



**RED DE
BIBLIOTECAS
PÚBLICAS**
Castilla-La Mancha

BOLETÍN DE NOVEDADES *BIBLIOTECA LUIS RIUS.*

FEBRERO 2021:

Novedades en Adultos

Novedades en Infantil

Descubre...



BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL LUIS RIUS

c/San Isidro, s/n, cp: 16400, Tarancón (Cuenca)

Tlf: 969 322 446

Email: biblioteca_luisrius@tarancon.es / bibliotecaluisrius@gmail.com

web : www.tarancon.es



Cultura, Turismo, Patrimonio
y Promoción Económica

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

FEBRERO 2021

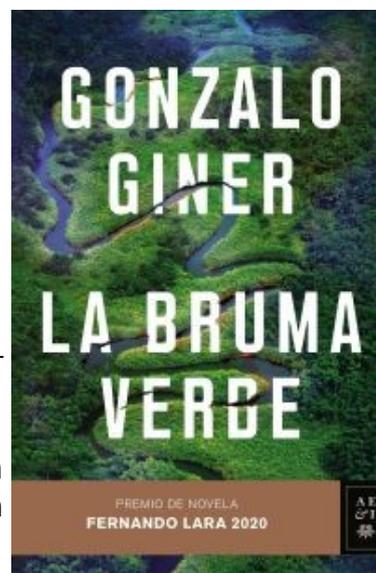
LA BRUMA VERDE / Gonzalo Giner

NOVELA DE AVENTURAS

Bineka, nacida en la profundidad de uno de los últimos pulmones verdes del planeta, es apresada por Maxime y sus hombres, que han arrasado su aldea. Pero, tras sufrir un accidente, la madre selva la protege y es adoptada por un clan de chimpancés, con los que convivirá varios meses.

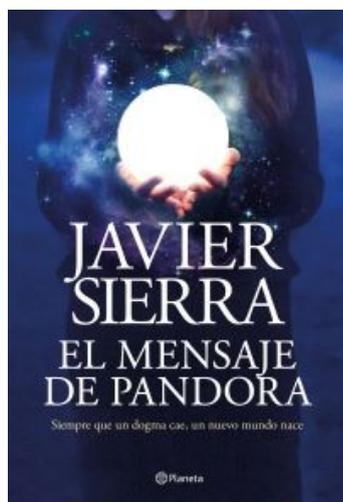
Al mismo tiempo, Lola Freixido, una exitosa directiva, viaja al Congo para rescatar a su mejor amiga, Beatriz Arriondas, una cooperante medioambiental que ha sido secuestrada.

Bineka y Lola se enfrentarán a una compleja trama de corrupción y se verán abocadas a una huida llena de aventuras que correrán en compañía de Colin Blackhill, un cooperante británico que se cruza en su camino y que ayudará a la joven congoleña a luchar por la conservación de su mundo. Un vertiginoso thriller. Un conmovedor alegato ecologista. Un canto al conservacionismo y una gran historia de amor en la legendaria selva africana.



También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5fcf9c642e2d2200446dee38>



EL MENSAJE DE PANDORA / Javier Sierra

NOVELA FANTÁSTICA

El día que Arys cumplió dieciocho años recibió esta extraña carta. Le llegó desde Atenas envuelta en papel de estraza con el apremio de que debía leerla de inmediato. Escrita en circunstancias excepcionales, en ella su tía evoca el último viaje que hicieron juntas por el sur de Europa y le confía un secreto que llevaba eones guardándose: que los antiguos mitos esconden la clave para comprender el origen de la vida, las enfermedades e incluso nuestro futuro.

Basándose en investigaciones de importantes científicos y premios Nobel, Javier Sierra ha escrito una fábula lúcida, deslumbrante, que expandirá nuestro punto de vista sobre las cuestiones que de verdad están llamadas a alterar el equilibrio de nuestra civilización. Estamos ante un relato que es a la vez apasionante, tierno y oportuno. Uno que nos adentra de forma esperanzadora en la historia de nuestra civilización a través de sus cambios más críticos y que nos recuerda las soluciones que la humanidad siempre encontró para sortearlos.

