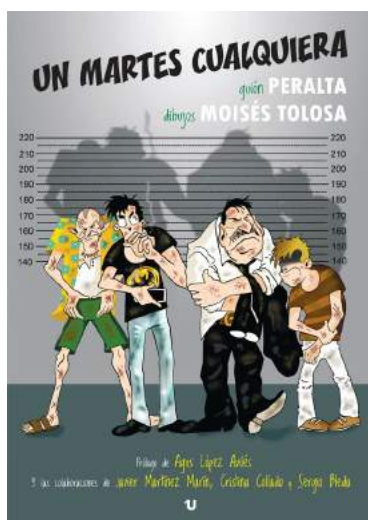
Adultos

JULIO 2016

¿LA RIQUEZA DE UNOS POCOS NOS BENEFICIA A TODOS? / Zygmunt Bauman

ECONOMÍA

Por lo general se cree que la mejor manera de ayudar a los pobres a salir de su miseria es permitir que los ricos sean aún más ricos; que si los ricos pagan menos impuestos entonces todos estaremos mejor, un análisis que concluye afirmando que la riqueza de unos pocos nos beneficia a todos. Sin embargo, estas creencias generalizadas entran en flagrante contradicción con nuestra experiencia diaria, con el resultado de numerosas investigaciones y, por supuesto, con la lógica. Este pequeño libro, escrito por uno de los principales pensadores sociales del mundo, intenta responder a esta cuestión. Bauman enumera y examina los supuestos tácitos y las convicciones irreflexivas en las cuales se fundamentan estas opiniones, y nos muestra que todas ellas son falsas, fraudulentas y engañosas. No podrían sostenerse ni perdurar en el tiempo si no fuera por el papel que desempeñan a la hora de defender el actual, nunca visto, indefendible y apabullante crecimiento de la desigualdad social y la brecha cada vez mayor entre la élite de los pobres y el resto de la sociedad.



UN MARTES CUALQUIERA / Peralta y Moisés Tolosa

Cómic

Un martes cualquiera es la historia de un grupo de amigos y de cómo una pacífica reunión ante unas cervezas al acabar la jornada laboral se convierte en una delirante huida hacia delante del tedio y de la rutina. Exaltación de la amistad garrula y friki, capaz de sobreponerse a todo y a todos, las correrías de la pandilla de José Luis desembocan en una espiral de caos tan divertida como imparable. Y eso que sólo es un martes cualquiera. Peralta y Tolosa han sabido recuperar deliberadamente en este su primer cómic el estilo y las formas de la «línea chungu» española,

nacida en la revista El Víbora, para situarse más cerca de los grandes dibujantes del cómic underground nacional, de Gallardo, Onliyú, Nazario, Azagra, Calvo, Max...

Una apuesta arriesgada que supone un soplo de aire fresco dentro del repetitivo escenario nacional. Sin complejos ni concesiones a la corrección política, sus páginas transmiten autenticidad y pasión, una pasión que se contagia a los lectores, ya ávidos de leer nuevas aventuras de los protagonistas.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

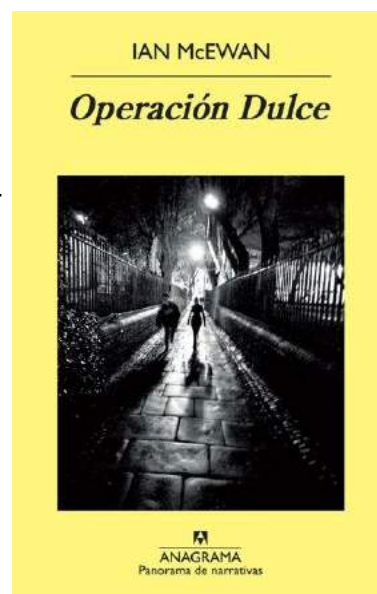
Adultos

JULIO 2016

OPERACIÓN DULCE / Ian McEwan

NOVELA CONTEMPORANEA

Inglaterra, 1972. En plena Guerra Fría la joven estudiante Serena Frome es reclutada en Cambridge por el MI5. Su misión: crear una fundación para ayudar a novelistas prometedores, pero cuya verdadera finalidad es generar propaganda anticomunista. Y en su vida dominada por el engaño entra Tom Healy, joven escritor del que acabará enamorándose. Hasta que llega el momento en que tiene que decidir si seguir con su mentira o contarle la verdad... Esta deslumbrante narración atrapa y sorprende al lector con sucesivas vueltas de tuerca en las que realidad y ficción se funden y confunden. Con extraordinaria sutileza psicológica, una trama trepidante y momentos de fina ironía, Ian McEwan demuestra una vez más que es un maestro consumado del arte de la novela.



