

**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

AGOSTO 2020:

Novedades en Adultos

Novedades en Infantil

Descubre...



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL LUIS RIUS

c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca_luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web : www.tarancon.es



Cultura y Educación

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

AGOSTO 2020

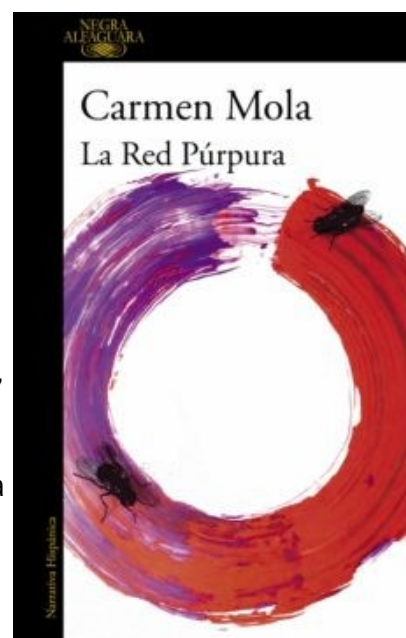
LA RED PÚRPURA / Carmen Mola

NOVELA POLICIACA

Un día tórrido de verano la inspectora Elena Blanco, al frente de la Brigada de Análisis de Casos, irrumpe en la vivienda de una familia de clase media y llega hasta la habitación del hijo adolescente. En la pantalla de su ordenador se confirma lo que temían: el chico está viendo una sesión snuff en directo en la que dos encapuchados torturan a una chica. Impotentes, presencian cómo el sádico espectáculo continúa hasta la muerte de la víctima de la que, de momento, no conocen el nombre. ¿Cuántas antes que ella habrán caído en manos de la Red Púrpura?

La BAC ha estado investigando a esta siniestra organización desde que salió a relucir en el caso de «la novia gitana». Durante meses ha recopilado información de este grupo que trafica con vídeos de violencia extrema en la Deep Web, la cara oculta de la Red.

También en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00325586>



LAS HIJAS DE LA TIERRA / Alaitz Leceaga

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Año 1889, La Rioja. Hay quien dice que una maldición se ciñe sobre los viñedos, secos desde hace años, de la finca Las Urracas. Mientras las grandes bodegas de la región comienzan su edad dorada, Gloria -la joven hija del propietario- languidece en la vieja mansión familiar, viendo aproximarse otro otoño sin cosecha. Sometida a la autoridad de una tía cruel y un padre ausente, Gloria verá cambiar su vida de un día para otro cuando tenga que ponerse al frente del negocio familiar. Será entonces cuando comience una larga batalla que la enfrentará a los bodegueros y caciques locales, que no conciben tener como rival a una mujer. Y menos a una que pone en duda sus viejos privilegios...

Con la ayuda de sus hermanas, Gloria luchará por recuperar el esplendor de sus viñedos, al tiempo que se adentra en los secretos que esconden las habitaciones cerradas y los campos muertos de Las Urracas. Bajo la sombra de una maldición que solo al final sabremos si es cierta, las mujeres de esta novela lucharán, sin miedo a nada ni a nadie, por el poder que les pertenece.

También en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00547251>

Biblioteca Luis Rius

Novedades

- Adultos

AGOSTO 2020



LA CARTA OLVIDADA / Lucinda Riley

NOVELA ROMÁNTICA

Londres, 1995. Cuando sir James Harrison, uno de los grandes actores de su generación, muere a los noventa y cinco años, deja una familia rota y un secreto asombroso que podría poner en peligro a la clase dirigente inglesa.

Johanna Haslam, la joven y ambiciosa periodista encargada de cubrir el funeral, al que asiste la flor y nata de la sociedad londinense, se aleja del glamour del evento y descubre algo que los demás parecen no haber notado: una carta que el actor ha dejado y cuyo contenido ha permanecido oculto durante setenta años. Johanna intenta desvelar el misterio, pero se encuentra con la firme oposición de las personas interesadas en que nada cambie.