También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5fcf9c6b2e2d2200446deedd>

Biblioteca Luis Rius

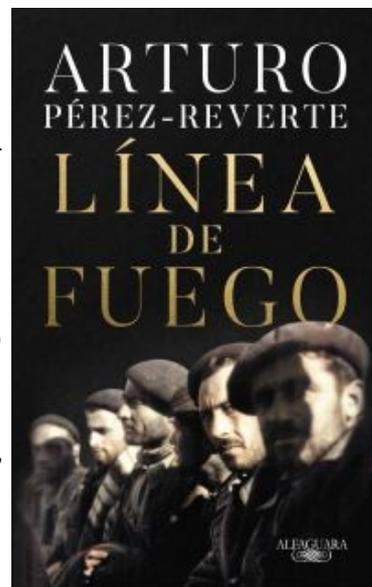
Novedades

- Adultos

FEBRERO 2021

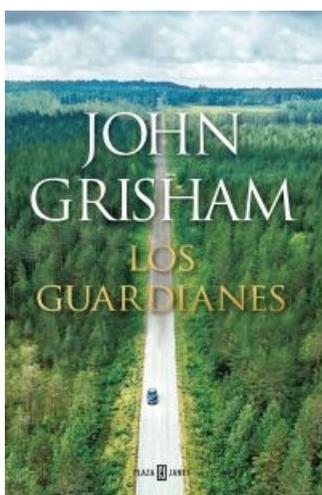
LÍNEA DE FUEGO / Arturo Pérez-Reverte NOVELA HISTÓRICA

Durante la noche del 24 al 25 de julio de 1938, la XI Brigada Mixta del ejército de la República cruza el río para establecer una cabeza de puente en Castellet del Segre. En las inmediaciones del pueblo, medio batallón de infantería, un tabor marroquí y una compañía de la Legión defienden la zona. Está a punto de comenzar la batalla del Ebro, la más cruda y sangrienta que se libró nunca en suelo español. Combinando de forma magistral la ficción con datos históricos y testimonios personales, Arturo Pérez-Reverte sitúa al lector, con sobrecogedor realismo, entre quienes, voluntarios o a la fuerza, lucharon en los frentes de batalla de la Guerra Civil. Sus nombres no son los que recuerda la Historia, pero cuanto les sucedió resuena en estas páginas con el dramatismo de una memoria que nos pertenece a todos. Ésta no es una novela sobre la Guerra Civil, sino sobre los hombres y mujeres que combatieron en ella. La historia de los padres y abuelos de numerosos españoles de hoy.



También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5f9cf9b022e2d2200446dcf76>



LOS GUARDIANES / John Grisham NOVELA POLICIACA Y DE SUSPENSE

En la pequeña ciudad de Seabrook, Florida, un prometedor abogado llamado Keith Russo fue asesinado a tiros una noche mientras trabajaba hasta tarde en su despacho. El culpable no dejó pistas. No hubo testigos, nadie tenía un motivo. Pero la policía pronto sospechó de Quincy Miller, un joven negro que había sido cliente de Russo. Miller fue juzgado y condenado a cadena perpetua. Durante veintidós años languideció en prisión, manteniendo su inocencia sin que nadie lo escuchara. Desesperado, escribe una carta al Ministerio de los Guardianes, una pequeña organización sin ánimo de lucro liderada por el abogado y sacerdote episcopaliano Cullen Post. Post viaja por el país luchando contra sentencias injustas y defendiendo a clientes olvidados por el sistema. Sin embargo, en el caso de Quincy Miller encuentra obstáculos inesperados. Los asesinos de Keith Russo son personas poderosas y despiadadas, y no quieren que Miller sea exonerado. Mataron a un abogado hace veintidós años, y matarían a otro sin pensarlo dos veces.

