

**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

ENERO 2017:

Novedades en Adultos
Novedades en multimedia de adultos e infantil
Novedades en Infantil
Descubre...



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL LUIS RIUS

c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca_luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web : www.tarancon.es



Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

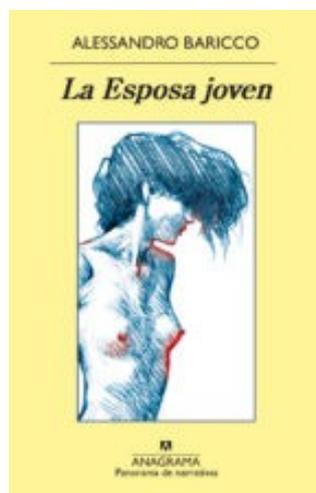
ENERO 2017

LA CARNE / Rosa Montero

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Una noche de ópera, Soledad contrata a un gigoló para que la acompañe a la función y así poder dar celos a un examante. Pero un suceso violento e imprevisto lo complica todo y marca el inicio de una relación inquietante, volcánica y tal vez peligrosa. Ella tiene sesenta años; el gigoló, treinta y dos. Desde el humor, pero también desde la rabia y la desesperación de quien se rebela contra los estragos del tiempo, el relato de la vida de Soledad se entreteje con las historias de los escritores

malditos de la exposición que está organizando para la Biblioteca Nacional. La carne es una novela audaz y sorprendente, la más libre y personal de las que ha escrito Rosa Montero.



LA ESPOSA JOVEN / Alessandro Baricco

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Tras cumplir dieciocho años, y según lo acordado previamente, la Esposa joven regresa de Argentina y se presenta en casa de la Familia para poder casarse con el Hijo, su prometido. Sin embargo, hay un pequeño problema: éste ha partido en viaje de negocios y nadie sabe con exactitud cuándo va a volver, ni si lo hará.

Se inicia así una larga espera en una villa italiana, a principios del siglo XX, en la que la joven tendrá la oportunidad de ir conociendo en profundidad al Padre, empeñado en mantener en orden un mundo con tendencia al caos y a la hipérbole, pese a la fragilidad de su corazón; a la Madre, cuya exuberante belleza

está en el origen de no pocas locuras y bancarrotas, y experta en formular silogismos inescrutables; a la Hija, que mantiene en secreto su propia espera, pese a una discapacidad que aumenta su voluntad de gozar de la existencia; y, en fin, al Tío, sumido en un sueño del que sólo despierta ocasionalmente para actividades cotidianas o para dar sabios consejos. Todo ello bajo la atenta mirada de Modesto, el mayordomo, quien es capaz, con sus golpes de tos, de asesorar a la Esposa joven para moverse en ese excéntrico mundo. Una de las novelas más audaces de Baricco, con ese sabor agrídulce propio de sus obras, en la que se combinan sabiamente páginas de un erotismo inaudito, divertidas escenas ...

Biblioteca Luis Rius

Novedades

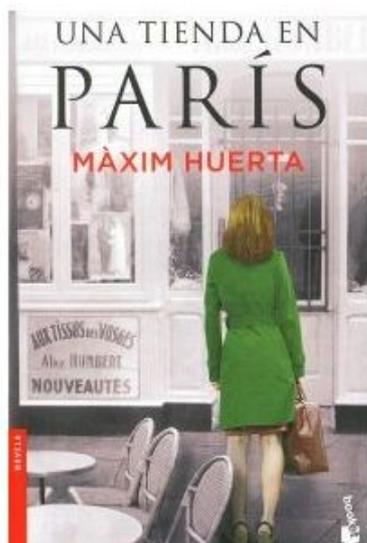
- Adultos

ENERO 2017

LA BELLA ANNABEL LEE / Kenzaburo Oé

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Sakura es una actriz internacional, conocida mundialmente desde Hollywood hasta su Japón natal por haber exportado la delicada belleza oriental y por haber protagonizado, siendo apenas una niña, la adaptación cinematográfica del poema «Annabel Lee» de Edgar Allan Poe. Hace treinta años se embarcó junto con el escritor y premio nobel de literatura Kenseiro y su amigo Komori, productor de cine, en una adaptación de la novela Michael Kohlhaas, cuyo accidentado rodaje terminó revelándole una experiencia trágica de su infancia que había borrado de la memoria.



UNA TIENDA EN PARÍS / Màxim Huerta

NOVELA CONTEMPORÁNEA

“¿Alguna vez has pensado empezar de cero en otra ciudad? Fue entonces cuando todo cambió. Justo al acercarme a aquel viejo cartel de madera escrito en francés que vendían en un anticuario improvisado de Madrid. Aux tissus des Vosges. Alice HUMBERT. Nouveautés. Entré sin decir nada. Tenía la mirada perdida del que logra lo que quiere. En pocos segundos presentí un vuelco y una irreprimible necesidad de cambiar de vida. Traducido quería decir: tejidos de los Vosgos, Alice Humbert, novedades. Significaba más, mucho más...”

Màxim Huerta nos transporta al París de los felices años veinte de la mano de dos mujeres maravillosas, irresistibles y arrebatadoras. Una novela conmovedora, sensible y terriblemente sentimental que te hará soñar.