Una novela llena de secretos, mentiras y giros inolvidables de la autora superventas internacional Lucinda Riley.

También en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00547156>

MIL NOCHES SIN TI / Federico Moccia

NOVELA JUVENIL

Tras un parentesis en Rusia, para Sofía ha llegado el momento de poner orden a su vida sentimental. Ya no puede seguir huyendo de su pasado, de la soledad de su matrimonio, ni de la historia pasional y rota con Tancredi, y decide regresar a Roma. En un viaje a Sicilia para visitar a sus padres, descubrirá un secreto familiar que le afectará profundamente. Mientras tanto, Tancredi sigue todos sus pasos; es un hombre enamorado que nunca se ha rendido a la primera. Pero Sofía no confía en él... ¿Acabarán reencontrándose?

También en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00442797>



Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

AGOSTO 2020

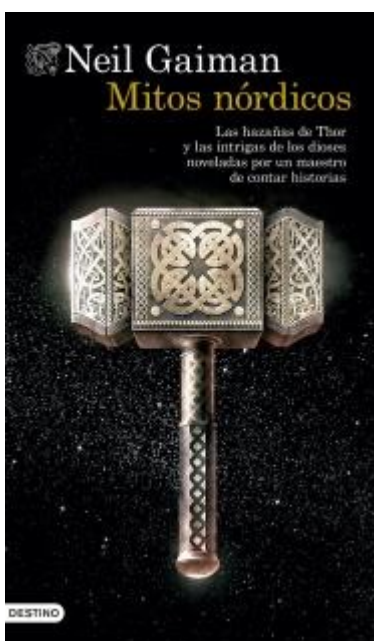
HACIA LA BELLEZA / David Foenkinos

NOVELA CONTEMPORÁNEA

Antoine Duris es profesor en la Academia de Bellas Artes de Lyon, pero, de un día para otro, decide dejarlo todo para convertirse en un guarda del Museo de Orsay; en concreto, de la sala que alberga el retrato de Jeanne Hebuterne, de Modigliani. Mathilde, su jefa en el museo, se encuentra tan perpleja como atraída por su extraña personalidad y el enigma de su vida. Algo terrible le ha sucedido, pero ¿qué? De momento, para sobrevivir, Antoine solo ha encontrado un remedio: dirigirse hacia la belleza.

Con ecos de la comedia romántica que lo consagró entre los lectores, La delicadeza, y también de la extraordinaria proeza literaria de Charlotte, ganadora del Premio Renaudot y el Renaudot des Lycéens), Hacia la belleza es una novela al mismo tiempo luminosa y oscura, llena de momentos y frases memorables, que nos invita a acercarnos, nosotros también, a la belleza.

Disponible también en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00325561>



MITOS NÓRDICOS / Neil Gaiman

NOVELA FANTÁSTICA

Violencia, traiciones, poder... Con una prosa hábil e ingeniosa, Gaiman analiza la naturaleza imperfecta y competitiva de los dioses, sus susceptibilidades, su habilidad para embaucar y dejarse embaucar por los demás y su tendencia a dejar que la pasión dirija sus acciones, las guerras por el sexo o el poder... y, en general, todo lo que los acerca claramente a los humanos mortales.

Disponible también en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00132751>

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

AGOSTO 2020

LA TENTACIÓN DEL PERDÓN / Donna Leon

NOVELA SUSPENSE

¿Y si proteger a tu familia no significase hacer lo correcto? Una mujer atormentada deberá enfrentarse a este dilema en la nueva investigación del comisario Brunetti.