También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5f9cf9d2a2e2d2200446dff63>

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

FEBRERO 2021

EL CONQUISTADOR / José Luis Corral

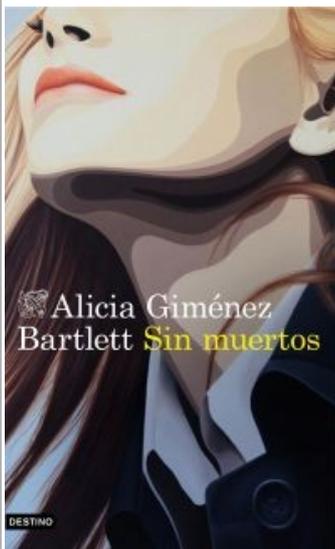
NOVELA HISTÓRICA

«Los nacionalismos manipulan la Historia para justificar su visión del pasado. Jamás existió una Corona catalano-aragonesa, y así lo demuestro en esta novela sobre Jaime I el Conquistador.» José Luis Corral Ningún soberano gobernó en España tanto tiempo como él, ninguno ganó tantas batallas, ninguno conquistó tantos reinos como Jaime I el Conquistador, rey de Aragón, de Valencia y de Mallorca, conde de Barcelona y de Urgel, señor de Montpellier. Esta es su prodigiosa historia, su asombrosa vida de novela, su apasionante leyenda en el tiempo más brillante de la Edad Media. Con la maestría narrativa que lo caracteriza, el catedrático de Historia Medieval y novelista José Luis Corral despliega ante los ojos del lector una fascinante historia de conquistas, rivalidades y pasiones que

resulta imprescindible para comprender la configuración de la España contemporánea y rebatir, con el rigor del relato histórico impecablemente documentado, el mito independentista de la mal llamada «Corona catalano-aragonesa».

También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5fcf996e2e2d2200446dad37>



SIN MUERTOS / Alicia Giménez Bartlett

NOVELA POLICIACA

«Haber nacido en mi generación te imponía unos preceptos que asumías sin rebeldía. A caballo entre el pasado franquista y la modernidad, te tocaba apechugar con la moral católica, para la que la pérdida de tiempo y de talentos era el peor pecado que se puede cometer.» La inspectora de policía decide poner distancia con su día a día para recordar su pasado a fin de tomar las riendas del presente. Con su particular mirada, repasará su vida, desde la niña aplicada a la que expulsan de un colegio de monjas, pasando por la joven universitaria antifranquista que al casarse cambia de rumbo, hasta que decide romper con todo y ser una de las primeras mujeres en ingresar en el cuerpo de Policía.

Petra Delicado convierte su propia vida en un caso irresistible donde el descubrimiento y la peripecia corren paralelas a una visión inclemente de la familia, las costumbres, la autoridad, el sexo y el amor.

También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5fcf9ab72e2d2200446dc8e1>