Biblioteca Luis Rius

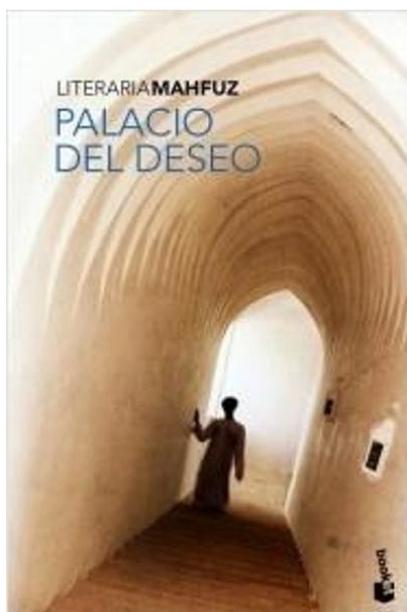
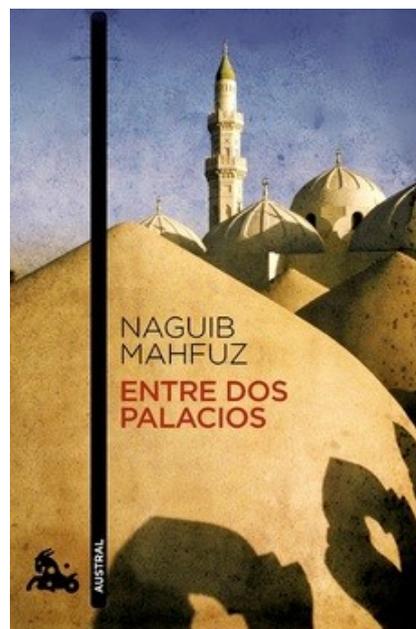
Novedades

Adultos

ENERO 2017

ENTRE DOS PALACIOS / Naguib Mahfuz NARRATIVA CONTEMPORÁNEA

Ahmad Abd el-Gawwad tiene sometida a su esposa Amina hasta la humillación bajo el férreo yugo de la ley musulmana. Sin embargo, en el barrio es un hombre jovial con sus amigos, aficionado al buen vino y seductor con las mujeres. Los hijos de ambos, Yasín, enamorado como su padre de los placeres mundanos, Jadiga, autoritaria y poco agraciada, Fahmi, impregnado de ideales nacionalistas, Aisha, la bella, y el travieso Kamal, son también víctimas directas de la moral hipócrita de Ahmad y viven en un continuo miedo a importunar sus deseos. Primera parte de la trilogía de El Cairo, obra cumbre del autor.



PALACIO DEL DESEO / Naguib Mahguz NOVELA CONTEMPORÁNEA

Ahmad Abd el-Gawwad ve como sus hijos comienzan a cuestionar su tiránica autoridad al mismo tiempo que Egipto lucha por liberarse de la tutela colonial. Un padre y una nación que vivían anclados en el islamismo tradicional asisten en pocos años a la corrosiva influencia de la sociedad moderna occidental. Un entresijo de pasiones amorosas e ideológicas estalla en el seno de la familia. Segunda parte de la trilogía de El Cairo.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

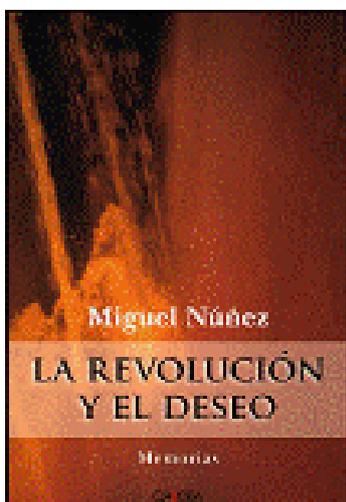
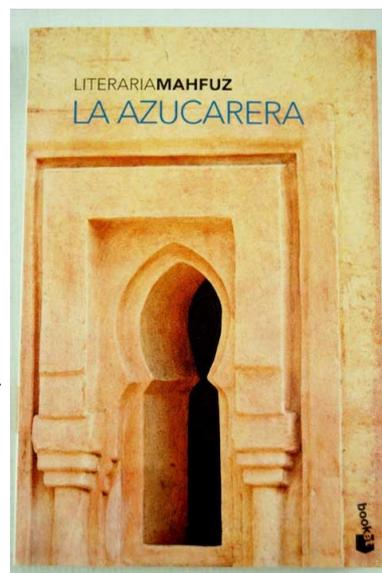
Adultos

ENERO 2017

LA AZUCARERA / Naguib Mahfuz

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Los nietos de Ahmad Abd el-Gawwad, el anciano comerciante de El Cairo, se distancian de la tutela familiar y se comprometen con diferentes opciones políticas en el convulso Egipto de los años treinta y cuarenta, desde el comunismo al fundamentalismo islámico. Frente al desencanto de la generación anterior, estos jóvenes encarnan la vitalidad de una nación que afronta con valentía su contradictorio futuro.