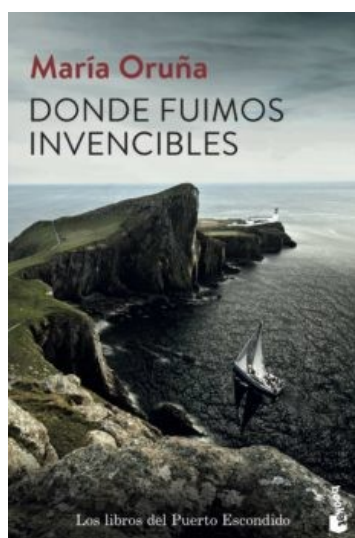
Mientras se enfrenta a un problema de posibles filtraciones dentro de la Questura, Brunetti recibe por sorpresa a una amiga de Paola, su mujer, muy preocupada por la extraña actitud de su hijo adolescente. Cuando a medianoche el marido de la amiga aparece inconsciente y con graves daños cerebrales a los pies de un puente de Venecia, Brunetti empieza a pensar que el caso tiene que ver con el comportamiento de su hijo. Pero el camino hacia la verdad, como sabe por experiencia Brunetti, no suele ser una línea recta: un registro minucioso del despacho de Gasparini revela una cantidad inusual de cupones de descuento propiedad de una tía anciana, lo que termina revelando una estafa dirigida al sistema sanitario veneciano. En la nueva entrega de Brunetti, el famoso comisario investigará sobre una mujer dividida entre el deber a su familia, el deber a la sociedad, las consecuencias imprevistas de las malas decisiones y la tentación de perdonar un crimen que nace del corazón.

Disponible también en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00146835>



DONDE FUIMOS INVENCIBLES / María Oruña

NOVELA SUSPENSE



María Oruña vuelve a crear una intriga fabulosa en tierras cántabras. Una historia llena de claves donde todos los personajes tienen algo que contar y ocultar.

El verano está terminando y la teniente Valentina Redondo está contando los días para empezar sus vacaciones. Pero algo insólito sucede en el centro mismo del pueblo costero de Suances: el jardinero del antiguo Palacio del Amo ha aparecido muerto en el césped de esa enigmática propiedad.

El palacio es una de las casonas con más historia de los alrededores, y después de permanecer mucho tiempo deshabitada, el escritor americano Carlos Green, heredero de la propiedad, ha decidido instalarse temporalmente en el lugar donde vivió sus mejores veranos de juventud. Pero la paz que buscaba se verá truncada por el terrible suceso, y aunque todo apunta a una muerte por causas naturales, parece que alguien ha tocado el cadáver, y Carlos confiesa que en los últimos días ha percibido presencias inexplicables a la razón.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

AGOSTO 2020

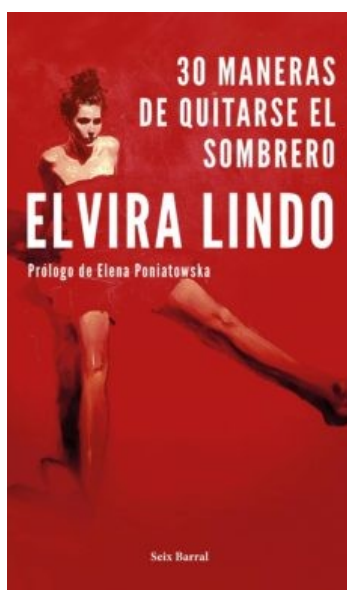
LA OFENSA / Ricardo Menéndez Salmón

NOVELA HISTÓRICA

El estallido de la Segunda Guerra Mundial empujará a Kurt Crüwell, un joven sastre alemán, a vivir una experiencia tan radical como insólita: obligado a ser testigo de un tiempo de horror, Kurt perderá la sensibilidad. Una poderosa opera prima, con un desenlace sorprendente, al estilo de El perfume.

Ricardo Menéndez Salmón

La ofensa



30 MANERAS DE QUITARSE EL SOMBRERO / Elvira Lindo

MUJERES—BIOGRAFÍAS. HISTORIA

La mejor prosa de Elvira Lindo en veintinueve ensayos que analizan la obra y el tiempo en que vivieron creadoras que han desarrollado su obra al margen del canon masculino, y un magnífico autorretrato en el que repasa su propia trayectoria vital y literaria.

