

**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

DICIEMBRE 2016:

Novedades en Adultos
Novedades en multimedia de adultos e infantil
Novedades en Infantil
Descubre...



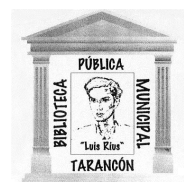
BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL LUIS RIUS

c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca_luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web : www.tarancon.es



Biblioteca Luis Rius

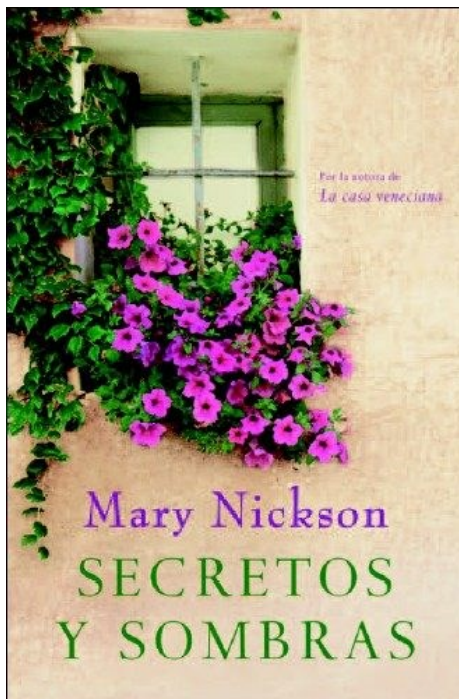
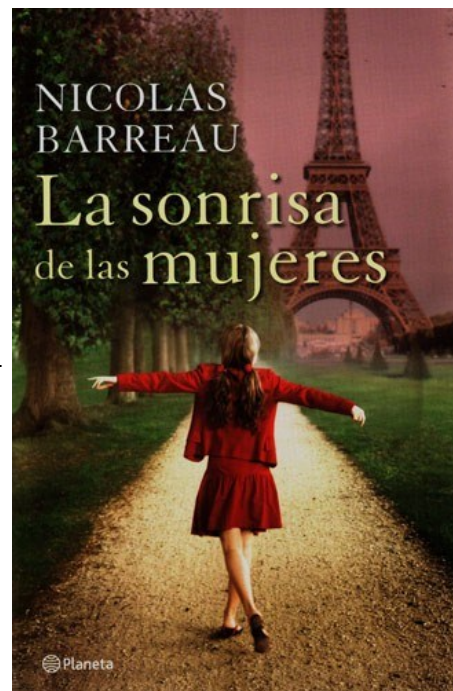
Novedades

Adultos

DICIEMBRE 2016

LA SONRISA DE LAS MUJERES / Nicolas Barreau NOVELA CONTEMPORÁNEA

En París, de vez en cuando, llueve a cántaros y sopla el viento del norte tan fuerte que parece no haber resquicio donde refugiarse. Como cuando las borrascas llegan al corazón y no sabemos cómo ni dónde esperar a que escampe. Para Aurélie las casualidades no existen. Una tarde, más triste que nunca, se refugia en una librería y en un libro. Arrebujada en sus páginas, Aurélie reencuentra la sonrisa que creía haber perdido para siempre. Y muchas cosas más. Una novela increíblemente divertida, seductora y romántica acerca del amor en París y de todos sus callejones sin salida.



SECRETOS Y SOMBRAS / Mary Nickson NOVELA ROMÁNTICA

Hace cinco años, Isobel y Giles inauguraron un centro cultural en los edificios que rodean su gran mansión de Escocia y, hasta ahora, todo ha transcurrido como la seda. Pero, igual que hizo en novelas anteriores, Lorna, la hermana de Isobel, les trae un problema que tendrán que solucionar. Acaba de casarse con un senador vanidoso que no quiere saber nada del hijo de Lorna, por lo que Isobel debe encargarse de él... El espléndido paisaje escocés y, sobre todo, los fascinantes personajes que pasan por la mansión, constituyen el maravilloso escenario de una historia profundamente humana y entrañable. Una hermosa historia de amor en la legendaria Escocia de los castillos y los lagos.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

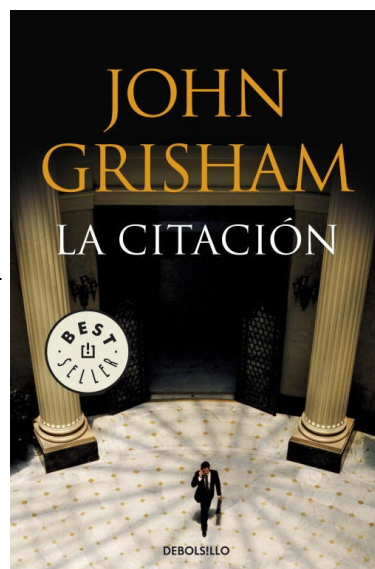
- Adultos

DICIEMBRE 2016

LA CITACIÓN / John Grisham

NOVELA NEGRA

Un juez muere y deja tras de sí un sorprendente secreto. El señor Atlee, un hombre mayor y muy enfermo, vive solo en la casa familiar de Clanton, Mississippi. Había sido un juez temido y apreciado que había estado por encima de la ley y la política local durante cuarenta años. Ahora casi se ha vuelto un recluso. Al ver de cerca su fin, el juez Atlee manda llamar a su hijo Ray, un profesor de Derecho en la Universidad de Virginia, para acordar los detalles de la herencia. Su hijo se encamina, reticente, hacia el sur, pero el encuentro familiar no tiene lugar. El juez muere demasiado pronto. Y con ello, deja tras de sí un secreto sorprendente que solo llega a conocer Ray. Y quizá alguien más.