LA REVOLUCIÓN Y EL DESEO / Miguel Núñez

HISTORIA DE ESPAÑA—s. XX—MEMORIAS

En *La revolución y el deseo*, Miguel Núñez González, nacido en Madrid el año 1920, narra, como testigo de su tiempo sus vivencias durante la República, la guerra civil, su paso por las cárceles, las torturas y el terror, la clandestinidad, durante la dictadura franquista, la lucha por la recuperación de las libertades y de la democracia. En esta edición de bolsillo se ha incluido la transcripción de varias de las presentaciones realizadas tras la primera edición de *La revolución y el deseo*, realizadas por: Joan Saura, Manuel Vázquez Montalbán, Xavier Folch, Josep Fontana, Nicolás Sartorius, Dulce Chacón, J. Búster, Isidor Boix, Eudald Carbonell, Enric Cama, Leopoldo de Luis, Vicente Álvarez Areces, Jordi Borja y Carlos Berzosa. Esta edición también incluye un cuadernillo con fotos de Miguel Núñez, que abarcan desde su infancia hasta la actualidad, pasando por su paso por las cárceles, la clandestinidad y su participación en varios proyectos humanitarios y documentos de gran interés.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

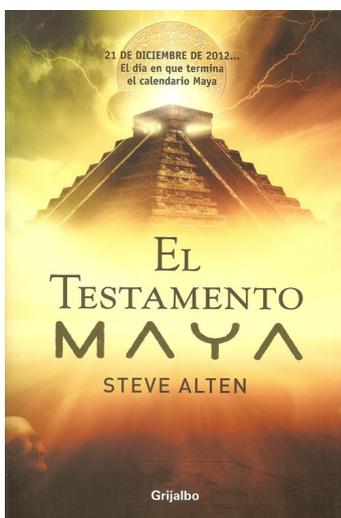
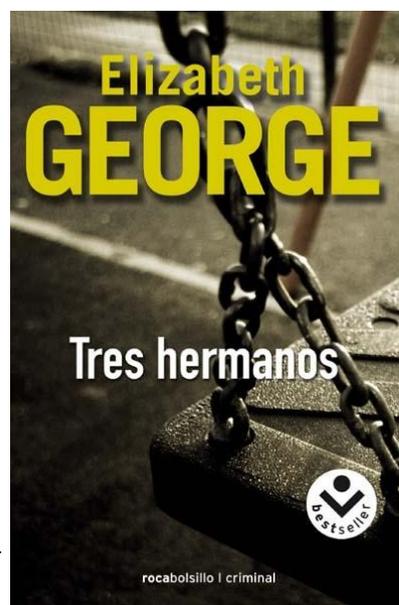
Adultos

ENERO 2017

TRES HERMANOS/ Elizabeth George

NOVELA DE SUSPENSE

Ness, Joel y Toby son abandonados por su abuela en la puerta de la casa de su tía, en la periferia marginal de Londres. La vida de los tres hermanos no ha sido fácil hasta ese momento, y no lo será a partir de ahora. Ness es una adolescente desagradable que juega con las drogas y con la delincuencia. El más pequeño, Toby, tiene problemas de aprendizaje y vive anclado en la dependencia que siente por su hermano Joel, que es quien parece asumir la responsabilidad de mantener unida a su familia. Este ambiente enmarca el camino que se ha de desandar para hallar el origen del mal, para encontrar el principio casi invisible de sucesos terribles que un día coparán las primeras páginas de los periódicos. En su momento, el asesinato de Helen Lynley ocupará la atención de todos, pero ¿cuál fue el verdadero origen del crimen? .



EL TESTAMENTO MAYA / Steve Alten

NOVELA DE CIENCIA FICCIÓN

21 de diciembre de 2012... El día en que termina el calendario maya. A lo largo de los siglos, los científicos han creído que este dato era simplemente una curiosidad histórica. Después de muchos años de investigaciones, el conocido arqueólogo Julius Gabriel descubre la verdad acerca del calendario maya, una verdad tan antigua como poderosa que podría revelar el funesto destino de la humanidad. La investigación de Julius completó un antiguo rompecabezas cuyas piezas estaban diseminadas por todo el planeta, desde Stonehenge a las inmemoriales ruinas mayas. Los secretos sobre los orígenes de la civilización y el destino último de la humanidad estaban al alcance de Julius, esperando sólo a que fueran revelados, cuando ocurre lo inesperado...Una conspiración que se remonta a 65 millones de años y que ha alterado el tejido mismo de la civilización. El calendario maya, Stonehenge, las pirámides de Egipto, el templo de Angkor Wat, cada monumento de la antigüedad ofrece una pista de un misterio milenario, un misterio que afectará a todos los seres vivos de la Tierra. El Testamento Maya, el best seller internacional de Steve Alten, es un thriller que atrapa al lector y lo guía por un emocionante viaje alrededor del mundo para descubrir antiguos secretos sobre la historia de la humanidad y el futuro de la existencia. «Este thriller bien documentado apasionará a los fans de Lincoln Child y Douglas Preston. El Testamento Maya es una apasionante carrera para salvar a la humanidad, e incluye una gran dosis de acción, romance y suspense.» Library Journal .