Biblioteca Luis Rius

Novedades

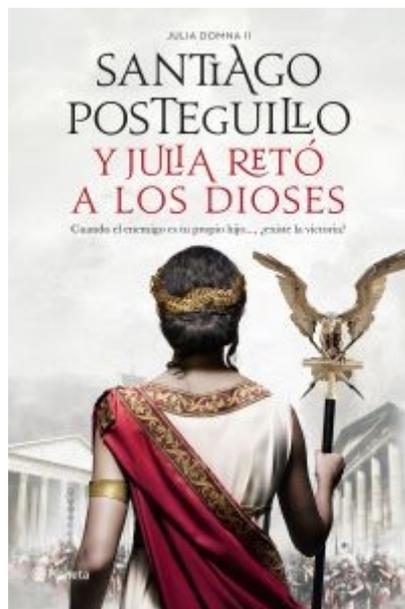
Adultos

FEBRERO 2021

Y JULIA RETÓ A LOS DIOSES / Santiago Posteguillo

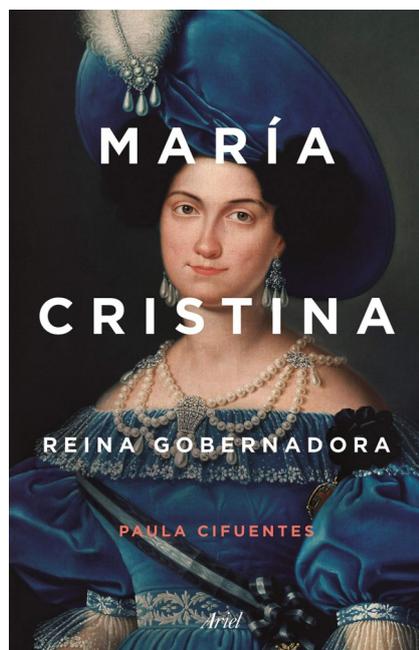
NOVELA HISTÓRICA

Mantenerse en lo alto es mucho más difícil que llegar. Julia está en la cúspide de su poder, pero la traición y la división familiar amenazan con echarlo todo a perder. Para colmo de males, el médico Galeno diagnostica que la emperatriz padece lo que él, en griego, llama karkinos, y que los romanos, en latín, denominan cáncer. El enfrentamiento brutal entre sus dos hijos aboca la dinastía de Julia al colapso. En medio del dolor físico y moral que padece la augusta, cualquiera se hubiera rendido. Se acumulan tantos desastres que Julia siente que es como si luchara contra los dioses de Roma. Pero, en medio del caos, una historia de amor más fuerte que la muerte, una pasión capaz de superar pruebas imposibles emerge al rescate de Julia. Nada está perdido. La partida por el control del imperio continúa.



También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5fcf9c722e2d2200446def6a>



MARÍA CRISTINA: REINA GOBERNADORA / Paula

Cifuentes

BIOGRAFÍA

Quien dice que los gobiernos regentados por mujeres son mucho más pacíficos se equivoca. María Cristina, la última mujer de Fernando VII, fue quizás la reina con mayor vocación de poder que ha tenido España. Su presencia no pasaba desapercibida. Fue amada y odiada del mismo modo por todos los que la conocieron. Conspiró y robó, fue al exilio dos veces y no hubo negocio lucrativo que ella no intentara controlar. Se aferró al poder con puño de hierro, incluso desde la lejanía. Y cuando por fin le permitieron regresar a España, lo hicieron con la condición de que no estableciera en la península su residencia. Esta biografía narra y recrea por primera vez la agitada vida de una mujer que gobernó contraviniendo la imagen de la reina piadosa, honrada y sumisa.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

FEBRERO 2021

MADRES E HIJOS / Theodor Kallifatides

NARRATIVA BIOGRÁFICA

“Mi madre es mi patria. Cuando la pierda, perderé mi patria”... Theodor Kallifatides se pone tierno en esta narración que gira en torno a su madre, como sólo un hijo, una hija, puede hacerlo con su madre anciana, y, por lo tanto, se deduce, alcanzada cierta edad. Sus viajes a Grecia poseen para él ese doble sentido de regreso: a su patria y a su madre, vertebrado en un único y poderoso sentimiento de pertenencia. El autor nos cuenta un viaje de siete días a su Grecia natal para visitar a su madre, un viaje que suele realizar una vez al año desde Suecia, país en el que vive desde hace más de cuarenta años. Esta vez le acompaña también la lectura sosegada del relato que su padre escribió a petición suya poco antes de morir, en el que cuenta, de manera excepcional, los avatares de su vida.

La ternura y añoranza que normalmente despierta el regreso a su país se desbordan con el añadido de esa parte desconocida de su padre. Su país, su ciudad, su madre y su pasado, es decir, el principio de todo: volver. Y si, como dice, “lo pasado es lo único que tenemos”, el regreso se convierte siempre en el encuentro con uno mismo, con una identidad inequívoca y esencial que se abre como una herida en cada paseo por las calles atenienses, en cada instante vivido junto a su madre.