En los años veinte, Maruja Mallo, Margarita Manso y Concha Méndez desafiaron las normas de la época al quitarse el sombrero en plena Puerta del Sol, haciendo de ese gesto un acto de desobediencia. Escritoras, pintoras, fotógrafas y creadoras de diversas disciplinas han seguido su ejemplo al expresar sus opiniones y trasladar su particular visión del mundo al debate cultural de su tiempo. A lo largo de la historia, muchas mujeres se han visto obligadas a quitarse el sombrero de la imposición social que las ha mantenido alejadas de una comunidad intelectual mayoritariamente masculina.

Prologado por Elena Poniatowska, una de las grandes escritoras en lengua castellana, Elvira Lindo presenta veintinueve ensayos literarios que analizan la obra y el tiempo en que vivieron creadoras que han desarrollado su obra al margen del canon más convencional, y un magnífico autorretrato en el que repasa su trayectoria vital y literaria.

También disponible en eBiblio en: <https://castillalamancha.ebiblio.es/opac?id=00325552>

Biblioteca Luis Rius

Novedades

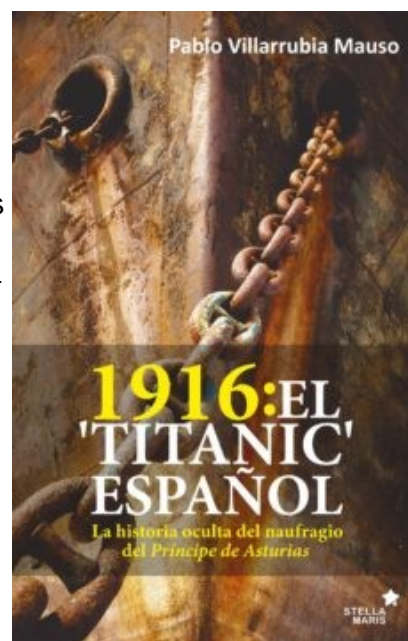
Adultos

AGOSTO 2020

1916: EL "TITANIC" ESPAÑOL: LA HISTORIA OCULTA DEL NAUFRAGIO DEL PRÍNCIPE DE ASTURIAS / Pablo Villarrubia Mauso

HISTORIA DE ESPAÑA. NAUFRAGIOS.

El 5 de marzo de 1916, tras un violento impacto, el imponente transatlántico español de 140 metros de eslora, el Príncipe de Asturias, se hunde en menos de cinco minutos enfrente de la isla de Ilhabela, en la costa de Brasil. Mueren oficialmente 447 personas y sobreviven 147. Pero pudo haber más de un millar de víctimas: a bordo viajaban muchos polizones que huían de la Primera Guerra Mundial en Europa.



LOS "TOP TEN" DE NOVELA DE AVENTURAS, FANTÁSTICA O CIENCIA FICCIÓN

1. TORMENTA DE ESPADAS / George R.R. Martin
2. JUEGO DE TRONOS / George R. R. Martin
3. EIL CONDE DE MONTECRISTO / Alejandro Dumas
4. 22/11/63 / Stephen King
5. EIL PRINCIPITO / Antoine Saint-Exupery
6. DON QUIJOTE DE LA MANCHA / Miguel de Cervantes
7. HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL / J.K. Rowling
8. EL CLUB DUMAS / Arturo Pérez Reverte
9. LAS HIJAS DEL CAPITÁN / María Dueñas
10. GÉNESIS / Bernard Beckett



Biblioteca Luis Rius

Novedades

AGOSTO 2020

Infantil de 0 a 3 años

AZUL/ Meritxell Martí

COMBEL

Este libro propone a los prelectores descubrir diferentes tonalidades a partir de objetos, animales y escenas bañadas en los colores protagonistas. Los conceptos, agrupados y secuenciados con mucho humor, aparecen representados en una colección de estampas que tienen sentido tanto de forma independiente como grupal, mostrando iconografías originales y atractivas para ese sector de edad. Las ilustraciones, destacan por su viveza, y transmiten una delicada gama de sensaciones vinculadas a la cadena de personajes y escenarios que aparecen en cada doble página.