Biblioteca Luis Rius

Novedades

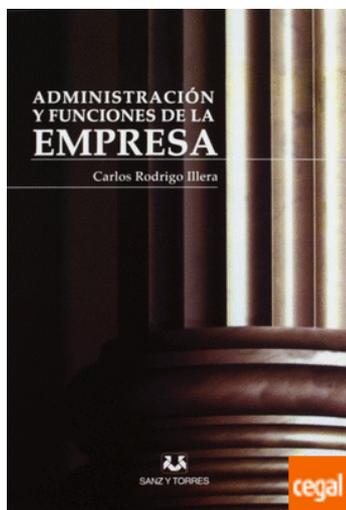
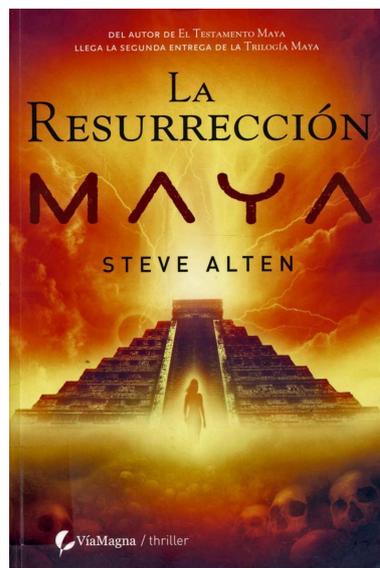
Adultos

ENERO 2017

LA RESURRECCIÓN MAYA / Steve Alten

NOVELA DE CIENCIA FICCIÓN

21 de diciembre de 2012. El día en que termina el calendario Maya. Hace quinientos años, el Popol Vuh de los mayas profetizó el nacimiento de unos poderosos hermanos gemelos. Jacob, de cabellos blancos y ojos azules oscuros, dotado de cualidades inhumanas que sabe desde el momento de nacer que su destino va más lejos. Su hermano Immanuel, de cabello oscuro, rechaza su vocación genética y desea llevar una vida normal. Pero sólo la combinación de los poderes de ambos podrá resucitar al salvador, su padre, y librar a la especie humana de toda una eternidad repitiendo su propia autodestrucción. Existe un gran tercer poder sobre la Tierra, nacido el mismo día que los gemelos .



ADMINISTRACIÓN Y FUNCIONES DE LA EMPRESA / Carlos Rodrigo Illera

GESTIÓN DE EMPRESAS

Este libro presenta tres características generales que es preciso tener en cuenta: en primer lugar es manual introductorio, en segundo lugar trata sobre la administración de las empresas y en tercer lugar se ha pretendido que sea autosuficiente. El libro debe ser adecuado tanto para los lectores en general que pudieran estar interesados en conocer, de manera sencilla, pero a la vez sistemática y ordenada, la problemática empresarial, como para todos aquellos alumnos de las licenciaturas en Administración y Dirección de empresas, de las Diplomaturas en Ciencias Empresariales, de

las Ingenierías Industriales en la rama de Administración de empresas y de las Ingenierías Técnicas en Informática de Gestión. Todos ellos podrán adquirir una visión general de lo que significa la administración de cualquier empresa, tanto de tipo industrial como de servicios, y de qué problemas deben abordar sus responsables así como de la manera en que viene abordándose en la práctica las vías de solución de esos problemas. Otro grupo de lectores a los que va dirigida esta obra son los que hayan decidido acceder a la Universidad a través de los cursos para mayores de 25 años y que deseen orientar sus estudios hacia cualquier disciplina de carácter social.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

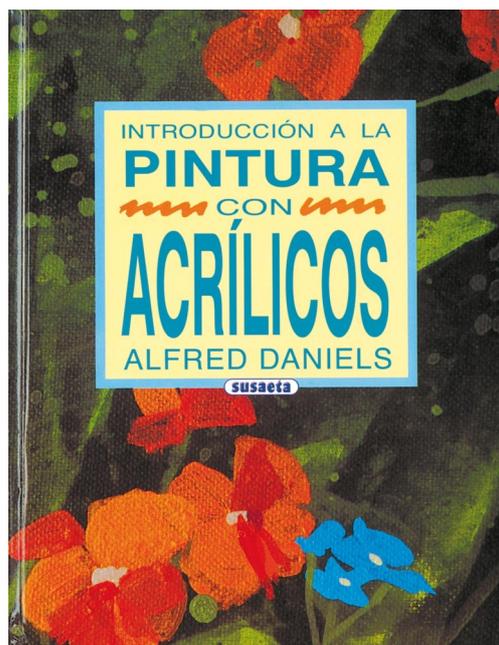
ENERO 2017

Adultos

INTRODUCCIÓN A LA PINTURA CON ACRÍLICOS / Aldred Daniels

PINTURA- TÉCNICA

Manual paso a paso sobre como introducirse en la técnica de la pintura acrílica: pautas, ejemplos, soluciones... todo lo que necesitas saber para un acabado perfecto de un cuadro utilizando este tipo de pigmentos.



LOS MÁS LEÍDOS EN 2016

1. LA CHICA DEL TREN / Paula Hawkins
2. LA ISLA DE ALICE / Daniel Sánchez Arévalo
3. HOMBRES DESNUDOS / Alicia Giménez Bartlett
4. EL SUEÑO DE LAS ANTILLAS / Carmen Santos
5. EL JUEGO DE RIPPER / Isabel Allende
6. LA VIDA EN SERIO / Jorge Javier Vázquez
7. LA VERDAD SOBRE EL CASO HARRY QUEBERT / Joël Dicker
8. A FLOR DE PIEL / Javier Moro
9. LEGADO EN LOS HUESOS / Dolores Redondo
10. LA VIDA ERA ESO / Carmen Amoraga

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos DVD

ENERO 2017

EL CAZATALENTOS / dirigida por Michael Ritchie

Genero: comedia dramática

PAÍS EEUU

GUIÓN Andrew Bergman, Albert Brooks, Monica McGowan Johnson
(Artículo: Roger Angell)

Música Bill Conti

Fotografía László Kovács

REPARTO Albert Brooks, Brendan Fraser, Dianne Wiest, Anne Tommey, Lane Smith, Michael Rapaport, Barry Shabaka Henley, John Capodice, Garfield, Louis Giovannetti, Stephen Demek, Ralph Drischell, Brett Rickaby, Jack Rader, Marcia Rodd

Ésta es la historia de un cazataleños de los Yankees de Nueva York que descubre a un brillante aunque problemático jugador de béisbol, que pone en peligro el trabajo de ambos.