PELIGRO EN EL MEDITERRÁNEO / Clive Cussler

NOVELA POLICIACA

En sólo unos días los intereses norteamericanos en el Egeo sufren dos serios reveses: por un lado, una base aérea en una isla griega es atacada por un antiguo caza de la Primera Guerra Mundial; por el otro, una expedición científica debe interrumpir sus investigaciones a causa de repetidos actos de sabotaje. Dirk Pitt toma cartas en el asunto y sus indagaciones lo conducen a Bruno von Till, un anciano criminal de guerra nazi. Pero Von Tillo no es un simple demente, también posee el control de una amplia red de narcotráfico. Desmantelarla será misión de Dirk Pitt. Clive Cussler ha revitalizado el género de aventuras contemporáneo y sus novelas cautivan a millones de lectores.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

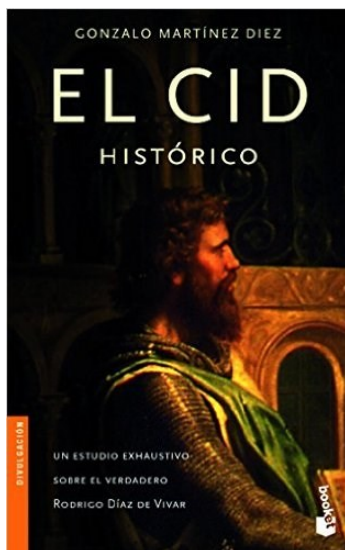
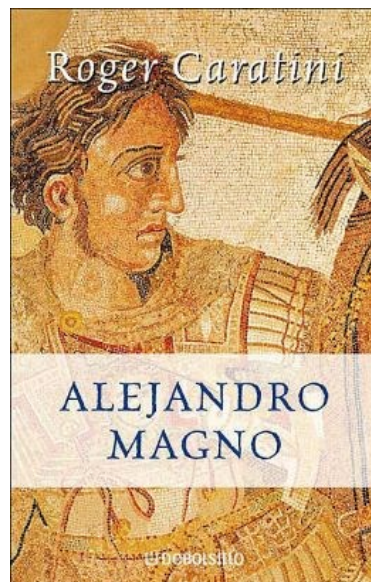
Adultos

DICIEMBRE 2016

ALEJANDRO MAGNO / Roger Caratini

BIOGRAFÍAS

Si existe un héroe de la Antigüedad, este es sin duda Alejandro Magno (356-323 a.C.), el joven rey de Macedonia que simboliza el fin de la Grecia clásica y la instauración de la cultura helenística. A través de la unión de los datos históricos con lo más íntimo de la personalidad de Alejandro, así como el contexto social e histórico de la época, Roger Caratini nos presenta una rigurosa biografía de este personaje, y da incluso muestras de conocer personalmente el recorrido de las conquistas alejandrinas. Unas conquistas que toparon con los deseos de expansión del rey persa Darío, cuya rivalidad con Alejandro se convertiría en uno de los motores de la vida del joven rey macedonio, quien se consideraba predestinado a convertirse en amo del mundo. Guerras, ansias de expansión, luchas políticas, varias esposas y un fiel amante, Hefestión, convierten la vida de Alejandro, de la mano de Roger Caratini, en una emocionante aventura que atrapará al lector desde la primera página.



EL CID HISTÓRICO / Gonzalo Martínez Díez

BIOGRAFÍAS

Entre todos los personajes heroicos que protagonizaron nuestra Edad Media, sólo uno alcanzó fama y reputación europea; ese héroe es Rodrigo Díaz de Vivar, el llamado Cid Campeador. El Cid, el Tenorio y el Quijote son las tres grandes creaciones universales de la literatura española, aunque de estas tres creaciones literarias sólo una de ellas admite una biografía rigurosamente histórica. Pero al lado del Cid Campeador de la leyenda y los cantares existió otro personaje de carne y hueso, el verdadero Rodrigo Díaz de Vivar, el magnate castellano que, desterrado de su tierra burgalesa, con sólo su espada supo crearse un principado en Valencia, tan importante o más que alguno de los reinos cristianos coetáneos. Es el hombre a quien Ibn Bassam, musulmán hostil al héroe castellano, calificaba de "milagro salido del dedo de Dios que llevaba la victoria clavada en su bandera". El autor rescata aquí la verdadera figura de este héroe medieval, desnudo de leyendas y cantares, con los claroscuros de un caballero del siglo XI y ofrece esta biografía construida únicamente con los testimonios históricos, tanto de cristianos como de musulmanes, que convivieron o pudieron convivir con el desterrado castellano.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