DE NOCHE Y DE DÍA/ Teresa Porcella

COMBEL



Una colección de cuentos que recupera la tradición oral de las narraciones y los juegos de regazo con textos poéticos adecuados para los más pequeños y un formato de cartón con solapas. El libro presenta, de forma divertida, cosas que se hacen de día y de noche y en la última página se incluye un código QR para descargar una canción para disfrutar con los más pequeños. .

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Infantil de 3 a 5 años

AGOSTO 2020

LOLA: TOODOO UN DÍA EN EL ZOO/ Imapla

OCEANO TRAVESÍA

Lola, la niña protagonista, realiza un paseo por el zoo y juega con los animales que allí encuentra. Al volver a casa, imagina un viaje fantástico con los momentos más emocionantes vividos allí. Un álbum sin texto que destaca por la secuencia narrativa de las imágenes, el formato de acordeón desplegable y el uso del color en los fondos, blanco durante el día y negro para la noche.

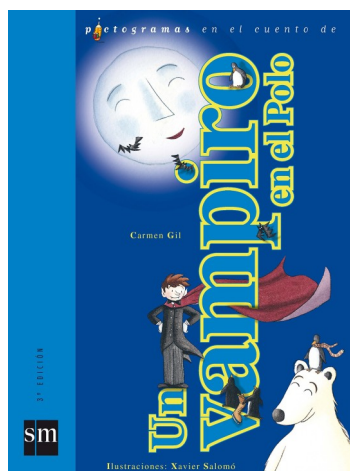


UN VAMPIRO EN EL POLO/ Carmen Gil

SM

Este cuento en verso nos habla del vampiro Ramiro que aunque juega con la videoconsola, y ve la televisión, se aburre un montón. ¿Qué puede hacer? . Este libro de pictogramas, dibujos que sustituyen a las palabras, puede ayudar a los más pequeños.

Descubre las aventuras del vampiro Ramiro en el Polo.



Biblioteca Luis Rius

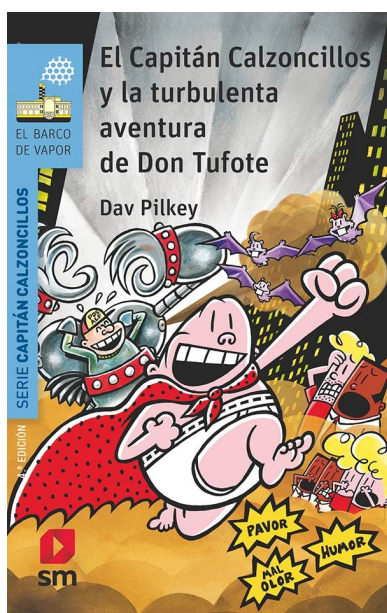
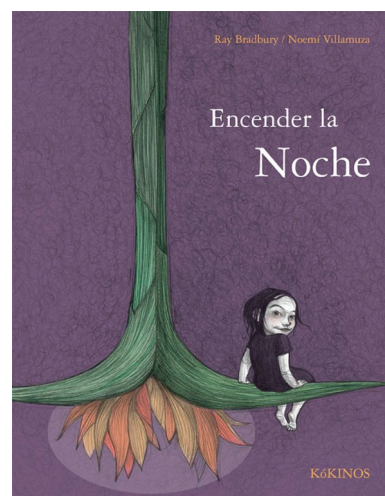
Novedades

AGOSTO 2020

Infantil de 6 a 8 años

ENCENDER LA NOCHE/ Ray Bradbury KÓKINOS LIBROS DEL PIPIRIPAO

Había una vez un niño que temblaba de miedo cuando llegaba la noche. Encendía lámparas, velas, linternas y, de haber podido, hubiese dejado al sol brillar sin descanso. Hasta que un día, una niña misteriosa le ayuda a descubrir que la noche tiene escondida una luz muy especial.