MARCO ANTONIO Y CLEOPATRA / dirigida por Charlton Heston

Genero: drama, histórico

PAÍS Reino Unido

GUIÓN Federico De Urrutia, Charlton Heston (Obra: William Shakespeare)

Música John Scott

Fotografía Rafael Pacheco

REPARTO Charlton Heston, Hilda Garde Neil, Eric Porter, John Castle, Fernando Rey, Juan Luis Galiardo, Carmen Sevilla, Freddie Jones, Peter Arne, Warren Clarke, Roger Delgado, Julian Glover, Sancho Gracia

Durante una campaña militar en el norte de África, Marco Antonio conoce a Cleopatra, se enamora de ella y se olvida de sus responsabilidades políticas. En Alejandría recibe la noticia del destierro de su hermano Lucio y de la muerte de su esposa Fulvia, que estaban implicados en una sublevación. Entonces vuelve a Roma para unirse a Lépido y a César Octavio, que le han declarado la guerra a Pompeyo.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos DVD

ENERO 2017

LA DAMA DEL ARMIÑO ; UNA MUJER PARA DOS / dirigidas por Ernst Lubitch

Género: comedia

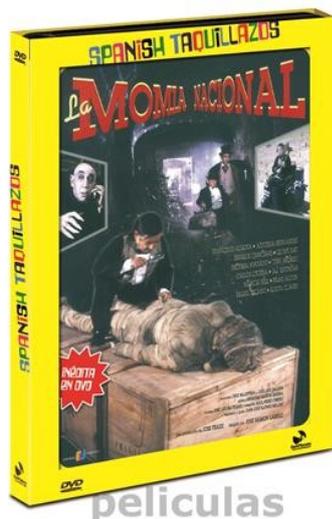
PAÍS EE.UU

LA DAMA DEL ARMIÑO

Opereta que narra dos historias paralelas que tienen lugar en el pequeño ducado italiano de Bérgamo: una ambientada en el siglo XIX, y la otra en el XVI. Como Lubitsch murió durante el rodaje, la película fue terminada por Otto Preminger.

UNA MUJER PARA DOS

George Curtis, pintor, y Tom Chambers, autor teatral, que comparten un piso en París, conocen en el tren que se dirige a esta ciudad a Gilda Farrell, americana como ellos y dibujante publicitaria. Ambos se enamoran inmediatamente de ella y, como Gilda es incapaz de decidirse por uno, deciden vivir un menage à trois.



LA MOMIA NACIONAL / dirigida por José Ramón Larraz

Genero: Comedia

PAÍS España

GUIÓN Juan José Alonso Millán

Música Gregorio García Segura

Fotografía Raúl Pérez Cubero

REPARTO Francisco Algora, Quique Camoiras, Azucena Hernández, Carlos Lucena, José Jaime Espinosa, Lili Muráti, Trini Alonso, Paloma Hurtado, Mabel Escaño, Pilar Alcón, Marcia Bell, Queta Claver

Saturnino, un joven arqueólogo, burgués y adinerado, vive en una lujosa mansión. Un día recibe una visita de su viejo profesor, Don Felipe, acompañado de su hija y de una monumental momia que acaba de descubrir en una de sus excavaciones en el Alto Nilo. La Momia fue, en sus tiempos, una princesa, y tiene sobre sus vendas un maleficio, que cuando se rompa... se dedicará a perseguir y violar a todos los hombres que encuentre en su camino.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

ENERO 2017

Infantil DVD

HAPPY FEET / dirigida por George Miller

CINE FAMILIAR

País Australia

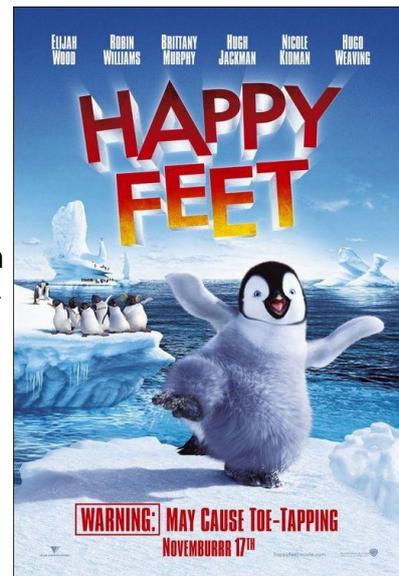
Guión George Miller, Warren Coleman, John Collee, Judy Morris

Comedia familiar que narra la historia de unos pingüinos en la Antártida. Para atraer a su pareja los pingüinos deben entonar una canción, pero uno de ellos no sabe cantar, pero es un gran bailarín de claqué.