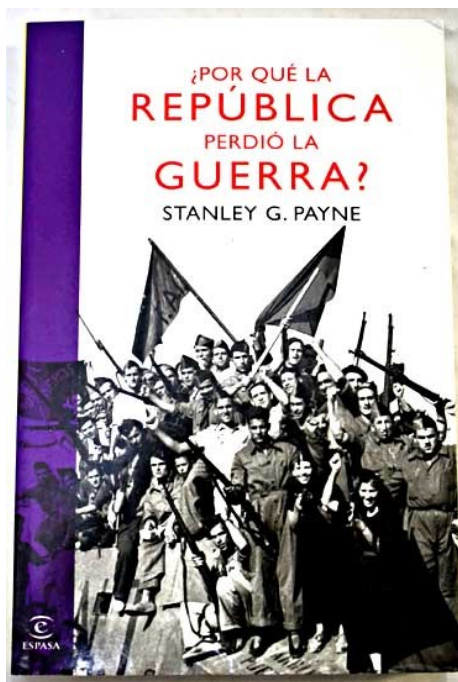
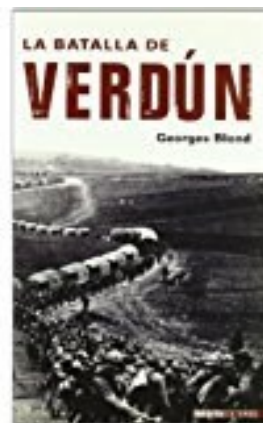
Adultos

DICIEMBRE 2016

VERDÚN / Georges Blond

HISTORIA—I GUERRA MUNDIAL

Sobre esta batalla, la gran batalla francesa, elevada al a categoría de mito nacional, construye Blond su libro. No es el relato sesudo y minucioso de un historiador militar. Es la crónica periodística, casi sentimental, de una batalla llamada a convertirse en el símbolo permanente de la Francia invicta. Pero ese mito, naturalmente, tuvo un precio para millones de hombres. Y de ese precio habla Blond, porque su libro es una crónica humana, con las decisiones y actuaciones de unos y otros, desde Joffre, Petain y el Kronzprinz, hasta, y muy principalmente, los soldados que morían de sed, hambre, enfermedad, metralla, fuego, gases y acero en las descubiertas posiciones.



¿POR QUÉ LA REPÚBLICA PERDIÓ LA GUERRA? / Stanley G. Payne

HISTORIA DE ESPAÑA—GUERRA CIVIL, 1939-1939

Stanley Payne analiza la sublevación y los primeros pasos de la movilización, el carácter de guerra de religión de la contienda, la cuestión de la No intervención y la política soviética, los conceptos de Terror y Revolución o la contrarrevolución franquista. Un conflicto que, en opinión del autor, empieza a fraguarse en el año 1931, y entre cuyas peculiaridades se cuenta la de ser el único proceso revolucionario que tiene lugar en la Europa de entreguerras y se sitúa al margen de la influencia de las guerras mundiales. Las revolucionarias opiniones de Payne en lo relativo a la recuperación de la memoria histórica o su desmitificador análisis de la II República, claramente inspirada desde su punto de vista por un espíritu partidista.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

DICIEMBRE 2016

301 TAPAS Y ENSALADAS/ Emy Rodriguez COCINA

Las Tapas forman parte desde siempre de nuestra cultura culinaria , pero de unos pocos años a esta parte han pasado de ser una manera tradicional de “alternar” con los amigos, en la barra del bar, para convertirse en una nuevo estilo de comer que –curiosamente- se está también implantado en lujosos restaurantes del extranjero, bajo el sello de “la típica cocina española”. Esta mejora de estatus lograda por las Tapas, tiene mucho que ver con la mejora de la calidad y , sobre todo, con la variedad que proporcionan , lo cual introduce un factor de diversión a la hora de comer, que encaja como un guante en los tiempos presentes . De esto trata el presente libro: una completa recopilación de tapas tradicionales y modernas, españolas y extranjeras, saladas y dulces, pero todas ellas fáciles de cocinar y – como no – de éxito seguro en la mesa.



DECORAR LA HABITACIÓN DEL BEBÉ / Denise Crolle-Terzaghi

DECORACIÓN. MANUALIDADES. BEBÉ

La habitación es el primer universo del bebé. Lugar de descanso, de descubrimiento del mundo exterior y de juegos, es un lugar que todas las mamás y papás decoran con mimo para recibir al bebé en un ambiente acogedor. En este libro se pueden encontrar ideas de costura, pintura y bricolaje para decorar la habitación del bebé, fáciles de realizar sin ser expertos y sin gastar mucho dinero.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

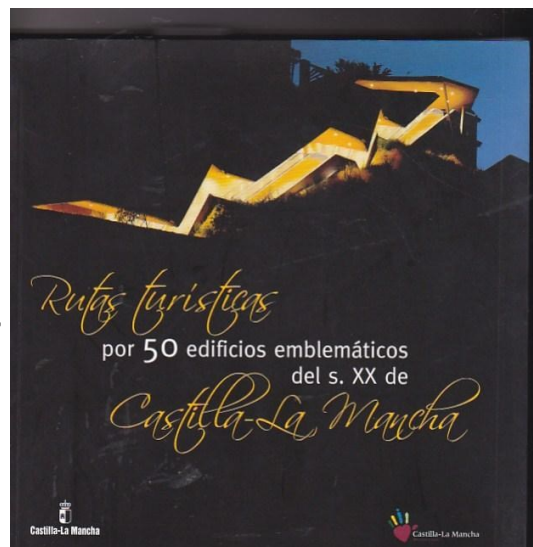
Adultos

DICIEMBRE 2016

RUTAS TURÍSTICAS POR 50 EDIFICIOS EMBLEMÁTICOS DEL S. XX DE CASTILLA-LA MANCHA / Ricardo Sánchez Lampreave y Juan García Millán