LA NOCHE SE LLAMA OLALLA / Jesús Ferrero

NOVELA POLICIACA

«En agosto falleció mi hija. Se llamaba Olalla y estaba a punto de cumplir veinte años. La policía dijo que fue un accidente de tráfico...»

El diario de la joven Olalla parece indicar que fue drogada y violada... Ese año 2012 fue sangriento y apocalíptico, a pesar de que no acabó el mundo. Fue también el año del Costa Concordia, de los terroristas solitarios, de los asesinos compulsivos y, además, el año más maldito de Olalla, el personaje que flota como un destino y una atmósfera a lo largo de esta novela. La detective Ágata Blanc lleva a cabo su investigación en un Madrid decadente que la conducirá a límites que no imaginaba y que la enfrentará a extrañas dimensiones de la vida y de la muerte. Esta ciudad, que años atrás fue símbolo de la prosperidad y la abundancia, parece ahora sumida en una depresión propia de la posguerra. Todos los elementos de nuestra época se entrelazan en esta novela: la búsqueda incesante del placer sexual, las drogas, las pérdidas de conciencia, la corrupción, los desahucios y el espíritu de la venganza, fundamentado en un problema existencial: no es posible respetar a los verdugos. .

Biblioteca Luis Rius

Novedades

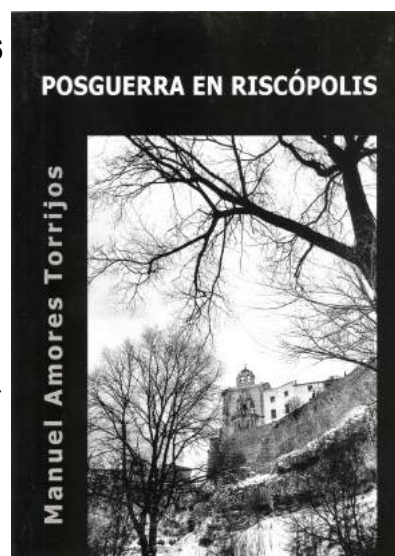
Adultos

JULIO 2016

POSGUERRA EN RISCÓPOLIS / Manuel Amores Torrijos

NOVELA HISTÓRICA

Es una novela sobre nuestra historia relativamente reciente, de los duros años de la posguerra, cuya acción transcurre en una imaginaria ciudad, por otra parte fácilmente reconocible. En ella, los personajes, vencedores y vencidos, deben hacer frente, ora gozando ora sufriendo, a los problemas cotidianos de la época y la forma de vida impuesta por una sociedad bastante replegada en sí misma e influida aún por la cercanía del enfrentamiento civil. En medio de todo ello surge el amor entre parejas de ideologías encontradas, con dificultades que sólo el amor, la pasión y la superación de rencores pueden superar. Finalmente, la novela es un canto a la reconciliación entre los habitantes de Riscópolis, unidos como una piña ante un grave e imprevisto suceso que afecta por igual a los unos y a los otros, y que la fraternidad y la colaboración de todos resulta imprescindible para resolverlo satisfactoriamente.



EL CINE DE LA SANTA : TERESA DE JESÚS EN LA GRAN PANTALLA (1925-2015) / Adolfo de Mingo Lorente y Vega Hernández Carriba

CINE—BIOGRAFÍAS

La relación de Teresa de Jesús con el cine ha sido mucho menos oficial de lo que podría parecer a primera vista. Son muchos los guiones que han sido rechazados por la censura y también las actrices consideradas inconvenientes para representar al personaje, entre ellas Greta Garbo. Otras, como Ingrid Bergman, estuvieron a punto de interpretarlo en la España de mediados del siglo XX... Este libro recoge diferentes puntos de vista en torno a un personaje que no solamente ha sido representado en las artes plásticas y que ha despertado muchas interpretaciones en el séptimo arte.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