En 2006 obtuvo el Oscar al Mejor largometraje de animación

Y nominaciones a los Globos de oro: Mejor canción original con 2 nominaciones

Y 2 nominaciones a los Premios BAFTA



BARRIO SÉSAMO TE CUENTA LA CENICIENTA

CINE FAMILIAR

Barrio Sésamo te cuenta la bonita historia de La Cenicienta a través de los ojos del jovencito Elmo. Todos tus personajes preferidos de Barrio Sésamo, el Hado-Padrino y algunas estrellas de cine ayudarán a Elmo a hacer realidad su sueño: enamorar a la guapa princesa...

Biblioteca Luis Rius

Novedades

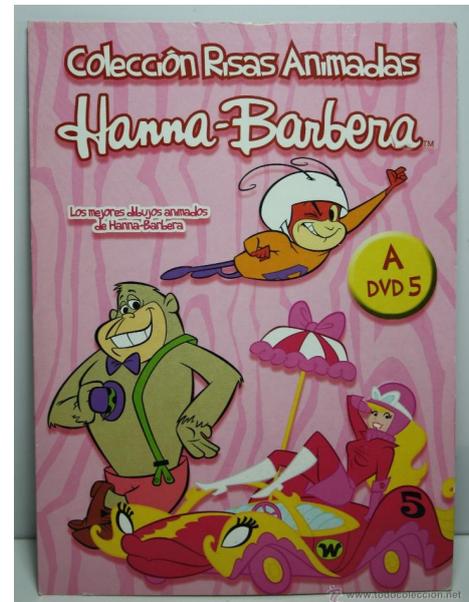
ENERO 2017

Infantil DVD

HANNA-BARBERA : RISAS ANIMADAS

ANIMACIÓN INFANTIL

Diviértete con tres de las historias de los más simpáticos personajes del mundo de Hanna-Barbera: Penélope Gramour en “La pérdida trampa del guión cinematográfico”, La hormiga atómica en “El supertonto”, y Maguila Gorila en “El planeta cero”.



LOS MÁS VISTOS EN 2016

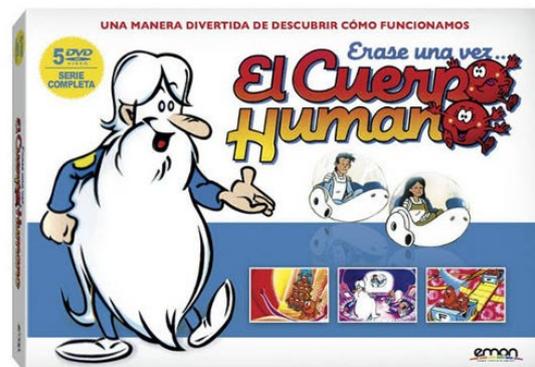


ADULTOS:

1. GUERRA MUNDIAL Z / dirigida por Marc Forster
2. FORTUNATA Y JACINTA / dirigida por Mario Camus
3. LA ÚLTIMA LEGIÓN / dirigida por Doug Lefler
4. OBLIVION / dirigida por Joseph Kosinski
5. LA JOVEN DE LA PERLA / dirigida por Peter Webber

INFANTIL:

1. ERASE UNA VEZ... EL CUERPO HUMANO
2. EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS ANIMALES
3. DVD LUNNIES
4. KIKA SUPERBRUJA
5. TOM Y JERRY



Biblioteca Luis Rius

Novedades

ENERO 2017

Infantil de 0 a 3 años

AL RESCATE

Colección "Arranca"

Descubre que se siente al conducir un vehículo de rescate, aprende las distintas partes que los componen y disfruta con los juegos en los que ellos y tú sois los verdaderos protagonistas.

Libro de cartón troquelado con sonido.



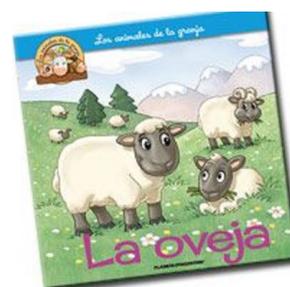
La OVEJA, EL CARNERO y EL CORDERO / Christine Serbource

Colección "Los animales de la granja"

Hola soy Blanca y soy una oveja. Algunas veces me confunden con un cordero. Si me acompañas te presentaré a mi familia y te enseñaré como es mi vida en la granja. Para descubrir a los animales y conocer las actividades de una granja. ¿Te animas?.

En la misma colección La Gallina, el gallo y los pollitos. El cerdo, la cerda y el cochinito.

El pavo, la pava y el pavipollo.