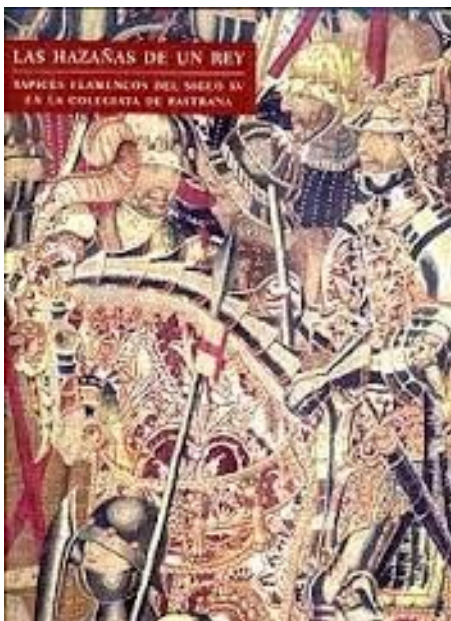
CASTILLA-LA MANCHA—ARQUITECTURA. TURISMO

Castilla-La Mancha es una tierra rica en historia y tradiciones, que ha sabido conservar un legado cultural y patrimonial extraordinario. Sin embargo esto no está reñido con la innovación de las tendencias más modernas y vanguardistas, y esta guía es buena prueba de ello. Un grupo de arquitectos han sido los encargados de seleccionar estas construcciones, repartidas por las cinco provincias, que vistas en conjunto muestran una magnífica panorámica de la arquitectura más reciente, y son una sugerente invitación para conocerlas.



HAZAÑAS DE UN REY : TAPICES FLAMENCOS DEL SIGLO XV EN LA COLEGIATA DE PASTRANA

CASTILLA-LA MANCHA—ARTE— TAPICES



Los Tapices de Pastrana La Colegiata de Pastrana alberga uno de los Museos Parroquiales más interesantes de España. Conserva varios tapices flamencos, entre ellos una serie de cuatro paños que, según algunos, es la mejor colección del mundo en estilo gótico. Representan la conquista del Norte de África por parte del rey Alfonso V de Portugal, que por estas hazañas recibió el sobrenombre de “el africano”. Se trata de una de las series más representativas del siglo XV, no sólo por sus excepcionales dimensiones, la maestría técnica en su ejecución y la enorme riqueza en materiales, sino también porque son uno de los escasos ejemplos que existen en tapicería en mostrar hechos contemporáneos, concebidos para exaltar el poder y la gloria del rey como conquistador y defensor de la Fe.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

DICIEMBRE 2016

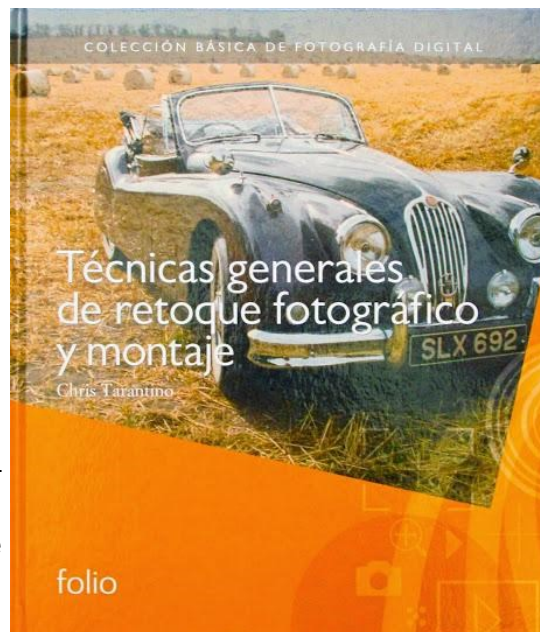
Adultos

TÉCNICAS GENERALES DE RETOQUE FOTOGRÁFICO Y MONTAJE /

Chris Tarantino

FOTOGRAFÍA

Con la tecnología digital puede tener control total sobre sus instantáneas, ya que existe un gran abanico de posibilidades para aquellos que quieren decidir sobre el aspecto final de sus fotografías. Este libro no solo enseña cómo deshacerse del polvo y las ralladuras de sus fotos, sino que también muestra cómo aprender a eliminar objetos no deseados, a cambiar la orientación de una imagen o a distorsionarla. Gracias a las propuestas que encontrará, y que podrá seguir fácilmente, habrá adquirido la destreza y conocimientos necesarios para conseguir fotografías digitales perfectas.



JULIA
NAVARRO

HISTORIA
DE UN
CANALLA

PLAZA JANÉS

LOS MÁS LEÍDOS

1. HISTORIA DE UN CANALLA / Julia Navarro
2. CROSSFIRE / Elena Sempere
3. LA ÚLTIMA SALIDA / Federico Axat
4. CONTROLARÉ TUS SUEÑOS / John Verdon
5. EL CANTERO INFIEL / Teresa Palomino
6. EL MENTALISTA DE HITLER / Gervasio Posadas
7. FRAUDE AL DESCUBIERTO / Mary Higgins Clark
8. EL GRAN LABERINTO / Fernando Savater
9. LOS GRITOS DEL PASADO / Camilla Läckberg
10. DIARIO DE UNA MUJER PÚBLICA / Valérie Tasso