JULIO 2016

Adultos

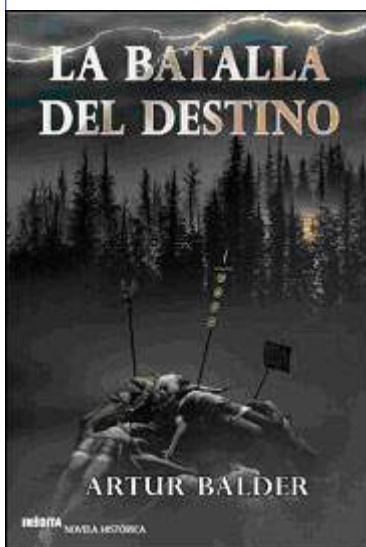
VIAGE DE ESPAÑA : TOMO III : CUENCA / Antonio Ponz

Fondo Local

Tomo tercero del conocidísimo Viaje de España, obra escrita por Antonio Ponz y donde, en forma de cartas, se relatan las cosas más dignas y apreciables que hay en España. En este caso se relatan las maravillas de Cuenca, tanto de su ciudad como de la provincia, repasando las costumbres, monumentos y asuntos del día a día que el viajero se encontró a su paso por aquellas tierras. Facsímil del original editado en 1789.



LOS MÁS LEÍDOS



1. LA BATALLA DEL DESTINO / Artur Balder
2. UN CURA LIBERAL EN LAS CORTES DE CADIZ / Manuel Amores Torrijos
3. MEMORIAS Y VIVENCIAS / Jesús Palomar Benito
4. POR TI LO HARÍA MIL VECES / Isabel Sartorius
5. EL JUEGO DE RIPPER / Isabel Allende
6. CUENCA, CIUDAD TORTURADA (1808-1818) / Manuel Amores Torrijos
7. EL SUEÑO DE LAS ANTILLAS / Carmen Santos
8. EL REGRESO DE REGINALD PERRIN / David Nobbs
9. LA SOLEDAD DE LOS NÚMEROS PRIMOS / Paolo Giordano
10. SANGRE ROMANA / Steven Saylor

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos DVD

JULIO 2016

GUERRA MUNDIAL Z / dirigida por

Genero: Acción. Thriller. Terror. Ciencia ficción

PAÍS EEUU

GUIÓN J. Michael Straczynski, Matthew Michael Carnahan (Novela: Max Brooks)

Música Marco Beltrami

Fotografía Marco Beltrami

REPARTO Brad Pitt, Mireille Enos, Daniella Kertesz, David Morse, Matthew Fox, Eric West, James Badge Dale, David Andrews, Peter Capaldi, Ludi Boeken, Fana Mokoena, Abigail Hargrove, Elyes Gabel, Pierfrancesco Favino, Moritz Bleibtreu, Ruth Negga, Michiel Huisman



Cuando el mundo comienza a ser invadido por una legión de muertos vivientes, Gerry Lane (Brad Pitt), un experto investigador de las Naciones Unidas, intentará evitar el fin de la civilización en una carrera contra el tiempo y el destino. La destrucción a la que se ve sometida la raza humana lo lleva a recorrer el mundo entero buscando la solución para frenar esa horrible epidemia .



LOS OTROS / dirigida por Alejandro Amenábar

Genero: suspense. Intriga. Terror

PAÍS España

GUIÓN Alejandro Amenábar

Música Alejandro Amenábar

Fotografía Javier Aguirresarobe

REPARTO Nicole Kidman, Fionnula Flanagan, Christopher Eccleston, Alakina Mann, James Bentley, Eric Sykes, Elaine Cassidy, Renée Asherson

Isla de Jersey, 1945. La II Guerra Mundial ha terminado, pero el marido de Grace no vuelve. Sola en un aislado caserón victoriano, educa a sus hijos dentro de rígidas normas religiosas. Los niños sufren una extraña enfermedad: no pueden recibir directamente la luz del día. Los tres nuevos sirvientes que se incorporan a la vida familiar deben aprender una regla vital: la casa estará siempre en penumbra, y nunca se abrirá una puerta si no se ha cerrado la anterior. Pero el estricto orden que Grace ha impuesto se verá desafiado por circunstancias que escapan a su control .

Biblioteca Luis Rius

Novedades

JULIO 2016

Adultos DVD

ALEMANIA, AÑO CERO ; ROMA, CIUDAD ABIERTA / dirigidas por Roberto Rossellini

Género: drama

PAÍS Italia
Música Renzo Rossellini



ALEMANIA, AÑO CERO

Edmund, un niño de doce años, intenta sobrevivir a las duras condiciones de la postguerra alemana, especialmente en Berlín, una ciudad que ha quedado completamente derruida tras la Segunda Guerra Mundial.