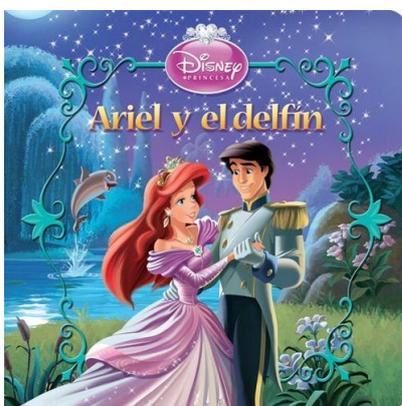
Biblioteca Luis Rius

Novedades

Infantil de 3 a 5 años

ENERO 2017

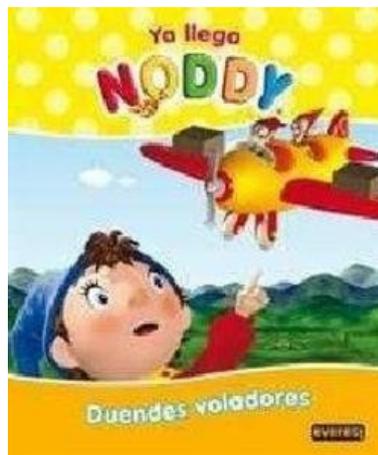
ARIEL Y EL DELFÍN/ Disney Colección “Libros Disney”



La princesa Ariel echa de menos a sus amigos y al príncipe Eric se le ocurre una idea para que puedan reunirse. Sin embargo un pequeño delfín cambia los planes del príncipe. Si quieres saber si Ariel al final jugará con sus amigos, anímate a leer este libro.

DUENDES VOLADORES / traducción Belén Garrido Pastor Colección “Ya llega Noddy”

Los traviesos duendes han robado el avión de Noddy.
Están sobrevolando la Ciudad de los Juguetes y haciendo todo tipo de trastadas.
¡Afortunadamente, Orejotas tiene un plan para hacerlos aterrizar!. Nueva historia de Noddy



Biblioteca Luis Rius

Novedades

A PARTIR DE 6 AÑOS

ENERO 2017

ZOOTRÓPOLIS / Disney

Colección “Libros Disney”

La moderna metrópolis animal de Zootrópolis es un punto de encuentro de mamíferos de todas las especies, desde los más grandes a los más pequeños. Pero cuando la joven y optimista policía Juddy Hopps llega a la ciudad, descubre que ser la única coneja en una comisaría llena de tipos duros no es fácil. Dispuesta a demostrar de lo que es capaz, se ofrece voluntaria para resolver un caso complicado, ¡para lo que necesitará formar equipo con su enemigo natural, un zorro llamado Nick! . El libro de la película



PUPI Y EL MISTERIO DE NEFERTITI / María Menéndez-Ponte

Colección “El Barco de Vapor. Serie PUPI”



El tío de Nachete es arqueólogo, acaba de volver de una excavación en Egipto y les cuenta a Pupi y a los niños las maravillas que allí han descubierto. Entre ellas, destaca una talla de la reina Nefertiti. Pero, como no podía ser de otra forma, el mago Pinchón quiere hacer de las suyas y robar el busto de la faraona. Pupi y sus amigos, con ayuda de Aloe, tendrán que viajar hasta Egipto para impedirle a Pinchón que se salga con la suya. .

Biblioteca Luis Rius

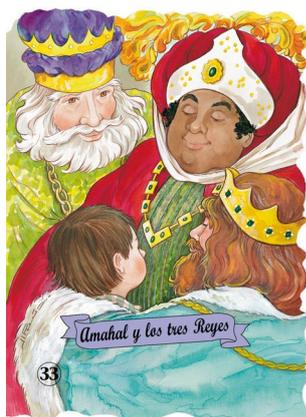
Novedades

A PARTIR DE 6 AÑOS

— ENERO 2017

AMAHAL Y LOS TRES REYES / ilustraciones Margarita Ruíz

Colección “Combel Troquelados”



Mayores y pequeños podrán compartir un viaje de aventuras por aquellas historias de siempre que no han perdido vigencia y que conservan, a pesar del paso del tiempo, el encanto de los relatos clásicos. Dejaros emocionar por los cuentos de toda la vida, por la magia contagiosa de un universo imaginario que no deja indiferente a ningún lector. Una historia para el día de los Reyes Magos.

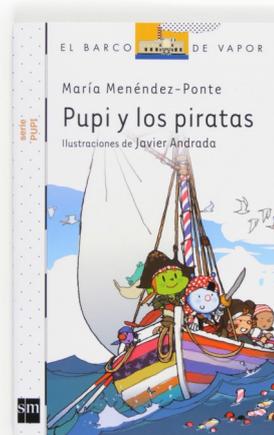


PUPI Y LOS PIRATAS / María Menéndez-Ponte

Colección “El Barco de Vapor. Serie PUPI”

Es el cumple de Rosy y Aloe le ha regalado unas gominolas especiales. Pero alguien se las roba. La pandilla sale corriendo detrás del ladrón y, de repente, están en mitad del océano. Ante ellos se encuentra un galeón hecho de gominolas. El problema es que ¡está lleno de piratas y quieren hacerlos prisioneros!

Pupi ya no sabe qué es peor: si lidiar con los piratas o aprender los riesgos del consumo indiscriminado de gominolas...