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos DVD

DICIEMBRE 2016

CUANDO ÉRAMOS SOLDADOS / dirigida por Randall Wallace

Genero: **Bélico. Acción**

PAÍS EEUU

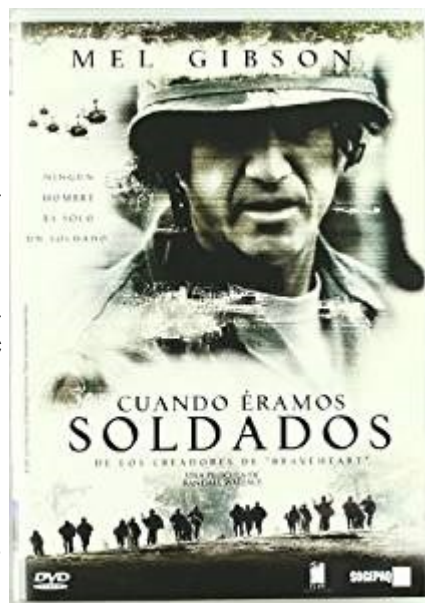
GUIÓN Randall Wallace (Novela: Harold G. Moore, Joseph L. Gallaway)

Música Nick Glennie-Smith

Fotografía Dean Semler

REPARTO Mel Gibson, Madeleine Stowe, Sam Elliott, Greg Kinnear, Chris Klein, Barry Pepper, Keri Russell, Ryan Hurst, Marc Blucas, Desmond Harrington, Jon Hamm

En plena guerra del Vietnam, el coronel Hal Moore (Mel Gibson) y sus soldados (unos 400 hombres) aterrizaron en noviembre de 1965 en una región conocida como "El valle de la muerte". Allí fueron recibidos por más de 2.000 soldados del Vietcong, desencadenándose una de las batallas más feroces de la guerra.



URSUS / dirigida por Carlo Campogalliani

Genero: **aventuras, histórico, fantástico**

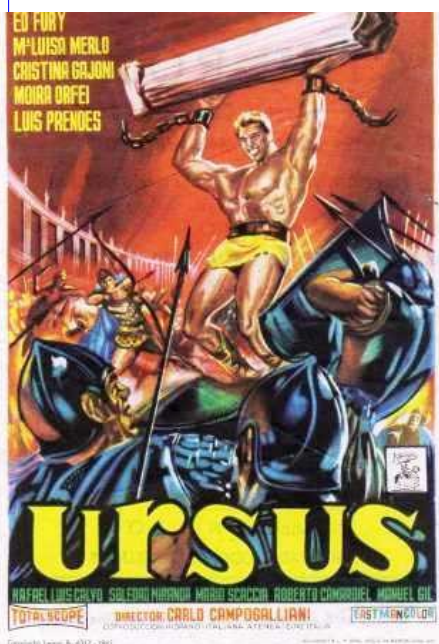
PAÍS Italia

GUIÓN Giuliano Carnimeo, Giuseppe Mangione, Sergio Sollima

Música Roman Vlad

Fotografía Eloy Mella

REPARTO Ed Fury, María Luisa Merlo, Cristina Gaioni, Moira Orfei, Luis Prendes, Mario Scaccia, Rafael Luis Calvo



Ursus, regresa a su país, después de largos años de guerra, para reunirse con Attea, su novia, hija del escultor Clio. Pero al llegar, Doreida, esclava ciega de Setas, le informa que Clio ha sido asesinado y Attea raptada.

Ursus descubre que Setas está involucrado en estos actos que, al sentirse descubierto, trata de liberarse de Ursus, pero éste le hace prisionero y junto con Doreida se dirige a las islas Zaas, donde según sus noticias ha sido conducida su amor.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos DVD

DICIEMBRE 2016

BANDA APARTE ; TODO VA BIEN / dirigidas por Jean-Luc Godard

Género: drama, aventuras

PAÍS Francia

BANDA APARTE

Tres jóvenes (Odile, Arthur y Franz) se conocen en clase de inglés e inmediatamente se hacen amigos. Los tres comparten su interés por la literatura criminal.

TODO VA BIEN

Francia después del mayo del '68. Un matrimonio en crisis, en una sociedad en crisis, se queda atrapado en una fábrica debido a la huelga de los trabajadores. Godard disecciona la estructura de la sociedad, del

cine, el amor y la revolución. ¿Puede el amor sobrevivir a la revolución?



LA HOZ Y EL MARTÍNEZ / dirigida por Álvaro Saenz de Heredia

Genero: Comedia

PAÍS España

GUIÓN Álvaro Sáenz de Heredia

Música M. Santisteban

Fotografía José García Galisteo

REPARTO Andrés Pajares, Silvia Tortosa, Gérard Tichy, Jack Taylor, Javier Loyola, José Lifante

Madrid está siendo escenario de la cumbre para la paz, en la que los soviéticos y los americanos han llegado a un acuerdo para la firma de un tratado de desarme nuclear bilateral. El representante soviético, principal valedor de la paz, sufre un atentado que pone en peligro su vida, y con ello las negociaciones. El embajador de su país y la traductora de su delegación deciden que alguien le suplante. El elegido es un fontanero madrileño, Juan .