ROMA, CIUDAD ABIERTA

Segunda Guerra Mundial. Estando Roma ocupada por los nazis, la temible Gestapo trata de arrestar al ingeniero Manfredi (Marcello Pagliero), un comunista que es el líder del Comité Nacional de Liberación. Pero en la redada Manfredi consigue escapar y pide ayuda a Francesco, un camarada tipógrafo que en unos días se casará con su novia Pina (Anna Magnani), una viuda con un niño. Además el cura de la parroquia, Don Pietro (Aldo Fabrizi), también apoya la causa e intenta ayudar a Manfredi y los partisanos de la resistencia. .



SECRETOS DE LA II GUERRA MUNDIAL HISTORIA DEL SIGLO XX

Una serie que por primera vez desvela sucesos reales jamás contados. Historias secretas temidas y ocultas durante éste periodo bélico nacido en un mundo que se recupera lentamente de la I Guerra Mundial y de la famosa Caída de Wall Street. Relatos que jamás habían salido a la luz ahora son examinados con el beneficio de la percepción retrospectiva. Más de 300.000 horas de

material de archivo recientemente descubierto, mapas ilustrados y gráficos realizados por ordenador, que revelan nueva información e imágenes inéditas de la II Guerra Mundial. Cada historia, (de 52 minutos), cubre el fondo de la acción principal. Esta serie da al espectador una clara visión del contexto histórico, de los objetivos estratégicos y del esfuerzo táctico realizado por aviadores, marineros y soldados de a pie para ganar al enemigo.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

JULIO 2016

Infantil DVD

DRAGON HILL = LA COLINA DEL DRAGÓN / dirigida por Ángel Izquierdo

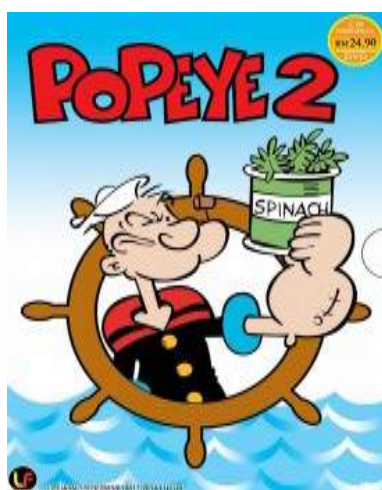
ANIMACIÓN INFANTIL

País España

Guión Antonio Zurrera

Música Emilio Alguézar

Hace siglos, para protegerse de la maldad de los hombres, los dragones se refugiaron en Dragon Hill: la colina del dragón, un mundo de fantasía donde conviven en armonía con seres de otras épocas y lugares, más allá de los confines de nuestro mundo. La entrada a esta colina está protegida por cuatro puertas: el fuego, el agua, la tierra y el aire. Ethelbert, el viejo dragón es su guardián, y es el único que posee la llave y el secreto para poder entrar o salir al mundo exterior. Todo va bien hasta que Septimus, el malvado hechicero, encuentra el secreto para salir de la colina.



POPEYE VERSUS BRUTUS

ANIMACIÓN INFANTIL

Descubre tres divertidísimas historias de Popeye el Marino, donde se enfrenta con Brutus. Estas historias son “Aladino y su lámpara maravillosa”, “Popeye encuentra a Simbad el marino” y “Popeye encuentra a los cuarenta ladrones de Alí Baba”. El clásico dibujo animado de Popeye y sus compañeros de fatigas reinterpretan estos relatos de la tradición oriental.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

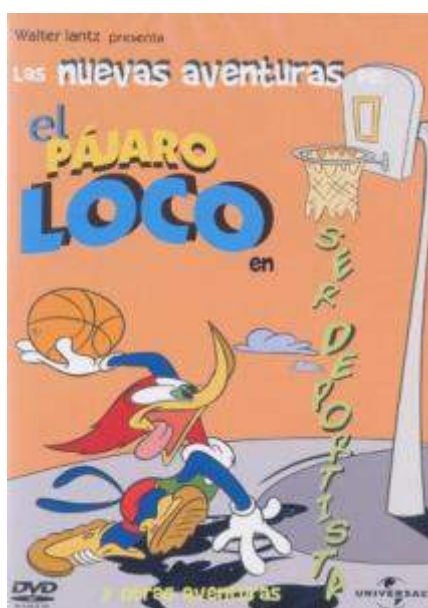
JULIO 2016

Infantil DVD

PORKY

ANIMACIÓN INFANTIL

En este DVD nos llega un personaje que todos conocemos, Porky the Pig, el cerdito más simpático de todos los tiempos nos deleita con sus aventuras, haciéndonos reír y disfrutar de sus ocurrencias.