Biblioteca Luis Rius

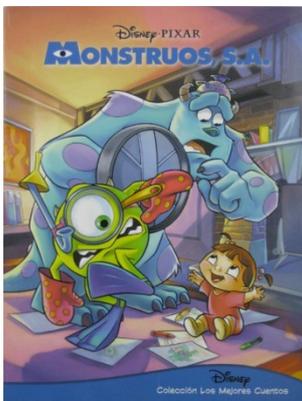
Novedades

A PARTIR DE 9 AÑOS

ENERO 2017

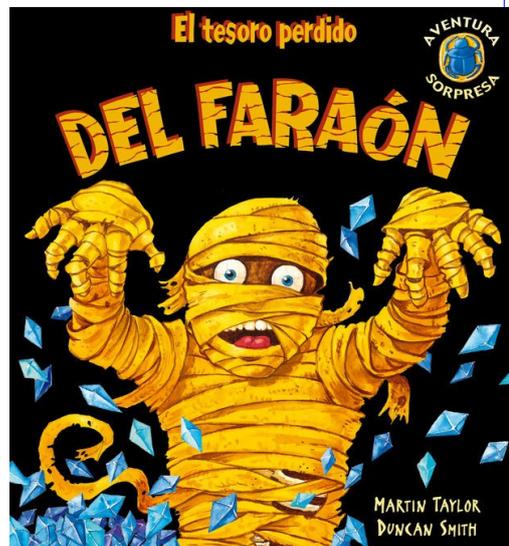
MONSTRUOS S.A. COMIC

Sulley y Mike son los típicos monstruos que salen de los armarios y de debajo de las camas de los niños para asustarlos. Ellos viven en Monstruópolis, un mundo paralelo al nuestro y trabajan en Monstruos S.A. la mayor compañía procesadora de sustos del mundo. Un día ocurre algo terrible, Boo, una niña encantadora, sigue accidentalmente a Sulley hasta el mundo de los monstruos.



LOS MÁS LEÍDOS EN INFANTIL Y JUVENIL EN 2016:

1. EL TESORO PERDIDO DEL FARAÓN / Martin Taylor y Duncan Smith
2. LEÓN DE LETRAS / Teresa Soler Cobo y Armand González Cardona
2. EL PEZ FERNANDO
4. CUENTOS MÁGICOS
5. EL DINOSAURIO BURLÓN
6. PUPI Y EL CABEZA HUECA
7. PUPI TIENE UNA HERMANITA
8. JUAN EL CARACOL

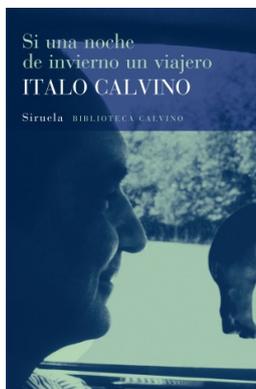


Biblioteca Luis Rius

Novedades

DESCUBRE EN LA BIBLIOTECA...

ENERO 2017



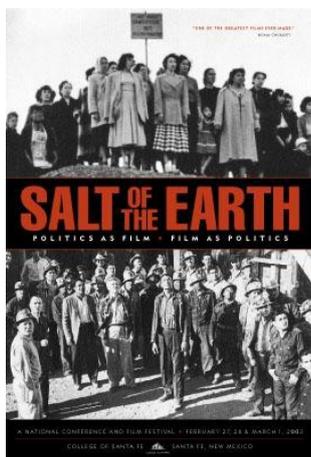
SI UNA NOCHE DE INVIERNO UN VIAJERO / Italo Calvino

Publicada en 1979 es una de las obras que para muchos representa la llamada postmodernidad en la literatura. En este libro un Lector comienza a leer la última novela de Italo Calvino Si una noche de invierno un viajero, cuando un error de encuadernación no le permite continuar. La búsqueda del ejemplar correcto lo conduce a Fuera del poblado de Malbork, que también empieza una Lectora, Ludmilla. Así, una serie consecutiva de accidentes los lleva a descubrir fragmentos de diez historias diferentes, que no llegan a finalizar. La búsqueda para encontrar el desenlace de las historias es el motor de desarrollo de este relato. Encontramos en esta obra como los universos de escritor, lector y artista se tejen alrededor del libro..



LA PRIMERA NAVIDAD DE LOS ANIMALES / Benoit Debecker

¿Y por qué nosotros, los animales, nunca tenemos regalos?”, protesta un conejito que va a visitar a Papá Noel a su casa. El anciano del traje rojo, conmovido, hace un gran esfuerzo por reparar esa injusticia... Así, un animal de cada especie es designado para hacer de Papá Noel. Entonces, en la noche de diciembre, empieza una Navidad con aires... ¡de carnaval!, dado que cada animal repartirá los regalos a su manera, y así hay papa Noel elefante, papa Noel gato, papa Noel Perezoso ... te animamos a que descubras muchos más animales Papa Noel.



LA SAL DE LA TIERRA / dirigida por Herbert J. Biberman

Es una película estadounidense de 1954 con Rosaura Revueltas en el papel principal. En 1999, la película fue incluida entre las que preserva el National Film Registry de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos por ser considerada «cultural, histórica, o estéticamente significativa». La película está basada en un hecho real ocurrido en 1951, en la mina de zinc Empire Zinc Company, ubicada en Bayard, Nuevo México, subsidiaria de la New Jersey Zinc Company. Los nombres fueron cambiados a los ficticios Delaware Zinc, y la ubicación a Zinctown, Nuevo México. La discriminación impuesta por la empresa Empire Zinc Mine, en la cual los obreros de origen mexicano-estadounidense recibían sueldos inferiores a los de los obreros de origen anglosajón por el mismo trabajo, provocó una larga y difícil huelga que tuvo como meta conseguir la igualdad de sueldos y el derecho de los obreros a ser tratados con dignidad por los empleadores. La película también es una temprana manifestación de la emancipación de la mujer entre las esposas de los obreros, cuyo papel en la huelga fue importante, a pesar de oposición de sus esposos.