Biblioteca Luis Rius

Novedades

DICIEMBRE 2016

Infantil DVD

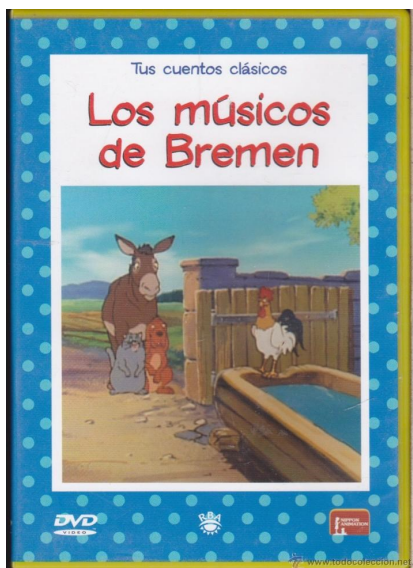
BARRIO SÉSAMO: ELMO SALVA LA NAVIDAD / dirigida por Emily Squires

CINE FAMILIAR

País EEUU

Guión Christine Ferraro, Tony Geiss

Nuestro querido y adorable Elmo piensa que el mundo sería mejor si cada día fuera Navidad ya que parece que la gente se lo pasa mejor en esta divertida fiesta cantando muchas canciones y riendo todo el día. Pero un peligro acecha la celebración de la Navidad... No lo pienses más y ayuda a todo Barrio Sésamo a salvar la Navidad .



LOS MÚSICOS DE BREMEN ANIMACIÓN INFANTIL

País JAPÓN

En este maravilloso cuento de hadas, un burro, un perro, un gato y un gallo vivirán una gran aventura, contada por la boca de un músico humano. Nueva adaptación del clásico cuento.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

DICIEMBRE 2016

Infantil CD-ROM

VENTANAS : UNA AVENTURA REAL EN UN MUNDO VIRTUAL

CD-ROM

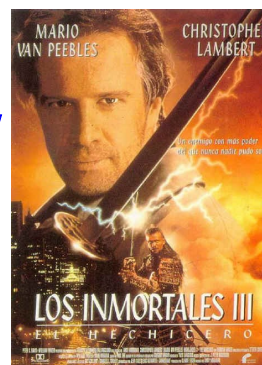
Niñas y niños se ven expuestos cada día a los riesgos asociados al uso de Internet. Contenidos nocivos, contactos con extraños, utilización abusiva o aislamiento son algunas de las amenazas que deber ser afrontadas con éxito. Ventanas es un recurso didáctico dirigido a los menores de 6 a 11 años que hace especial énfasis en el desarrollo de habilidades para la vida que les permita prevenir y reducir los riesgos.



LOS MÁS VISTOS

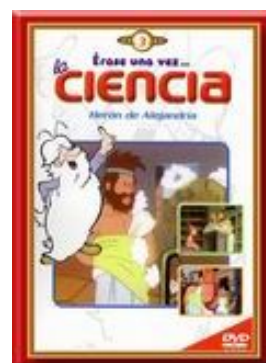
ADULTOS:

1. LOS INMORTALES III: EL HECHICERO / dirigida por Andrew Morahan
2. EL NIÑO CON EL PIJAMA DE RAYAS / dirigida por Mark Herman
3. EL AMERICANO IMPASIBLE / dirigida por Phillip Noyce
4. UN DÍA EN LAS CARRERAS / dirigida por Sam Wood
5. EL ÚLTIMO REY DE ESCOCIA / dirigida por Kevin MacDonald



INFANTIL:

1. ERASE UNA VEZ... LA CIENCIA
2. HELLO KITTY Y SUS AMIGOS
3. DVD LUNNIES
4. KIKA SUPERBRUJA
5. SONIC X



Biblioteca Luis Rius

Novedades

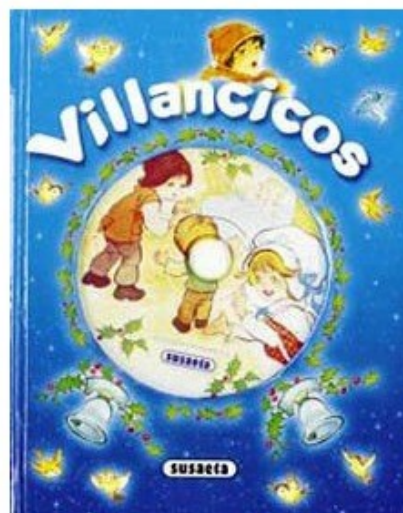
DICIEMBRE 2016

Infantil de 0 a 5 años

VILLANCICOS

Colección "Canta y cuenta"

Llega la Navidad y no pueden faltar los villancicos... Con este libro puedes aprender la letra, que aparece en las páginas del libro. ¡Disfruta de la Navidad de la forma más tradicional!



miércoles

anne bertier



MIÉRCOLES / Anne Bertier

Colección "Océano Travesía"

¡El juego es mas divertido que nunca! Redondelito y Cuadrado son grandes amigos, y les encanta jugar a las figuras geométricas. Un día, después de una disputa, deciden incorporar una nueva regla: combinar sus formas para construir figuras juntos. Las posibilidades son ahora infinitas, ya no importa quién es el más grande y quién es el mas pequeño.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

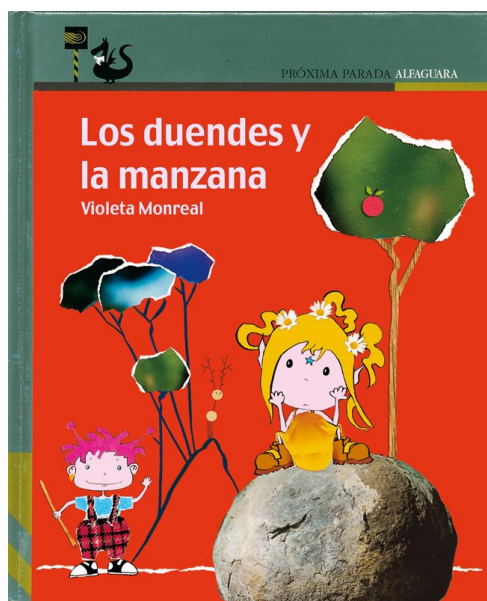
Infantil de 3 a 5 años

DICIEMBRE 2016

¿DÓNDE ESTÁN LOS LUNARES? / Celia Warren

Colección "Léeme un cuento"

Tino estaba jugando hasta que se dio cuenta de que sus graciosos lunares negros de mariquita habían desaparecido. Buscó y buscó por todas partes, hasta que la lluvia acudió para ayudarle a limpiarse, y entonces, ¡por arte de magia!, aparecieron sus lunares.