EL CAPITÁN CALZONCILLOS Y LA TURBULENTE AVEN- TURA DE DON TUFOTE/ Dav Pilkey SM

Érase dos veces Jorge y Jorge y Berto y Berto... y un pestilente villano que pretende dejar tontos a todos los niños del mundo. ¡Y lo malo es que lo está logrando! Por primera vez en su vida tendrán que pedir ayuda a unos adultos: ¡los Jorge y Berto del futuro! ¿Lograrán Jorge y Jorge y Berto y Berto y el viejo Jorge y el viejo Berto (y el capitán Calzoncillos) derrotar al avieso Don Tufote? Y, lo que es más, ¿será este EL FINAL del héroe del algodón inencogible? .

CAPITÁN CALZONCILLOS

Biblioteca Luis Rius Novedades

Juvenil de 9-11 años

— AGOSTO 2020

CIGARRA/ Shaun Tan

BARBARA FIORE EDITORA

Cigarra siempre se ha dedicado a trabajar. Ha sacado sus tareas adelante con brillantez, aguantando los *chaparrones*, ignorando las discriminaciones, recibiendo tal vez alabanzas en secreto, pero siempre desde fuera de su equipo, donde solo es, un personaje que hace honor a su nombre. Pero todo tiene un límite y, próximo a la jubilación, decide subir a la azotea de su empresa para descubrir el verdadero sabor de la vida. Esta agria y efectiva crítica social retrata a la perfección escenas que simbolizan situaciones reales, profesionales honestos y apasionados por su labor, que pierden la motivación y se transforman en *máquinas*,

Álbumes ilustrados para compartir con los adultos.



Juvenil de 12-13 años

**ENTRE TODAS LAS ESTRELLAS/ Cristina Alfonso Ibañez
B DE BLOK**



Esta emocionante novela protagonizada por cuatro jóvenes, que parecen destinados a encontrarse y entre los que nace una fuerte complicidad. Los niños protagonistas se encuentran en un espacio mágico, en el que parece haberse parado el tiempo, al que todos han llegado huyendo de sus conflictos familiares. La amistad, la comprensión y la camaradería son los ejes principales de esta historia.

**NOVELA GANADORA DEL PRIMER PREMIO BOOLINO DE
NARRATIVA JUVENIL**

Biblioteca Luis Rius

Novedades

A partir de 14 años

AGOSTO 2020

EL COLECCIONISTA DE BESOS/ Pedro Ramos

EDEBÉ

IAN está enamorado y es capaz de cualquier cosa. Por eso, cuando descubre que su amor platónico es víctima de un acoso no duda en tratar de ayudar a la joven. Sin embargo el protagonista debe luchar doblemente en su tarea: por un lado es consciente de las escasas posibilidades de captar su atención y, al mismo tiempo, sufre cierta discriminación por parte de un sector de la sociedad, al estar diagnosticado de Asperger. El argumento sensibiliza a los lectores sobre los tratamientos que deben seguir las personas con TEA, esbozando con naturalidad cómo es su vida cotidiana y comparándola con la de otros personajes que también sufren dificultades o mantienen comportamientos erróneos.