LAS NUEVAS AVENTURAS DEL PÁJARO LOCO EN : SER DEPORTISTA Y OTRAS AVENTURAS

ANIMACIÓN INFANTIL

Disfruta con el pájaro loco en seis divertidas aventuras: Super Woody, Patinando, Ser deportista, Claustrofobia, Cualquiera es crítico, y El escondite. ¡Para volverse loco!

Biblioteca Luis Rius

Novedades

JULIO 2016

Infantil DVD

40 CUENTOS CORTOS

AUDIO INFANTIL

40 cuentos para escuchar, donde encontramos algunos de los relatos clásicos de siempre. Harán la delicia de los más pequeños de la casa y facilitarán su atención. Algunos de ellos son: El congreso de los ratones, El cuervo y el zorro, El lobo y el cabritillo, La zorra y la cigüeña, El león y el ratón, El viento del norte y el sol, El pavo real y la cigüeña, La zorra y las uvas, El pájaro enjaulado y el murciélago, Un chico bañándose, El cerdo y las ovejas, El apicultor y las abejas, La cigarra y las hormigas, El ratón de ciudad y el ratón de campo, Mercurio y el leñador, La rana charlatana, y muchos más.



LOS MÁS VISTOS

ADULTOS:

1. **LOS CHICOS ESTÁN BIEN / dirigida por Lisa Cholodenko**
2. **DULCE PÁJARO DE JUVENTUD / dirigida por Richard Brooks**
3. **INTOCABLE / dirigida por Eric Toledano y Olivier Nakache**
4. **MUZZY MULTILINGUAL**
5. **BIOGRAFÍAS UNIVERSALES**



INFANTIL:

1. **TOM Y JERRY**
2. **HERCULES**
3. **¡CACHORROS AL PODER!**
4. **MADAGASCAR 2**
5. **LA LIGA DE LA JUSTICIA: EL JUICIO DE LA LIGA DE LA JUSTICIA**



Biblioteca Luis Rius

Novedades

JULIO 2016

Infantil de 0 a 3 años

¡CUAC! ¡CUAC!

¡Estos patitos están deseando conocerte! A los niños les encantará conocer y acariciar a los cachorros que aparecen en este libro repleto de originales texturas. Y no solo hay patitos, también pollitos, perritos, gatitos, cerditos, ovejitas y conejitos.



AMIGOS EN LA GRANJA

A los más pequeños les encantará este libro con alegres personajes de granja y divertidos versos. El pez, la oveja, el cachorro....te acompañarán en este divertido libro.



Biblioteca Luis Rius

Novedades

Infantil de 3 a 5 años

JULIO 2016

¡VOY A COMEDTE! / Jean-Marc Derou- en y Laure du Faÿ

Colección "Kókinos"

Un lobo malo, hambriento y que habla de una forma rarísima espera en el bosque a que aparezca un delicioso bocado. Con tan mala suerte que se topa con un par de conejitos listos que le quitarán un pelo que tiene en la lengua y, sobre todo... ¡las ganas de comer carne! .



EL OJO VAGO



ESCRITO POR DAVID PARAGES
ILUSTRADO POR FER

EL OJO VAGO / David Parages y Fer

Hay cosas peores que tener un ojo vago. Por ejemplo, que los chicos del barrio se metan contigo o que tus padres no te hagan caso. Esto le sucede al protagonista de nuestra historia hasta que decide cambiar de punto de vista: «DESCUBRÍ QUE TAPANDO EL OJO BUENO, MI OJO VAGO LO VEÍA TODO DIFERENTE».

El ojo vago demuestra que, con imaginación y valentía, se pueden transformar las cosas y que no todo es lo que parece. Depende del ojo con el que se mire.

Las ilustraciones del cuento están acompañadas por la maravillosa tipografía BARRIO, diseño original de Sergio Jiménez – www.subcoolture.com– y Pablo Cosgaya.