Theodor Kallifatides
Madres e hijos

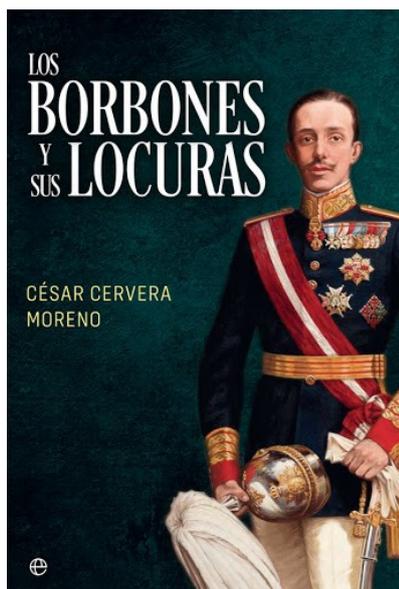
Traducción del griego moderno de Selma Ancira



Galaxia Gutenberg

LOS BORBONES Y SUS LOCURAS / César Cervera Moreno

Historia de España. Biografías



¿Sabías que Felipe V se quedó calvo tras ratificar el Tratado de Utrecht?

¿Que las prostitutas madrileñas apoyaron en bloque a los borbones durante la Guerra de Sucesión?

¿Que Francisco de Asís, marido de Isabel II, era un carlista convencido por ideología y por despecho?

¿Que Alfonso XIII sacó tiempo, entre hacer cabriolas con el coche y producir películas porno, para estar nominado al Nobel de la paz?

César Cervera trae al lector una divertida, curiosa y, sobre todo, histórica crónica sobre los Borbones españoles, sus extravagancias, sus locuras y también su tiempo y corte. Una perspectiva diferente e innovadora para conocer, en sus grandezas y desventuras, a una de las dos grandes estirpes monárquicas que han ocupado el trono de España desde el siglo XVIII.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

Adultos

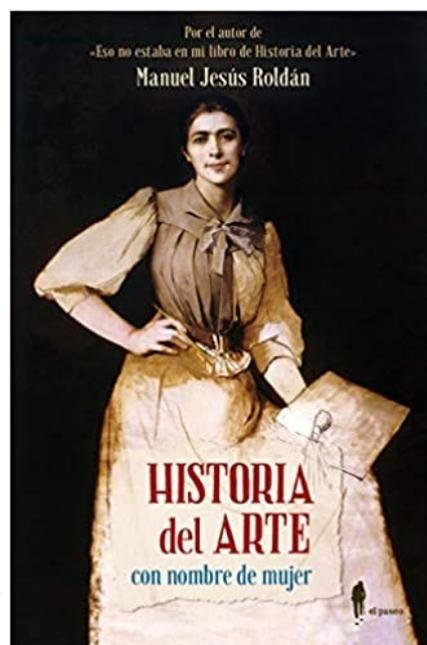
FEBRERO 2021

HISTORIA DEL ARTE CON NOMBRE DE MUJER / Manuel Jesús Roldán

Historia del arte

Un volumen que tiene como objetivo divulgar toda la cronología de la Historia del Arte, a través de sus mujeres protagonistas. Recoge casi un centenar y medio de artistas. Nombres conocidos tales como Luisa

Roldán, Sofonisba Anguissola, Artemisia Gentileschi, Laura Alma Tadema, Georgia O'Keefe, Frida Khalo. Y también, un largo elenco de artistas prácticamente ignotas, a pesar de su talento: Sabina von Steinbach, Lavinia Fontana, Judith Leyster, Angélica Kauffman, Elena Brockman, Anna Bilinska, Berenice Abbot, Hannah Höch, Gerda Taro y Ángeles Santos. Pintoras, escultoras, diseñadoras, fotógrafas, creadoras cuya producción artística, ha pasado desapercibida, o ha sido arrinconada en los manuales de Historia del Arte.



LOS MÁS LEÍDOS EN 2020

1. LA MALA SUERTE / Marta Robles
2. MORIR NO ES LO QUE MÁS DUELE / Inés Plana
3. EL FUEGO INVISIBLE / Javier Sierra
4. EL REY PEQUEÑO / Antonio Pérez Henares
5. CABALLOS SALVAJES / Jeannette Walls
6. LA VILLA DE LAS TELAS / Anne Jacobs
7. EL PINTOR DE ALMAS / Ildfonso Falcones
8. LA CADENA / Adrian McKinty
9. LA LEYENDA DEL LADRÓN / Juan Gómez-Jurado
10. LA SOSPECHA DE SOFÍA / Paloma Sánchez Garnica