LOS QUE MÁS GUSTAN EN INFANTIL Y JUVENIL

1. TERESA LA MARQUESA/ Margarita del Mazo
2. ÑAM-ÑAM/ Mar Benegas
3. AMIGA GALLINA/ Juan Arjona
4. 37 TORTUGAS / Pablo Albo
5. EL SECRETO/ Éric Battut
6. CARACOL/ Pablo Albo
7. LA CESTA / Jean Leroy
8. LA GRAN FUGA DEL ABUELOUN LIBRO / David Walliams
9. 3L 4S3S1N4T0 D3L PR0F3S0R D3 M4T3M4T1C4S/ Jordi Sierra i Fabra
10. HISTORIAS EXTRAORDINARIAS/ Roald Dahl



Los que más gustan en INFANTIL Y JUVENIL

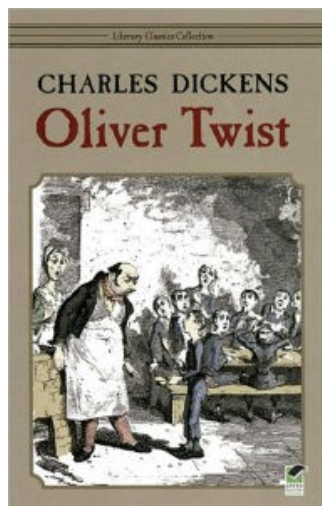


Biblioteca Luis Rius

Novedades

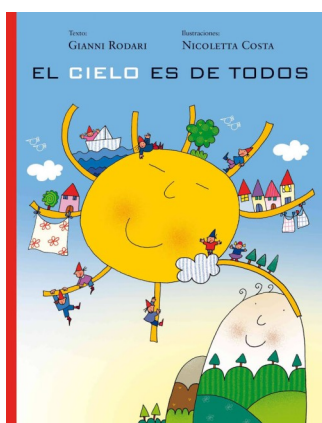
DESCUBRE EN LA BIBLIOTECA...

AGOSTO 2020



OLIVER TWIST / Charles Dickens

Segunda novela de Dickens que se publicó originalmente como novela por entregas de aparición mensual en la revista Bentley's Miscellany, dirigida por el propio Dickens, entre febrero de 1837 y abril de 1839. En un principio, el autor tenía la intención de que formase parte de una obra más extensa. Es la primera novela en lengua inglesa que tiene a un niño como protagonista. Asimismo, destaca por su tratamiento del mundo de los criminales y sus sórdidas vidas. Oliver Twist es una de las primeras novelas sociales de la historia de la literatura, pues llama la atención a sus lectores sobre varios males sociales de la época, tales como el trabajo infantil o la utilización de niños para cometer delitos. Dickens se burla de la hipocresía de su época tratando estos temas tan serios con sarcasmo y humor negro.



EL CIELO ES DE TODOS / Gianni Rodari

En el centenario de Gianni Rodari, el gran maestro de la fantasía, os presentamos un nuevo título. El cielo es de Todos. Este libro abre la puerta de la imaginación para ver los descubrimientos que se pueden encontrar en el otro lado, simplemente abriendo los ojos. El cielo es de todos, seamos animales, personas, todos somos iguales y disfrutamos de él.



EL PADRINO / dirigida por Francis Ford Coppola

Película estadounidense de 1972, basada en la novela homónima (que a su vez está basada en la familia real de los Mortillaro de Sicilia, Italia), de Mario Puzo, quien adaptó el guion junto a Coppola. Protagonizada por Marlon Brando y Al Pacino como los líderes de una poderosa familia criminal ficticia de Nueva York. La historia, ambientada desde 1945 a 1955, cuenta las crónicas de la Familia Corleone liderada por Vito Corleone (Brando), enfocándose en el personaje de Michael Corleone (Pacino), un reacio joven ajeno a los asuntos familiares de un implacable jefe de la mafia italo-estadounidense. La partitura musical fue compuesta principalmente por Nino Rota, con piezas adicionales por Carmine Coppola. La película fue una de las películas más populares de 1972, y fue por un tiempo la película

más taquillera jamás realizada. Recibió elogios universales de la crítica y el público. Ganó los Premios Óscar por mejor película, Mejor actor (Brando) y Mejor guion adaptado (para Puzo y Coppola).