El ojo vago es un libro lleno de alegría, creatividad y mucho color.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

A PARTIR DE 3 AÑOS

JULIO 2016

LA SIESTA DEL DUFRESAURIO / Alfredo Copeiro

Colección "Despierta"

La siesta del Dufresaurio cuenta la historia de un pequeño dinosaurio, el Dufresaurio, que vive en el desierto. Una mañana, al

despertar, sale de paseo y en su camino va encontrándose con fábricas que expulsan un horrible humo gris. Así que el Dufresaurio decide comer-selas. Al hacerlo van surgiendo de su barriga «semillas negras» y de ellas nacen pequeñas plantas que poco a poco se convierten en árboles. Al final los árboles «forman un bosque frondoso», y el Dufresaurio se tumba bajo su sombra para dormir fresquito la siesta y disfrutar del aire limpio de «la tierra sana». Cada ejemplar irá acompañado de un CD con la canción original del Dufresaurio, en cuya grabación han participado, además del propio autor, Amable Rodríguez, Jero Romero, Alfonso Ferrer y Ángel Rodríguez.



FELICIDAD / Jane Bingham

Colección "Sentimientos"

¿Alguna vez has perdido algo que te gustaba mucho y luego lo has encontrado? ¿Recuerdas algún maravilloso día de cumpleaños o un viaje especial? En este libro Elisa, Lucía y Juan te cuentan sus momentos más felices. Un libro con el objetivo de ayudar a los más pequeños a enfrentarse a nuevas situaciones y a los sentimientos que experimentan. Historias simples que ayudan a comprender mejor los sentimientos y las emociones que vivimos.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

A PARTIR DE 6 AÑOS

— JULIO 2016

¿QUIÉN PUEDE VENCER AL VIENTO? / **Charo Pita y Marion Arbona** **Colección "O"**

Con el fin de evitar la desgracia que se avecinaba en sus campos, los habitantes del lugar invocaban al viento para que trajera la lluvia, pero el viento no respondía. Una noche, la lechuza convocó a todos los animales y decidieron ir en su busca. El primero en ir fue el león, pero no lo consiguió. Tampoco la hiena ni la liebre. Desmoralizados, no sabían a quién enviar. La tortuga, el animal más lento de la llanura, se ofreció y finalmente consiguió, con paciencia y tesón, traer al viento que, a su vez, trajo la lluvia y así tuvieron una buena cosecha.



LA DESAPARICIÓN **Colección "Witch"**

Will, Irma, Taranee, Cornelia y Hay Lin se acostumbran ya a sus poderes especiales. Pero a veces sus «momentos mágicos» resultan incómodos. ¡Hasta es posible que Irma haya hecho desaparecer a un chico del instituto con sus hechizos! Ahora sucede algo más preocupante todavía: su amiga Elyon ha desaparecido sin dejar rastro. Las W.I.T.C.H. tienen que investigar, y de paso descubrirán un secreto oscuro que las sorprenderá a todas.

Biblioteca Luis Rius Novedades

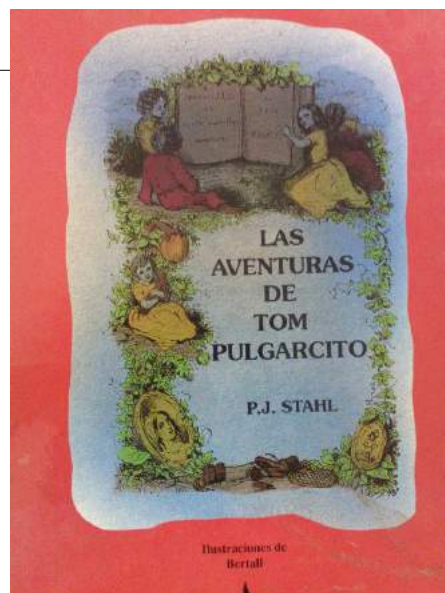
A PARTIR DE 9 AÑOS

JULIO 2016

LAS AVENTURAS DE TOM PULGARCITO / P. J. Stahl

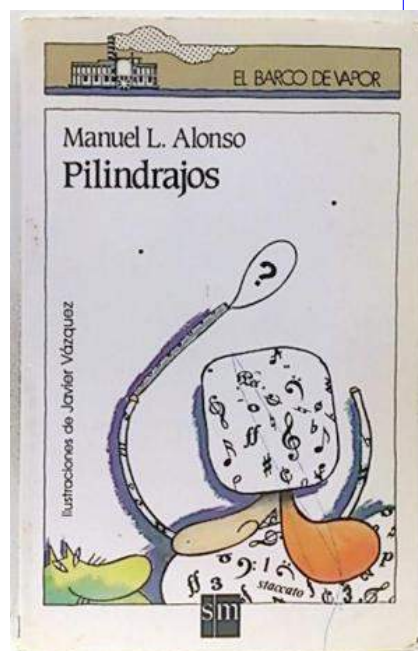
Colección "Biblioteca Siempreviva"