Biblioteca Luis Rius

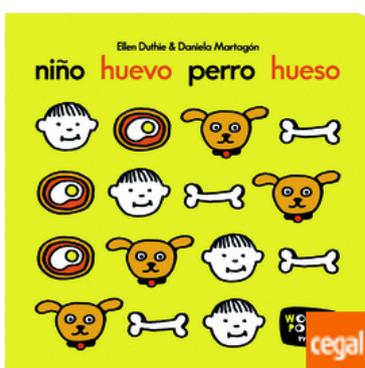
Novedades

FEBRERO 2021

Infantil de 0 a 3 años

NIÑO HUEVO PERRO HUESO/ Ellen Duthie & Daniela Martagón

WONDER PONDER MINI



Es la hora de comer. Un niño, un huevo, un perro y un hueso entran en el libro y se ponen a jugar.

¿cuántas cosas diferentes pueden pasar?

¡Abre, mira y verás!

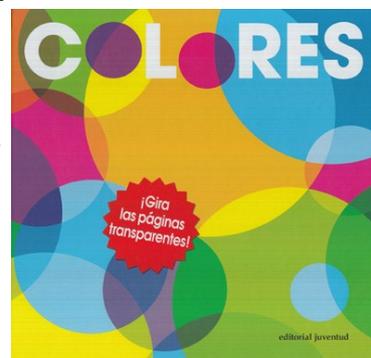
Un libro muy divertido para JUGAR con los más pequeños.

COLORES/ Patrick George

JUVENTUD

Este libro te muestra los colores y lo que pasa cuando juegas con ellos. A través de las páginas transparentes, verás dos colores diferentes, a un lado y al otro, ¡y dos dibujos diferentes!.

Un libro para leer con los más pequeños creado para estimular la conversación y la interacción visual en cada página.



Biblioteca Luis Rius

Novedades

Infantil de 3 a 5 años

FEBRERO 2021

SIN TITULO/ Hervé Tullet

KÓKINOS

En este libro todos sus personajes: un hada, un cerdo, una oruga, un monstruo, un perro y un niño están algo desesperados porque su autor, Hervé Tullet, no les ha acabado de dibujar ni ha acabado el cuento que van a protagonizar. Tal es su desesperación que llaman a gritos a su autor, que hasta ahora no se ha dado cuenta de que un lector ha abierto el libro sin estar acabado y le pide por favor que se vaya, que aún lo tiene que terminar.



¡TENGO PIPÍ!/ Émile Jadoul

CORIMAX



Cada noche el pequeño León despierta a uno de sus padres para que le acompañe a hacer pipí. Los pobres están agotados y le sugieren que vaya solo. Un álbum cargado de simpatía que gira en torno al momento de ir solo al baño por primera vez. La historia está protagonizada por una familia de pingüinos.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

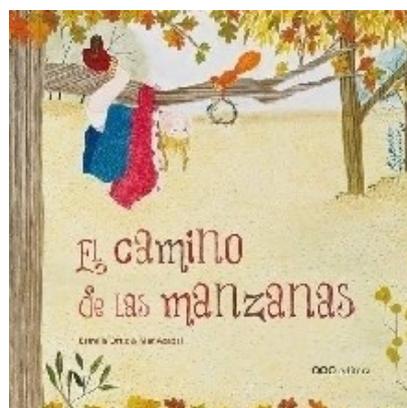
FEBRERO 2021

Infantil de 6 a 8 años

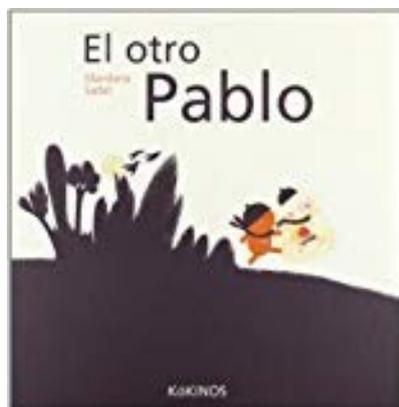
EL CAMINO DE LAS MANZANAS / Estrella Ortíz & Mar Azabal OQO EDITORA

Una niña camina, sola, entre árboles oscuros, pisadas que suenan por detrás, silbidos del viento entre ramas que crujen... hasta que una vecina, cantando una vieja canción, y una comitiva de plumas y patas hacen que el camino se ensanche y alegren el regreso.