LOS DUENDES Y LA MANZANA / Violeta Monreal

Colección "Próxima parada"

Din es una pequeña duendecilla. Don es su hermano más pequeño. Din encuentra una manzana en un árbol, quiere comérsela pero no puede cogerla porque está muy arriba. Entonces pide ayuda a los animales... ¿les dará un trozo? .

Biblioteca Luis Rius

Novedades

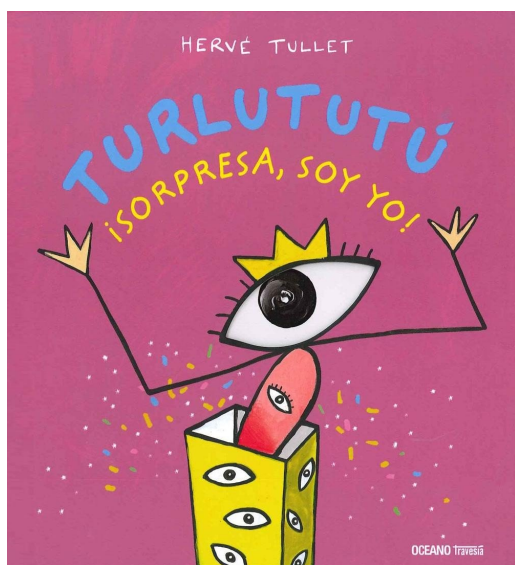
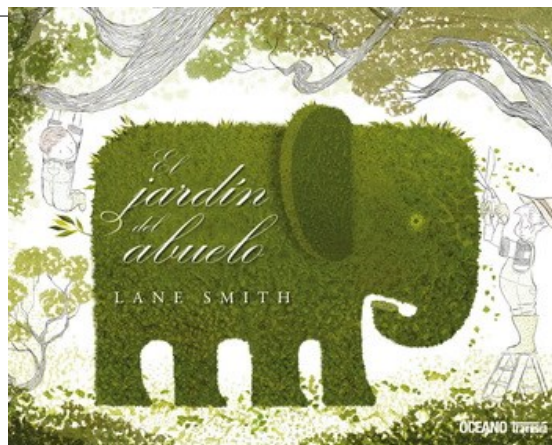
DICIEMBRE 2016

A PARTIR DE 3 AÑOS

EL JARDÍN DEL ABUELO / Lane Smith

Colección "Océano Travesía"

El abuelo está en su jardín. No, él no siempre fue jardinero. También fue un niño que se crió en una granja, tuvo varicela, dio su primer beso, fue un soldado, y sobre todo fue un artista. Pero ahora ya no recuerda muchas cosas... Por eso pasa las horas en su jardín, podando los setos y arbustos. Y gracias a eso su bisnieto puede revivir el pasado del abuelo al recorrer las caprichosas formas de los árboles. Visitar el jardín del abuelo es habitar y aproximar lugares que cualquiera pensaría inalcanzables. Un libro tan enigmático como bello, que explora las formas de comunicación que vencen al envejecimiento y el olvido. Un libro para leer, y releer, con los hijos, los nietos y los bisnietos.



TURLUTUTÚ: ¡SORPRESA, SOY YO! / Hervé Tullet

Colección "Océano Travesía"

Turlututú es muy extrovertido y le encanta jugar con sus lectores. Con este inquieto personaje no pararás ni un segundo. Acompáñalo en estas páginas llenas de juegos para transformar la lectura en una experiencia interactiva única.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

A PARTIR DE 6 AÑOS

— DICIEMBRE 2016

EL VIOLÍN DE PAZLÚS / Jacobo Muñoz López

Colección "Silabario"

"El violín de Pazlús", de Jacobo Muñoz, es un alegato a nuestra capacidad para mejorar el mundo que nos rodea. Nos cuenta la historia de Pazlús, un niño como los demás que jugaba al balón con sus amigos a la salida de la escuela hasta que un día todo cambió. Hoy Pazlús, está aquí para tratar de hacer algo por los demás valiéndose tan solo de la música de su violín.



BRUJA DE LAS MAREAS / Tea Stilton

Colección "Tea Stilton. Princesas del Reino de Fantasía"

Ahora que el Rey Malvado y el Príncipe Sin Nombre duermen en la Roca del Sueño, parece que va a empezar una época de prosperidad en el Gran Reino. Pero, de repente, se vislumbra una sombra en el horizonte: las Brujas Grises han vuelto. Estas criaturas sin tiempo, viejas aliadas del Rey Malvado, se proponen luchar contra las Princesas con las armas de la Magia Sin Color.