Algunas veces, en sus horas de recreo, cuando su padre se iba al campo solía acompañarle y allí, con un pequeño látigo, defendía su almuerzo frente a los gorriones y es que el pan les atraía con envidia. Aunque cuando hacía viento, por ejemplo, había que atarlo con una guita al tallo de un cardo para que no se lo llevase el viento si soplaban con fuerza, y entonces él se ponía a descansar al abrigo de las tormentas por fuertes que fueran.



LOS MÁS LEÍDOS EN INFANTIL Y JUVENIL:

1. **PILINDRAJOS**
2. **LEÓN DE LETRAS**
3. **PUPI EN LAS CARRERAS**
4. **ANDRÉS CABEZA ABAJO**
5. **CAMIONES**
6. **LA MONTAÑA PARLANTE**
7. **¡PIIII!**
8. **LAS AVENTURAS DE SPIROU Y FANTASIO**



Biblioteca Luis Rius

Novedades

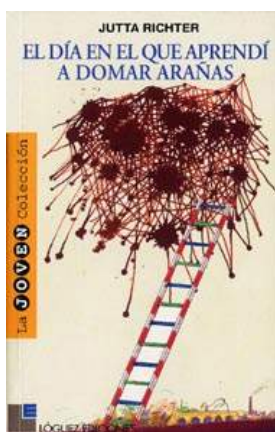
JULIO 2016

DESCUBRE EN LA BIBLIOTECA...



ENDERBY POR DENTRO / Anthony Burgess

Estamos ante una obra maestra de la literatura, con uno de los mejores escritores, de todos los tiempos, el infravalorado Anthony Burgess. autor eclipsado por el tremendo éxito de su obra la naranja mecánica. El argumento es sencillo, un escritor sexagenario, pierde la inspiración y sufre una crisis personal, Solo es capaz de escribir sentado en la tapa de su w.c pero ni su grotesco método le funciona. Asistimos en esta novela, aun análisis profundo, y uno de los personajes mas logrados, de la literatura moderna, Enderby. Anthony Burgess, esta obsesionado con el paso del tiempo, y como lo que tiene sentido a una edad, pasado unos años, nos parece ridículo, ningún escritor, jamás supo captar tan bien como Anthony, el paso del tiempo.



EL DÍA EN EL QUE APRENDÍ A DOMINAR ARAÑAS / Jutta Richter

Rainer es un chico distinto a los demás del barrio, todos desprecian su compañía. La protagonista de esta historia, rebelándose contra los convencionalismos, consigue su amistad. Desde ese momento, Rainer acudirá cuando ella lo necesita. Pero... ¿podrá superar esta relación los muchos problemas que le esperan? De la amistad a la traición solo hay un paso. Narrada en primera persona, esta novela nos habla sobre la infancia, con una mezcla de inocencia y crueldad, con sus descubrimientos y sus miedos. La autora, con frases cortas y sugerentes, plantea el tema de la exclusión social, en un relato emocionante que cautivará al lector. Este libro ha recibido varios premios europeos, entre los que cabe destacar el Premio al Libro Infantil 2001 de Alemania. .



CANTANDO BAJO LA LLUVIA / dirigida por Stanley Donen

Singin' in the rain es una película musical de Hollywood, estrenada en 1952. Hecha siguiendo los esquemas clásicos de la Metro-Goldwyn-Mayer, tiene su inspiración en toda la serie de Melodías de Broadway que se fueron realizando en Hollywood en los 30 y 40, coincidiendo con la aparición del cine sonoro. La película fue un gran éxito gracias a sus escenas de baile, en especial la de Gene Kelly bajo la lluvia, cuando canta la canción que da título al filme. Se estrenó en abril y fue la película más taquillera durante ese mes y la décima de 1953.