Escrito por Estrella Ortiz, narradora oral y fundadora del Maratón de Cuentos de Guadalajara, muy conocida por su personaje de la Bruja Rotundifolia y amiga de nuestra Biblioteca.



EL OTRO PABLO/ Mandana Sadat KÓKINOS



Pablo vive en una tranquila casa de campo. Un día recibe una carta equivocada. Era para un vecino suyo que también se llamaba Pablo. No lo conocía, pero decidió ir a visitarlo llevándole la carta. Lo encontró en la cama y se dispuso a cuidar de él. Pablo era cantante y poeta y para agradecer los cuidados organiza un recital. Los dos descubren una bonita amistad.

Biblioteca Luis Rius

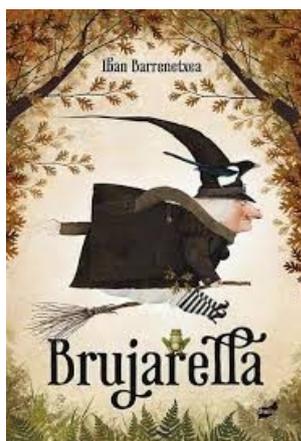
Novedades

Juvenil de 9-11 años

— FEBRERO 2021

BRUJARELLA/ Iban Barrenetxea

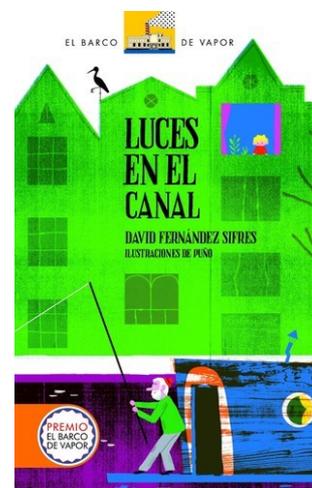
THULE



Algo extraño ha sucedido en el bosque de Terragrís ¡han desaparecido todas las ranas! Y junto a ellas un calcetín de Brujarella, que acaba de darse cuenta al hacer su colada anual. Una atípica historia de brujas, llena de humor, aventura y mucho misterio. La narración es ágil y engancha al lector gracias a su narración cinematográfica, cimentada en una colección de seductoras ilustraciones que contribuyen a incrementar el suspense y nos trasladan a un enigmático escenario.

LUCES EN EL CANAL/ David Fernández Sifres
EDICIONES SM

Todo el mundo opina sobre el hombre de la barca. Unos dicen que es un brujo, otros un ladrón, otros un monstruo... pero nadie se ha atrevido a acercarse a conocerle. Solo Frits que descubrirá el misterio y comprenderá que la realidad es mucho más de lo que uno ve.