Durante un enfrentamiento sin precedentes, las cinco hijas del Rey Sabio comprenden que hay algo en el pasado de las brujas, un secreto oculto entre los pliegues del tiempo. Y tendrán que descubrirlo si quieren derrotarlas.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

A PARTIR DE 9 AÑOS

DICIEMBRE 2016

PHINEAS Y FERB: ¿DÓNDE ESTÁ PERRY? COMIC

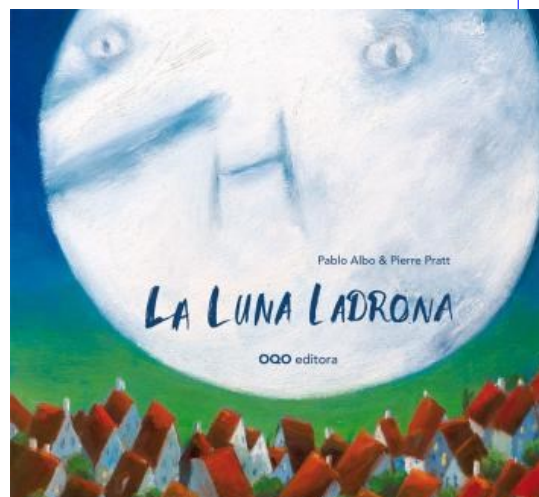
Emociónate con el enfrentamiento entre Perry y el ornitorrinco y su archienemigo más peligroso hasta la fecha: ¡el conejo corrupto conocido por el simple sobrenombre de Dennis! Mientras Phineas y Ferb están ocupados inventando sus gafas con rayos X, Perry tendrá que entregar al malvado conejo a las fuerzas del bien. Por si esto no fuera suficiente, ¿qué pasará cuando los chicos comprueben al despertarse un día que Perry ha desaparecido... acaso para siempre?

¡Un momento...! ¿Dónde se ha metido Candance?



LOS MÁS LEÍDOS EN INFANTIL Y JUVENIL:

1. LA LUNA LADRONA / Pablo Albo y Pierre Pratt
2. EL TESORO PERDIDO DEL FARAÓN
3. LAS NUBES
4. CUENTOS MÁGICOS
5. DE COMPRAS EN EL MERCADO
6. LA CABRA BOBA
7. ERASE UNA VEZ... LA CIENCIA
8. LA INVITACIÓN



Biblioteca Luis Rius

Novedades

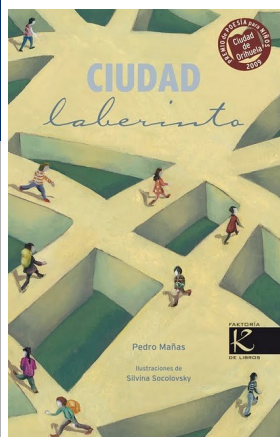
DESCUBRE EN LA BIBLIOTECA...

DICIEMBRE 2016



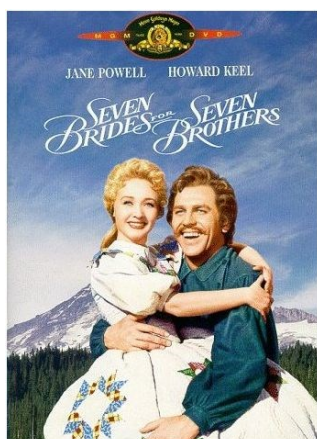
EL SENDERO DE LOS NIDOS DE ARAÑA / Italo Calvino

Primera novela de Italo Calvino (1923-1985), es la historia de Pin, un chiquillo listo y precoz que en la Italia de la guerra y la resistencia corretea por las calles en busca de clientes para su hermana prostituta. Hasta que un día se le complican las cosas de manera irreparable: le roba la pistola a un marinero alemán y, desconfiando de los adultos, la oculta en un lugar misterioso, que él llama los “nidos de araña”. Pin no logra escapar de los alemanes, que le interrogan infructuosamente y lo envían a la cárcel. De allí conseguirá escapar junto con un resistente comunista conocido como Lobo Rojo, y no le quedará más remedio que lanzarse al monte, fascinado por otro extraordinario personaje, Primo, un solitario partisano.



CIUDAD LABERINTO / Pedro Mañas Romero

Un original poemario que tiene como protagonista a la ciudad en todas sus dimensiones. Sus composiciones retratan el ámbito urbano desde un punto de vista poético y animan al lector a descubrir la poesía que se esconde tras los espacios cotidianos de la ciudad. Son 30 poemas breves repletos de humor e imágenes metafóricas y muy sensoriales, en los que encontramos al mismo tiempo imaginación y realismo, y en los que no faltan los toques críticos. Retratan este «callejero poético» unas ilustraciones surrealistas y oníricas que prolongan la fuerza plástica de los poemas; cada una de ellas, además, encierra una pequeña historia en sí misma.



SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS / dirigida por Stanley Donen

Siete novias para siete hermanos (1954) es un musical romántico dirigido por Stanley Donen y protagonizado, en los roles principales, por Howard Keel y Jane Powell. Con música de Saul Chaplin y Gene de Paul, letra de Johnny Mercer y un guión de Albert Hackett, Frances Goodrich y Dorothy Kingsley, la historia se centra en el cuento The Sobbin' Women, de Stephen Vincent Benét, y en la leyenda El rapto de las sabinas. El mayor de los siete hermanos salvajes Pontipee, Adam (Howard Keel), decide casarse con la guapa Milly (Jane Powell) y llevarla a la cabaña, junto a sus seis hermanos. Éstos, entonces, deciden bajar al pueblo y conseguir una mujer para cada uno.