Biblioteca Luis Rius

Novedades

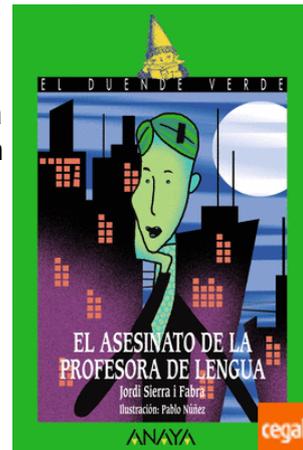
Juvenil de 12-13 años

FEBRERO 2021

EL ASESINATO DE LA PROFESORA DE LENGUA/ Jordi Sierra i Fabra

ANAYA

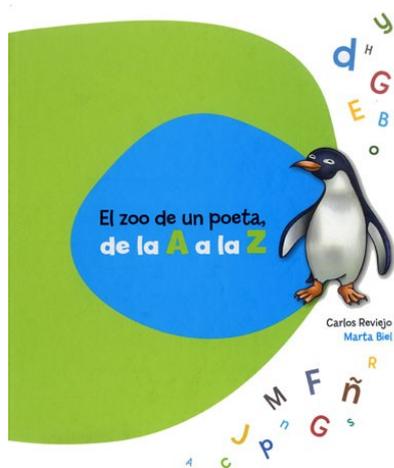
A los protagonistas de esta historia les ocurre lo que a muchos chavales de su edad: creen que leer es un rollo y que la Lengua es un muermo de asignatura. Pero pronto se verán inmersos en el misterioso caso de la desaparición de su profesora y, para resolverlo, tendrán que hacer uso de la Lengua, descubriendo así que el lenguaje puede ser muy divertido y que con él se pueden hacer muchísimos juegos. Tendrán que descifrar las pistas que en clave literaria o lingüística deje su profesora



POESÍA

EL ZOO DE UN POETA , DE LA A a la Z / Carlos Reviejo. Marta Biel

ALMADRABA



Sencillos pareados que presentan el abecedario de animales en el que los más pequeños puedan aprender las letras y conocer distintas características de algunos animales así como descubrir otros que desconozcan. Las llamativas ilustraciones de los animales junto al poema lleno de musicalidad que acompañan a cada letra facilitarán la labor de enseñar y aprender tanto el abecedario como los distintos animales mostrados.

Biblioteca Luis Rius

Novedades

DESCUBRE EN LA BIBLIOTECA...

FEBRERO 2021



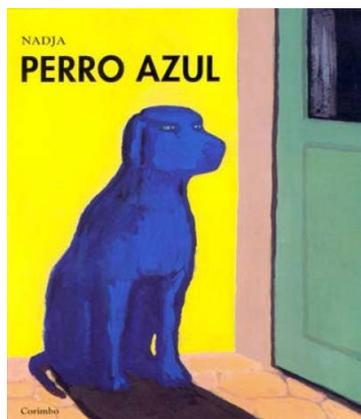
LAS AVENTURAS DE SHERLOCK HOLMES / Arthur Conan Doyle

Colección de doce cuentos en los que el personaje principal es el detective de ficción Sherlock Holmes. Se publicaron por primera vez el 14 de octubre de 1892; las historias se habían publicado individualmente en The Strand Magazine con anterioridad. En el libro no se presentan las historias en orden cronológico y los únicos personajes que se repiten en todas ellas son Holmes y el doctor Watson, quien los narra en primera persona. Todo un hito en los relatos detectivescos.

También en eBiblio:

<https://castillalamancha.ebiblio.es/resources/5fcf9c6c2e2d2200446deeeb>

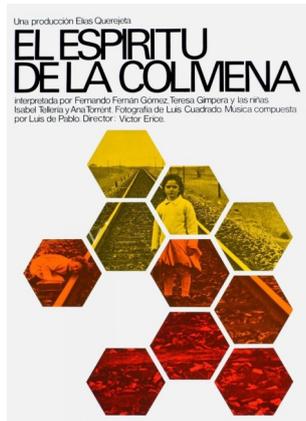
PERRO AZUL/ Nadja



Carlota se ha encariñado de un perro muy especial que encontró en la puerta de casa. Es azul, tiene los ojos verdes y juega con él hasta quedarse dormida. Le encantaría que pasase a formar parte de la familia, sin embargo, sus padres no están de acuerdo con la idea de acoger una mascota. Días después, durante una jornada campestre, la niña se pierde y debe pasar una noche en el bosque. Allí ocurrirá algo inesperado, un reencuentro que cambiará la percepción inicial de los progenitores.

RECOMENDACIÓN DEL PIPIRIPAO

EL ESPÍRITU DE LA COLMENA / dirigida por Víctor Erice



En un pequeño pueblo de Castilla, en plena postguerra a mediados de los años cuarenta, Isabel y Ana, dos hermanas de ocho y seis años respectivamente, ven un domingo la película "El Doctor Frankenstein". A la pequeña la visión del film le causa tal impresión que no deja de hacer preguntas a su hermana mayor, que le asegura que el monstruo está vivo y se oculta cerca del pueblo. En 1973 fue Concha de Oro (Mejor película) en el Festival de San Sebastián.